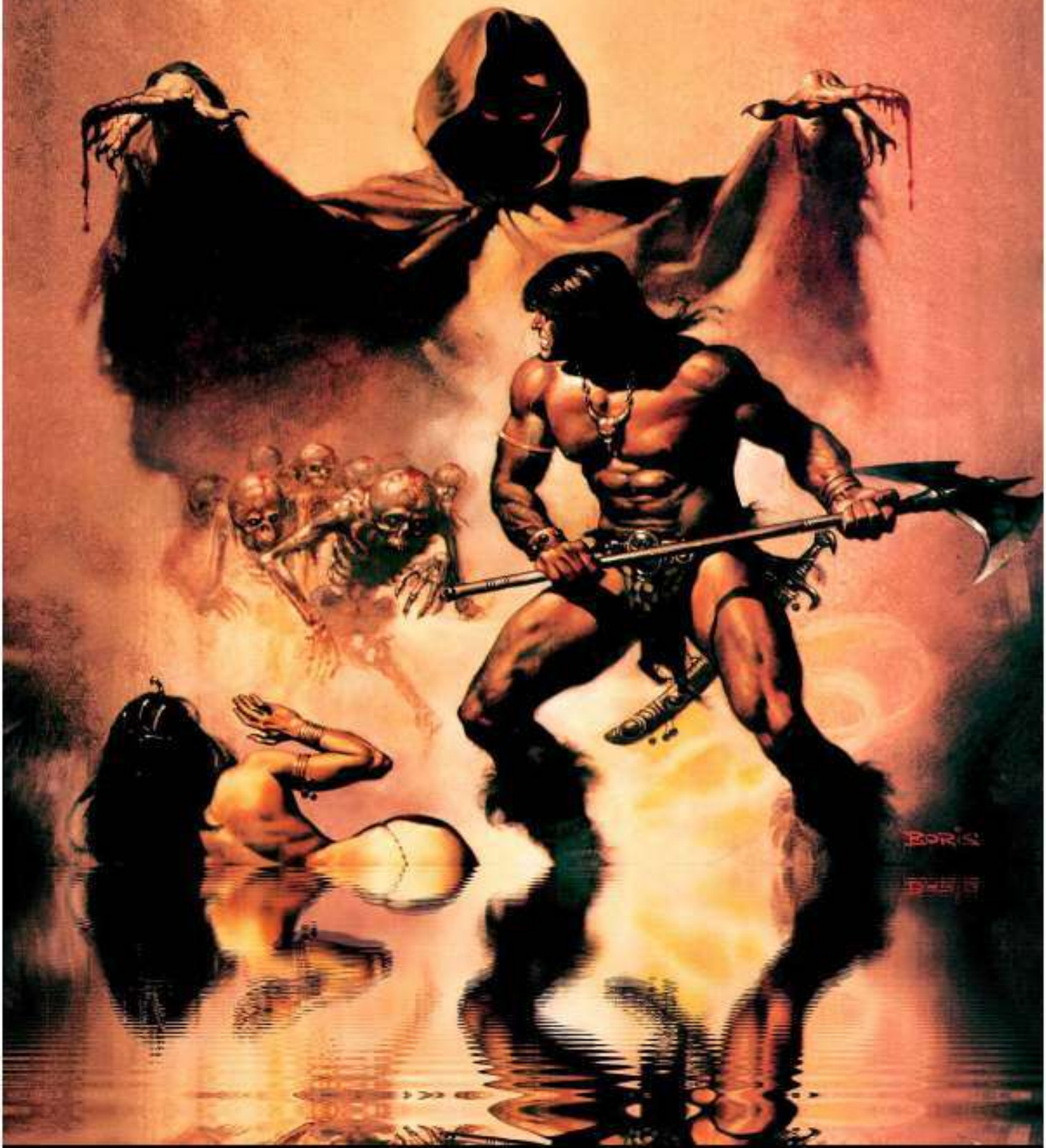
EDICIONES NEXUS

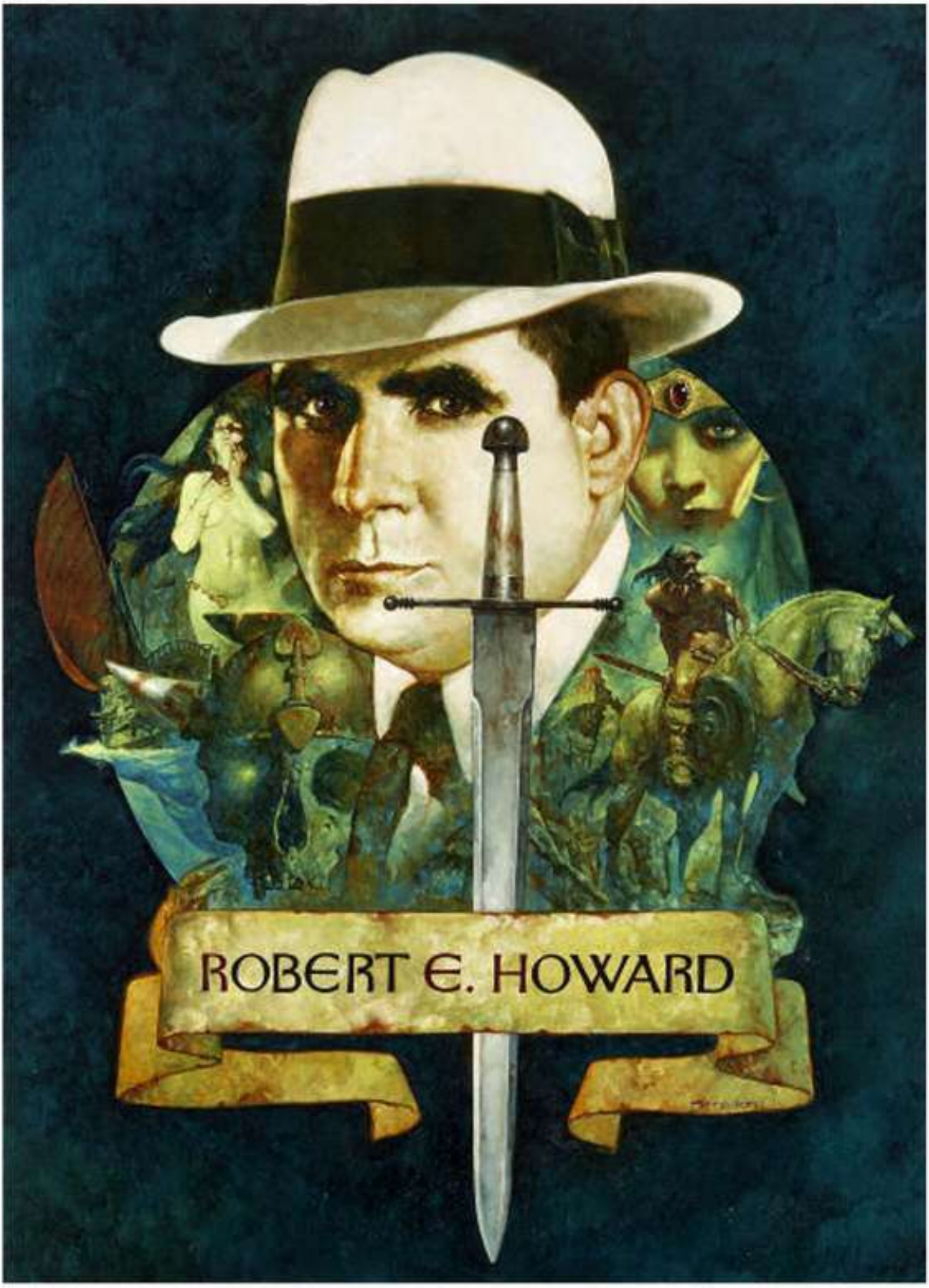
LA EPOPEYA DE CONAN

TOMO 2



NACIDO PARA SER SALVAJE

EN MEMORIA DE ROBERT E. HOWARD, GRACIAS POR CREAR A CONAN Y A SU MUNDO FANTÁSTICO.



Robert E. Howard Presenta:

LA CRONOLOGÍA DE CONAN EN COMICS DE 0 A 19 AÑOS PARTE 2

LA CRONOLOGÍA DEFINITIVA DE CONAN EN COMIC

Este es un trabajo monumental y libre que realice para todos los fans de Conan, es algo nunca antes realizado hasta la fecha de hoy (30/12/2015) a puertas del 2016 para la posteridad, nadie ninguna editorial ni española ni gringa logro ordenar TODOS los comics de Conan en su etapa clásica, hubo intentos muy interesantes pero fallidos con muchos huecos, lo que yo hice es la mayor recopilación y el mejor orden cronológico de Conan que jamás se hizo, incluye mis remasterizaciones de revistas algo gastadas o sucias, ordenamientos de todo lo publicado que estaba muy desordenado, cree portadas nuevas con ilustraciones ya existentes, incluye revistas, miniseries, novelas graficas, tiras de prensa, números únicos, especiales de Conan, todo en su etapa clásica.

NEXUS

"Sabe, oh príncipe, que entre los años en que los océanos anegaron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y los años de aparición de los hijos de Aryas, hubo una edad no sonada en la que brillantes reinos ocuparon la tierra como el manto azul entre las estrellas: Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperborea, Zamora, con sus mujeres de cabellos negros y sus torres de terrorífico misterio; Zingara, con sus caballeros; Koth, que hace frontera con las tierras de pastos de Shem; Estigia, con sus tumbas guardadas por sombras; Hyrkania, cuyos jinetes llevan acero, seda y oro. Pero el más orgulloso reino del mundo es Aquilonia, que reina suprema en el dormido occidente.

Y allí llegó Conan, el Cimmerio, cabello negro, adustos ojos, espada en mano, ladrón, asaltante, asesino, de grandes tristezas y grandes alegrías, preparado para pisotear con sus pies calzados con sandalias los enjoyados tronos de la Tierra."

ORDEN DE LECTURA DE CONAN EN COMICS

TABLA Nº 2

DE 0 A 19 AÑOS

- La nieve que mata
  Conan El Aventurero, 2

- La Sombra sobre La Tumba (recuerdo)
  Conan El Bárbaro, 84-85

- LA LLEGADA DE CONAN
  Las crónicas de Conan vol.1 nº 1 (primera historia)

- EL CUBIL DE LOS HOMBRES-BESTIA
  Las crónicas de Conan vol.1 nº 1 (segunda historia)

- El Demonio Surgido De Las Profundidades (recuerdo)
  Conan El Bárbaro, 9

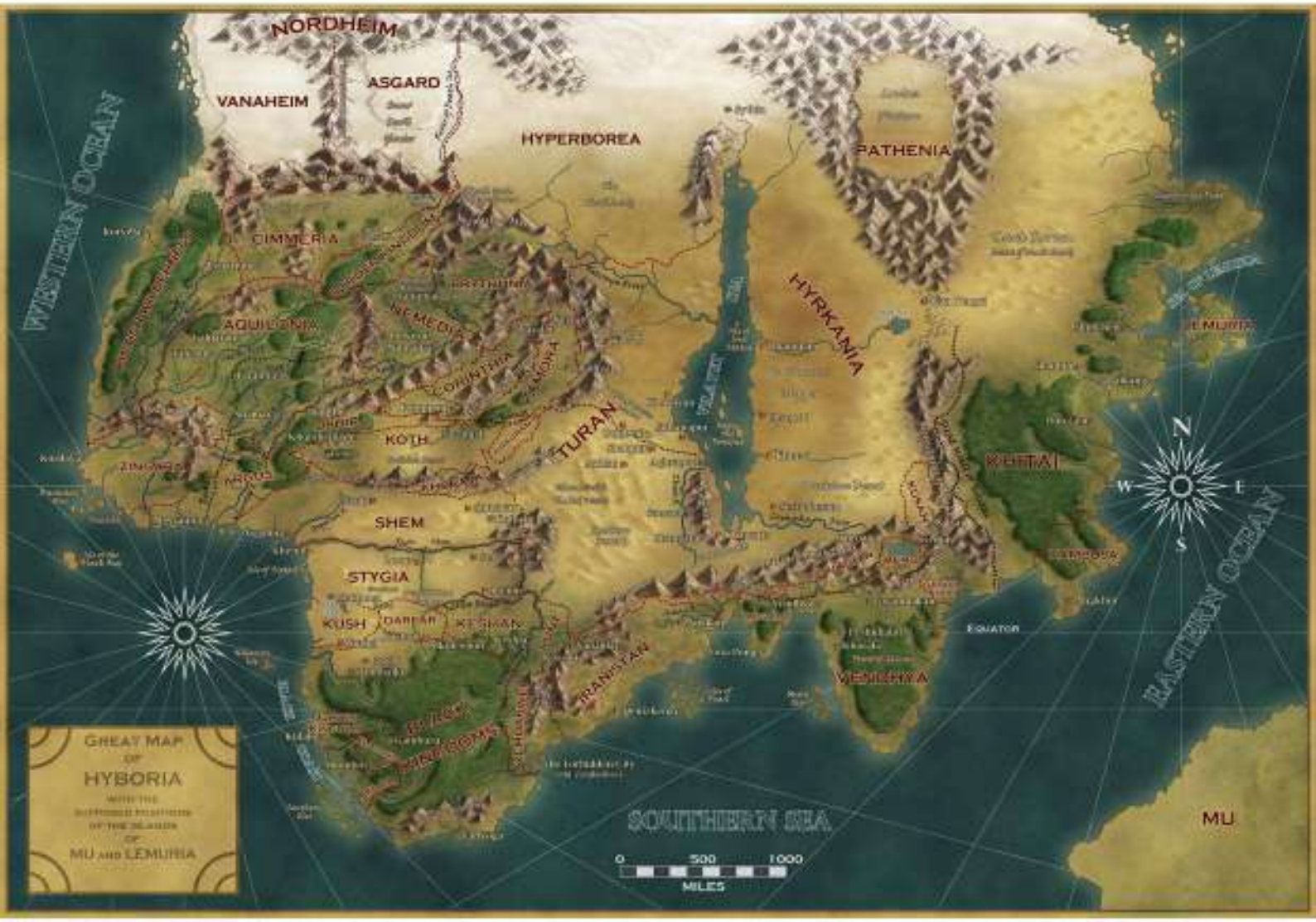
- La mujer del mar, Tesoros Perdidos (1ra historia)

- El Pozo Negro (recuerdo)
  Conan El Bárbaro, 139

- El Negro Perro De La Muerte (recuerdo)
  La Espada Salvaje De Conan, 155

- La Casa Estrecha
  Conan El Bárbaro, 149-150

- El beso de los no muertos, Tesoros Perdidos (septima historia)


NORDHEIM
VANAHEIM
ASGARD
HYPERBOREA
PATHENIA
WESTERN OCEAN
CIMMERIA
AQUILONIA
NEMEDIA
CORINTHIA
HYRKANIA
LEMURIA
KOTH
TURAN
KHITAI
SHEM
STYGIA
KUSH
DARFAR
KESHAN
IRANISTAN
VENEHYA
EQUATOR
EASTERN OCEAN
SOUTHERN SEA
MU
N
S
E
W
0
500
1000
MILES
GREAT MAP
OF
HYBORIA
MU AND LEMURIA

CAPÍTULO 1

CONAN EL AVENTURERO Nº 2. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S. A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISSN: En trámite. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: JuanJo Sarto. Copyright © 1994 Conan Properties, Inc. Copyright © 1995 Editorial Planeta DeAgostini, S. A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book USA *Conan the Adventurer* Vol. 1, nº 2 (VII/94) y sus personajes y características son propiedad de Conan Properties, Inc. y se editan bajo licencia de Marvel Entertainment Group, Inc., de acuerdo con Promoviр. Imprime: Edelvives. Carretera de Madrid, km. 315,7. 50012-Zaragoza. Depósito Legal: Z-3.345-94. Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28004-Madrid. Tfno.: (91) 662 10 00. (I/95). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla, incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

TRATA DE OCULTAR SU INQUIETUD, ÉL CREE QUE CON ÉXITO, PERO...
¿CUÁNDO NOS DEJARÁS, JOVEN CONAN?
¿EH? ¿QUÉ QUIERES DECIR, JONGALT?
NO SIEMPRE SE APRENDE CON LA EDAD.. PERO YO CONOZCO A LOS HOMBRES.
LA LUCHA EN VENARIUM DESPERTÓ EN TI UN DESEO DE VIAJES Y AVENTURAS.
VEO LOSAS.
TIENES RAZÓN, ANCIANO.
AUNQUE LUCHÁRAMOS CON UNO DE ELLOS.. ARDO POR CONOCER LOS PAÍSES CIVILIZADOS.
Y NO SÉ SI MI DESTINO ESTÁ AQUÍ... O AL SUR.
¿TU DESTINO? YO TE LO MOSTRARÉ..
MARA, LA QUE JUGABA CONTIGO, FLORECE COMO MUJER...
SI TE QUEDAS, ELLA SERÁ TU DESTINO...
...COMO EL SUYO ES ESA ANCIANA QUE LA ENSEÑA A DEGOLLAR VAINAS...
ES BUENA CHICA.. COMO MUJER, MÁS DELICADA QUE UN HOMBRE.. PERO...
UN EXTRAÑO CIEGO, EN VENARIUM, DIJO QUE PODÍA CRUZARME CON MI DESTINO SIN RECONOCERLA.
NO LE ENTIENDO.. PERO, EN ESTOS MESES...
TE DEBATES ENTRE IRTE O QUEDARTE.
¡NO, POR CROM! SÉ QUE DEBO IRME...
¡AHORA, ANTES DE QUE ALGUIEN ME DISUADA!

¿HAS OÍDO, ORASIL?
SÍ, ESE CACHORRO INSOLENTE, QUE MATÓ A MI HERMANO KIRHAK...
...ESE MOLOSO QUE TRATÓ DE SUPERARNOS A TODOS EN MATAR AQUILONIOS EN VENARIUM...
...PRONTO ANDARÁ, SOLO, POR LOS CAMINOS DEL SUR.
PERO, SI LO MATAN, SUS PARIENTES QUERRÁN VENGARLO...
NO, SI NO REGRESA... Y NUNCA MÁS ES VISTO, VIVO O MUERTO...
...HABLARÁN CON JONGALT, Y CREERÁN QUE HA HALLADO UN LUGAR MÁS DE SU GUSTO.
¡VENID!
MÁS ALLÁ DE LAS MONTAÑAS EIGLOPHIAS SE HALLAN AESGARRO Y VANAHEIM, Y LOS ODIADOS PICTOS. AL SUR ESTÁ AQUILONIA.
POR TODOS LOS LADOS MENOS UNO, CIMMERIA ESTÁ RODEADA POR ENEMIGOS O VECINOS POCO FIABLES...
LA ÚNICA DIRECCIÓN POR LA QUE EL JOVEN NO ESPERA UN SÚBITO ATAQUE ES...
...POR DETRÁS.
ARRRR

MOVIÓ LA CABEZA... SI NO, SE LA HABRÍA ABIERTO.
¡SUJETADLE... EL DÍA DE SU MADUREZ LE ROMPIÓ EL CUELLO A UN TORO!
¡AUN AGONTADO... MIENTRAS VIVA, SERÁ PELIGROSO COMO UN LEÓN HERIDO!
DEJADME RECOBRAR MI HACHA Y...
¡... EL ÚNICO PROBLEMA SERÁ DÓNDE ENTERRAR EL CADÁVER!
¡AAAAGH!

LOS MATONES DE DRASIL SIGUEN VIVOS AL SACUDIRSELOS CONAN, COMO UN LOBO SE SACUDE EL AGUA DEL LOMO...
PERO MUEREN BAJO UNA NUBE DE FLECHAS ANTES DE LLEGAR AL SUELO.
¡AESIR!
¡SUS GRITOS ALERTARÁN AL POBLADO VECINO!
¡YO YA DIJE QUE LES DEJARÍAMOS MATARLO ANTES DE ATACAR, JARL!
ESE HACHA DEBIÓ MATARLE...

...PERO ACABAREMOS LA LABOR.
¡ESPERAD!
¡POR YMIR!
¿TE ABLANDAS, HONIR?
ME CONOCES BIEN, JARL... SI LOS SUYOS LE EMBOSCAN, QUIZÁ SEA UN EXILIADO...
SABES QUE SOMOS POCOS PARA ENFRENTARNOS A ESOS VANIRES...
ENTIENDO.
BIEN, CALHORRA... TE OFREZCO LA MUERTE O LA AVENTURA, ¿QUÉ PREFIERES?
¡LA AVENTURA!
¡JA! TAL COMO LO DICES, VOY A CREERTE...
BUENO, LA TENDRÁS CON LOS SAQUEADORES DE JARL... SOBREVIVAS O NO.
¿NO ME LLAMES CHICO!
CHULO, ¿EH? ¡ME GUSTA!
HONIR... ¿QUÉ OS ENFRENTA A LOS DE VANAHEIM?
LO DE SIEMPRE, RESPONDEMOS A UN ATAQUE VANIR CONTRA AESGAARD...
...QUE FUE UNA REPRESALIA A UN ATAQUE PREVIO NUESTRO...
...QUE VENGABA UN ATAQUE ANTERIOR CONTRA NOSOTROS...
SIEMPRE FUE ASÍ.

AUNQUE NO LLAMEN A NADIE AMIGO, LOS CIMMERIOS SIENTEN MENOS HOSTILIDAD POR LOS ASESIRES QUE POR LOS VANIRES.
ASÍ LA BANDA DE JARL CRUZA CIMMERIA, PARA COGER A LOS VANIRES POR SORPRESA...
AUNQUE CONAN NO SEPA EL MOTIVO...
COMO ES VERANO, LOS PUERTOS DE MONTAÑA ESTÁN LIBRES DE NIEVE, QUE SÓLO CUBRE LAS CIMAS...
UNAS NOCHES MÁS TARDE, CONAN Y HONIR ANDAN EN SILENCIO POR LAS LADERAS DE VANAHEIM...
¡ESCALAS COMO UNA CABRA MONTESA!
JARL ALERTÓ EL MANDARTE A ESPIAR AL POBLADO VANIR...
ANTES DE ANDAR, LOS CIMMERIOS YA ESCALAN A SUS CIMAS.
¿QUÉ ES ESO DE...?
¡CROM!
...GREKKIORUM FASIMI RESPARIA MITRA...

...PORTONIO VILHI N-NUSTORIUM ISHTAR...
¡CANTURREA, SUCIO BORGO... HASTA QUE TU CANTO SE ASE CONTIGO!
LUEGO TE ECHAREMOS A LOS PERROS, LIMPIAREMOS ESE PALO Y ASAREMOS UN BUEN VENADO...
...B-BEGIRI TORTO T-T-TARIM...
¿QUÉ RARO, LLEVA EL HÁBITO MITRAICO, PERO INVOCA A VARIOS DIOSES...
¿Y PARA QUÉ REZA...?
SI CROM NO LE HA HECHO LO BASTANTE VALIENTE AL NACER, NO LE AYUDARÁ AL MORIR...
BUENO, DÉJAMOSLE A JARL QUE...
¡LEROOS AESIRES!
¡EH, VANIRES! ¡NOS ESPTAN!
¡MACHA!

¿DE VERDAD... CREES... PODER ALCANZAR... TU ESPADA CAÍDA?
YO...
...PIENSO...
...QUE NO NECESITO ESPADA PARA ACABAR CON UN VANIR...
Y CONAN SE ALZA CON LA VELOCIDAD DE UNA PANTERA DE LAS COLINAS...
...PUES HONIR, HERIDO, HA SIDO CAPTURADO, Y YA SUPONE LO QUE LE ESPERA...
PERO NO LE ALEGRA MATAR A UN ENEMIGO, NI SU FELIZ HUIDA...
SIN DUDA LOS VANIRES, VIENDO QUE SÓLO ERAN DOS, CREERÁN QUE EL OTRO, LLENO DEL TEMOR, CORRERÁ HASTA SU CASA...

¡QUÉ MAL CONDUCEN A CONAN DE CIMMERIA!
AÚN NO SE HA POSADO EL POLVO DEL COMBATE CUANDO ÉL YA VUELVE SOBRE SUS PASOS...
TIENE UNA DEUDA CON HONIR EL AESIR, Y LAS DEUDAS SE PAGAN...
SI NO RESCATA A QUIEN CONVENCIÓ A JARL DE QUE NO LE MATASE...
...LO MATARÁ DESDE LEJOS, PARA EVITARLE LA TORTURA.
OCUPADOS LOS VANIRES EN SU FEROZ DIVERSIÓN, ESTA PARTE DEL POBLADO PARECÍA VACÍA...
PERO LA MUJER QUE SALE DE UNA CABAÑA SE HALLA EN EL CAMINO DE CONAN HASTA LOS FESTEJOS...
OTRA NOCHE, SE DETENDRÍA A ADMIRAR SUS NOTABLES ENCANTOS Y LAMENTAR QUE SE PROTEJA CON UNA PIEL DEL RELENTE NOCTURNO...
PERO HONIR AGUARDA...
...Y...
EEEEEEEE
¡MALDICIÓN! CONAN NO QUIERE MATAR A LA MUJER...
...Y ELLA RESULTA TENER UNA VOZ QUE SE OYE AUN POR ENCIMA DEL RUGIDO DE LA HAMBRIENTA FOGATA...
LE TAPA LA BOCA... YA TARDE.
¡EL AESIR QUE HUYÓ TIENE A LA HIJA DEL JEFE!
¡ASÍ QUE ES IMPORTANTE... ¡MEJOR!
SI LOS VANIRES VALORAN LA VIDA DE LA NIÑA DE SU LÍDER...

¡CUIDADO CON MI OZA!
¡ESO QUERÍA OÍR, CONAN!
¡TIENES REDAÑOS, UMMERIO!
¡SUBÉRAME Y NOS ABRIREMOS CAMINO!
TRAS OCUPARME DE ESTE BOQUIABIERTO CHACAL...
¡AH... SI SE ME PERMITIERA DERRAMAR SANGRE!
¿POR QUÉ NO?
¿LIBERO AL MONJE?
DESDE AHORA CUIDA DE TI MISMO SANTÓN.
¡MI PADRE OS ARRANCARÁ EL CORAZÓN... Y YO ME LO COMERÉ!
LA GRACIA DE MITRA ESTÉ CONTIGO BÁRBARO...
CAPTURÉ TE UNA BUENA PIEZA, AMIGO.

¡QUIETA, CHICA... VOLVERÁS CON TU TRIBU, EN CUANTO...!
¡CONAN... EL TORTURADOR!
¡BARBA DE YMIR! ¿ME ESCUPES?
¡BENDITO SEAS!
¡YAAAAA
GRACIAS, PADRE SOL, POR DAR DUREZA A MI MAZA RITUAL.
CREÍA QUE NO PODRÍAS MATAR, MONJE.
NO PUEDO VERTER SANGRE.
UNA MAZA NO TIENE FILO; NO SE CONSIDERA QUE LA DERRAME.
SIN EMBARGO, NO ME IMPORTARÁ SI USAS ESA LANZA VANIR...
ESO INTENTO.
¡SOLTADME, SO...!
TRÁETE A TU GATA RABIOSA, CONAN...

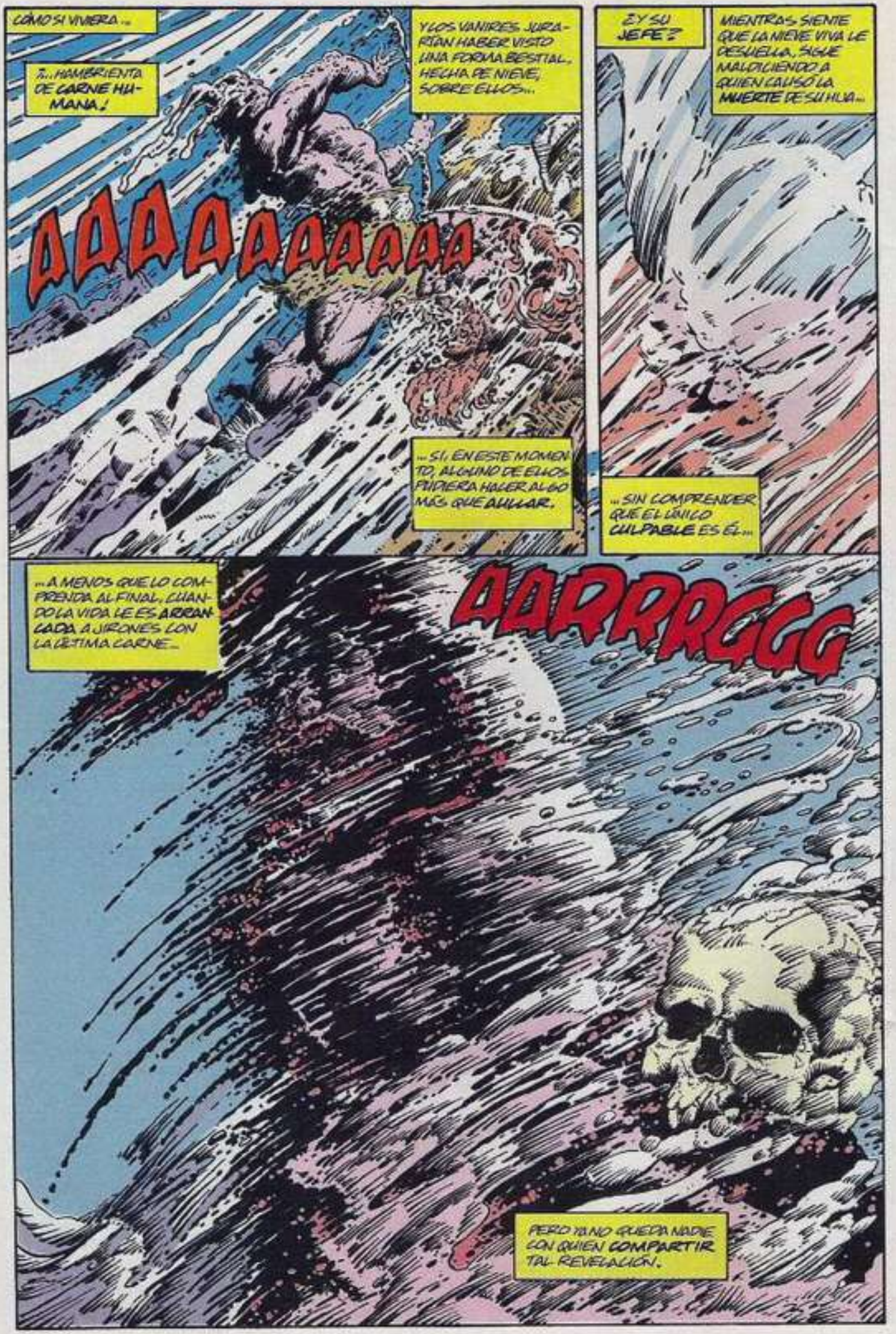
¿...Y VAYÁMONOS!
SÍ... PERO ANTES DEJÉMOSLES UN RECUERDO.
¡MÁS TE VALE ESTAR QUIETA, CHICA...!
ESTA ROCA PESA DEMASIADO... ¡AAAAAAHH! PARA MOVERLA SÓLO DOS...
¡NONJE, ARRIMA EL HOMBRO!
YA... SE... MUEVE...
¡LOADA MITRA, ISHTAR Y LOS DEMÁS!
¡HUIDA-DO!
ESO LOS RETENDRÁ UN MOMENTO.
AHORA, DAME TU MANO, PRINCESA.
¡DIABLOS DE CROM!
YA VEO QUE DEBÍ REGISTRARTE...
¡QUUUU!
¡SI FUERAS UN HOMBRE, TE PARTIRÍA LA BOCA!
¡UN HOMBRE?!

ES VIL PEGAR A UNA MUJER...
SON MÁS DELICADAS QUE NOSOTROS...
¡VAYA IDEA!
PERO... ES BUENO SABERLO.
¡JEFE DE LOS VANIRES! RETIRA A TUS HOMBRES O VE LORIDEL CUELGO A TU HIJA!
¡VENID! ¡NO ME HARÁ DAÑO!
NO TE CREEN, CHICA...
¡YO CASI TAMPOCO LO CREO!
¡LES HARÉ CREER!
¡AAAAAH!
¡TU VANZA, GOMAN!
¿GOMAN...?
¡QUIETOS! ¡NO...!
¡MATADLOS AHORA, VANIRES! ¡MATADLOS YA!
¡UUUUUUGH!
NO...

¡MALDITO SEA! ¡SI NO NOS HUBIERA MANDADO A SUS SABUESOS!
¡SUBID POR AQUÍ! LOS VANIRES PUEDEN CORTARNOS EL PASO.
NO HAY OTRA POSIBILIDAD...
EN LA NIEVE, SIGUE LA PERSECUCIÓN:
PERO, AL FIN, LOS TRES FUGITIVOS SON ALCANZADOS POR LA JAURÍA HUMANA...
...Y ENTONCES, LA BATALLA EMPIEZA EN SERIO.
AAGL
¡AY! ¡MI MAZA ES EL IMPERFECTO INVENTO DE IMPERFECTOS HOMBRES!
LO MANCHAS TODO DE ROJO, MONJE. AUNQUE NO PUEDAS VERTER SANGRE.
LE PEDIRÉ PERDÓN A MITRA POR CADA GOTA...
¡PERO, POR AHORA, TENDRÉ QUE SEGUIR TIÑENDO LA NIEVE!
GLLLG
¿QUÉ TE LLEVÓ A TRATAR DE CONVERTIR A UN DIOS HYBORIO A ESTOS PELIRROJOS HIJOS DE YMIR?
UNA DE ELLAS, CREO...
...POR AHORA.
NO VINE A BUSCAR DISCÍPULOS, SINO... OTRAS DOS COSAS.
Y, ¿LOS HAS HALLADO?

Y QUIZÁ LA OTRA NO ESTÉ TAN LEJOS COMO YA CREÍA...
¿QUÉ ES LO QUE BUSCAS?
¡POR AQUÍ, PRONTO!
¿UNA CAVERNA? ¡NOS ATRAPARÁN COMO RATAS!
PERO AHÍ FUERA HUELEN MÁS VANIRES Y OS CONSUMIRÉIS DE LUCHAR... OS MATARÁN COMO A CARNEROS.
QUIZÁ LOS CONTENGAMOS DESDE DENTRO.
¡ESTO ES MÁS QUE UNA CAVERNA NATURAL!
BRILLA DE ALGÚN MODO, Y...
ESOS GARABATOS, ¿ES LA ESCRITURA DE ALGÚN BRUJO VANIR?
CUANDO SE GRABARON ESTAS RUNAS, CIMMERIO, LOS VANIRES VIVÍAN LEJOS, Y TUS ANCESTROS EN LOS SALVAJES BOSQUES DE ATLANTIS. Y ESTO...
¿UN TROZO DE UN AMULETO ROTO?
VINISTE EN BUSCA DE ESTA CUEVA, ¿NO MONJE?
¿NO ES ASÍ...?
¡MALDITO SEAS... BAJA YA DE LAS NUBES!
ESTAMOS AQUÍ, A LA SOMBRA DE LA MUERTE, Y NECESITAMOS DE TU MAZA...
NO, JOVEN GUERRERO...
NOS BASTA... ¡LA NIEVE QUE MATA!
¿QUÉ? ¿CREES QUE PODREMOS ESPERAR A QUE ESOS VANIRES SE HIELEN?

¡ADELANTE, CLAN DEL ZORRO NOCTURNO... POR VUESTRO JEFE!
¡AHOGUEMOS A ESOS PERROS EN SU SANGRE ASESINA!
ENTRARON AHÍ...
¡VAMOS, VANIRES!
SÓLO HAY SITIO PARA ENTRAR DE UNO EN UNO...
CADA UNO RETIRARÁ EL CADÁVER DEL ANTERIOR.
VALIENTES PALABRAS... PERO, SI EL CANTO DEL SANTÓN NO NOS ABRE CAMINO...
¡... NO SALDREMOS VIVOS DE AQUÍ!
TRAS ELLOS, EL MISTERIOSO MONJE ESTUDIA LAS RUNAS GRABADAS SIGLOS ANTES DEL GRAN CATACLISMO...
...Y EMPIEZA A LEERLAS, CON TANTA SEGURIDAD COMO SI ACABARAN DE SER GRABADAS. ¡EN ALTO AQUILONIO.
SIN EMBARGO, SUS PALABRAS NO PARECEN AQUILONIO... NI NINGUNA OTRA LENGUA HYBORIA... NI EL IDIOMA DE LAS TIERRAS DEL NORTE...
"VULCUB-XIC VACHZOT TZULUN CHAMIABAT XIQUIRIPAT...
"... REQUIMA ZAQUITOC YUXULIM QOLIBAL RUMAAL..."
Y FUERA, LA NIEVE EMPIEZA A AGITARSE...


COMO SI VIVIERA...
...HAMBRIENTA DE CARNE HUMANA!
AAAAAAAAAAA
Y LOS VANIRES JURARÍAN HABER VISTO UNA FORMA BESTIAL, HECHA DE NIEVE, SOBRE ELLOS...
...SI, EN ESTE MOMENTO, ALGUNO DE ELLOS PUDIERA HACER ALGO MÁS QUE AULLAR.
¿Y SU JEFE?
MIENTRAS SIENTE QUE LA NIEVE VIVA LE DESUELLA, SIGUE MALDICIENDO A QUIEN CAUSÓ LA MUERTE DE SU HIJA...
...SIN COMPRENDER QUE EL ÚNICO CULPABLE ES ÉL...
...A MENOS QUE LO COMPRENDA AL FINAL, CUANDO LA VIDA LE ES ARRANCADA A JIRONES CON LA ÚLTIMA CARNE...
AARRRGGG
PERO YA NO QUEDA NADIE CON QUIEN COMPARTIR TAL REVELACIÓN.

"HLABIAQHIN TZIZIL QIGUMATZLI POHOMOLOT XBAQHIYALO CAQUIXTULUR..."
¿QUÉ SUCEDE FUERA?
¡NO VEO NADA CON ESA NIEVE!
YO ME QUEDO AQUÍ HASTA QUE CALLEN...
QUIZÁ SI ME ASOMO UN POCO...
¡HONIR... NO!

EL AESIR SÓLO HA DADO MEDIO PASO ANTES QUE EL GRITO DE CONAN LO DETENGA...
¡PERO YA ES TARDE!
¡YMIR!
LO QUE PROFIERE HONIR... ¿ES SÓLO UN AULLIDO DE TERROR...?
¿OES QUE HA VISTO A SU DIOS DE HIELO ENTRE LA VENTISCA, QUE SE LO TRAGA?
ES ARRASTRADO DE LA BOCA DE LA CAVERNA A LAS FAUCES DE LA MUERTE.

CONAN Y HONIR ESTÁN EN PAZ; SE HAN SALVADO LA VIDA.
PERO EL CIMMERIO NO PIENSA EN ESO...
... INTENTA RESCATAR A SU CAMARADA.
PODEROSAS FUERZAS TIRAN DEL ALESIR...
LOS MÚSCULOS BÁRBAROS LO AFERRAN.
...Y LA VORAZ NIEVE ATACA CADA PULGADA DE PIEL DE LOS GUERREROS...
Y CUANDO PARECE QUE EL FRÍO LOGRARÁ LO QUE EL ACERO HONIR NO LOGRÓ...
"...YERE QU'ETAAM RIQUI QUEHERI ZACCA..."
"I... QU'ILO."
...Y LOS TORBELLINOS ÁRTICOS SUELTAN AL HOMBRE LLAMADO HONIR.
¡UUUUUH!

¿ESTÁS BIEN, AMIGO?
TENGO... HERIDAS... QUE TARDARÁN LUNAS EN CURARSE...
...PERO CONSERVO UN PELLEJO AL QUE CURAR.
¿DÓNDE ESTÁ ESE MALDITO MONJE?
AHÍ VIENE...
¡Y, CROM ME LLEVE, BAILA FELIZ CONO UN MONO!
¿Y POR QUÉ NO? ¡TENGO EL TALISMÁN... ENTRE OTRAS COSAS!
¡Y HABRÍAMOS MUERTO, DE NO SER POR LA NIEVE QUE MATA!
LOS VANIRES HUÍAN... PERO TÚ SEGUISTE CON TU CANTO.
LOS HECHIZOS DEBEN COMPLETARSE, ¿QUIÉN SABE QUÉ DESASTRE PODRÍA OCURRIR?
YO NO... Y CREO QUE TÚ TAMPOCO.
¿NO FUE TU MITRA QUIEN ANIMÓ ESA NIEVE, NI LOS OTROS DIOSES QUE INVOCASTE... SINO DEMONIOS CONJURADOS POR TU LOCO CANTO!
TIENES MUCHO QUE APRENDER, JOVENCONAN.
SOSPECHO QUE VIAJARÉS MUCHOS AÑOS Y LEGUAS... OYE UN CONSEJO DE UN MONJE LLAMADO IKASTOPHANIS...
SÓLO PORQUE TUVOS, CROM, PREFIERA NO IMPLICARSE EN ASUNTOS HUMANOS...
...NO CREAS QUE TODOS HAN SALIDO DEL MISMO MOLDE DE INDIFERENCIA...

RUEGA A CROM Y A LOS SUYOS, SÍ... Y A YMIR Y BORI, LOS OTROS DIOSES DEL NORTE...
SI EXISTEN, SE SENTIRÁN COMPLACIDOS, Y SI NO... ¿QUÉ DAÑO HACES?
ME ECHARON DE MI MONASTERIO POR PREDICAR ESTA DOCTRINA.
PERO ENTÉRATE DE QUÉ OTROS DIOSES HAY, CUANDO VAYAS POR SUS TIERRAS... Y NO DUDES EN INVOCARLOS, DE VEZ EN CUANDO...
¿EXTRAÑAS PALABRAS EN UN MONJE DE MITRA!
PERO SERÉ MONJE MIENTRAS QUIERA.
AHORA IRÉ AL SUR, CON MI FRAGMENTO DE AMULETO...
"MIENTRAS VOLVÉIS CON VUESTRA PARTIDA.
ADIÓS, MONIR.
CREO, CONAN DE CIMMERIA, QUE NUESTROS DESTINOS ESTÁN ENTRELAZADOS.
Y QUE VOLVEREMOS A ENCONTRARNOS.
QUIZÁ, MONJE.
"PERO NO SI TE VEO ANTES.
AL ALEJARSE, CONAN SE PREGUNTA POR QUÉ ESE MONJE LE RECUERDA TANTO AL CIEGO CON QUE TROPEZÓ EN VENARIUM.
¿O QUIZÁ TODOS LOS LOCOS PREDICEN LOS DESTINOS?
PRÓXIMO:
LA SOMBRA DE LA TUMBA

STAN LEE PRESENTA:

CONAN EL BARBARO™

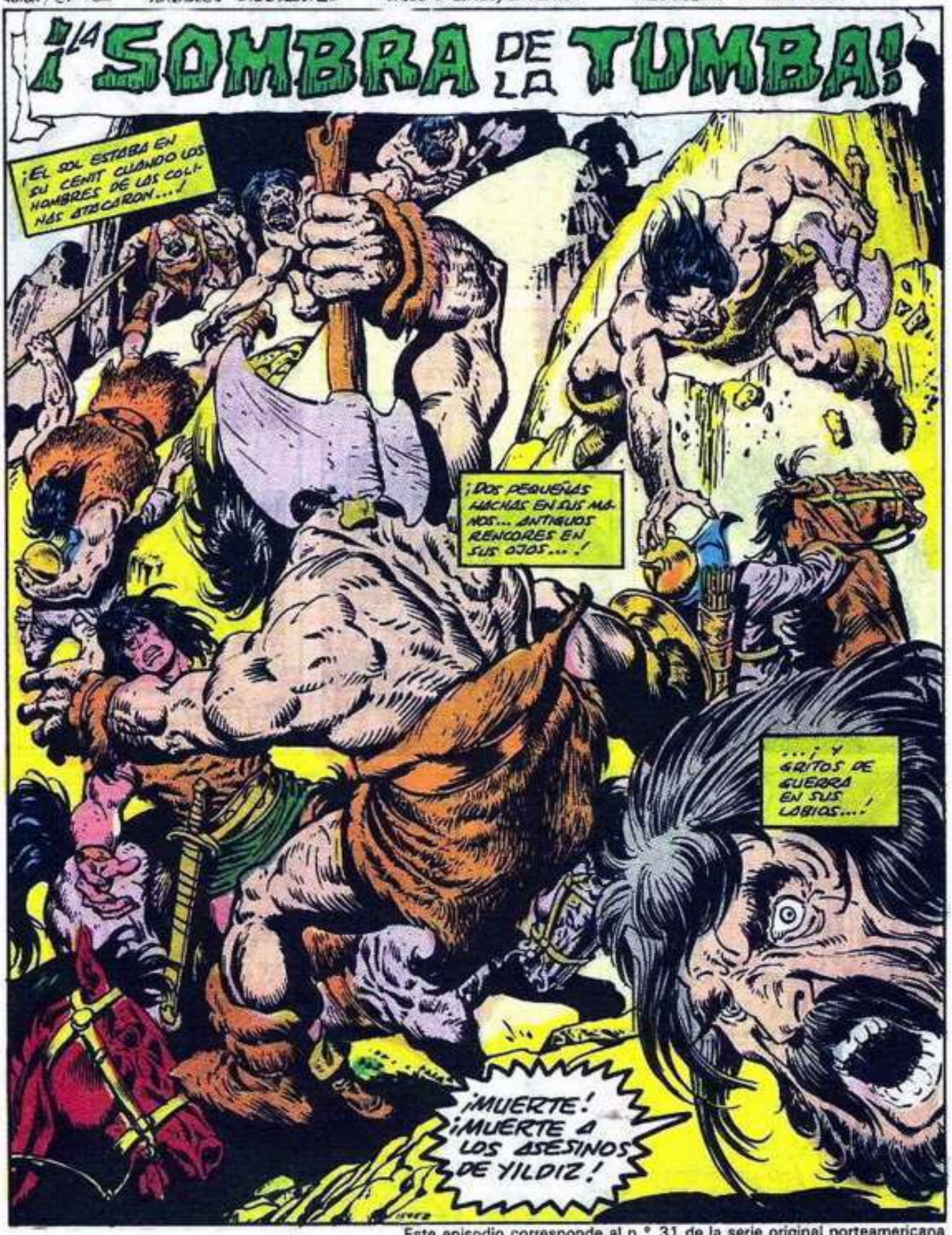
LA SOMBRA DE LA TUMBA

STAN LEE PRESENTA:

CONAN EL BARBARO

CONAN EL BÁRBARO #84-85

ROY THOMAS GUIÓN / EDITOR * JOHN BUSCEMA Y ERNIE CHAN NOTABLES DIBUJANTES * GLYNIS WEIN, COLOR AGUSTÍN ZORZO, ROTULACIÓN * BEATRIZ OBERLANDER Y AMPARO JUREDA TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN



Este episodio corresponde al n.° 31 de la serie original norteamericana

CONAN, EN LA VANGUARDIA DE LA SORPRENDIDA TROPA TURANIA, REPELIÓ LA EMBOSCADA A SU MODO...
...CON UN RÁPIDO MOVIMIENTO DE ESPADA, QUE ATRAVESÓ A UN HOMBRE DE LAS COLINAS.
SIN EMBARGO, EL BRUTAL IMPACTO DE UN HOMBRE CONTRA EL OTRO LO ARROJÓ AL SUELO...
...DONDE, POSÁNDOSE COMO UN GATO, LIBERÓ RÁPIDAMENTE A SU ESPADA DEL PESO DE LA CARNE...
...Y SE LEVANTÓ PARA CONTEMPLAR LA CARNICERÍA QUE SE ESPARCÍA COMO EL SOL A SU ALREDEDOR.
LOS TURANIOS SE HABÍAN INTRODUCIDO ALTIVOS EN EL TERRITORIO DE LAS TRIBUS REBELDES DE LAS COLINAS.
PERO NO SALDRÍAN DE ÉL CON LA MISMA SOBERBIA.
AL NO ESPERAR UN CHOQUE FRONTAL, ÉSTE LOS SORPRENDIÓ DESPROTEGIDOS...
...Y EN DESVENTAJA NUMÉRICA.
LO CUAL SIGNIFICABA QUE CONAN TENÍA QUE GANARSE SU PAGA.
¡ATRÁS, PERROS! ¡VEAMOS QUÉ TAL OS VA...
...CONTRA UN HOMBRE QUE NO TIENE EL SOL EN SUS OJOS!
NO ES LA MANERA MÁS FÁCIL DE GANARSE SEIS ÁSPERES AL MES.
ENTONCES SE ALZÓ LA VOZ ESTRIDENTE DEL CAPITÁN MALTHUZ...
¡SON DEMASIADOS!
¡RETROCEDAMOS A LAS LADERAS!
MALTHUZ: EL DE LA CARA DE SEPA Y MUY NOBLE LINAJE...

...¡EL QUE HORAS ANTES, ESE MISMO DÍA, HABÍA BROMEADO SOBRE CÓMO IBA A HACER BAILAR LA GIGA A LOS "MALDITOS REBELDES" A RITMO DE UNA MELODÍA COMPUESTA EN AGHRAPUR!
CAPITÁN... ¿NO ESTARÁN ESOS REBELDES MÁS A GUSTO QUE NOSOTROS ALLÍ...?
¿ESTÁS CUESTIONANDO UNA ORDEN, SOLDADO?
¡ADEMÁS, HAY UN BARRANCO MÁS ADELANTE, POR DONDE SÓLO PUEDEN PASAR DE UNO EN UNO!
PERO EL JOVEN Y TEMERARIO CAPITÁN TENÍA UN CARÁCTER AGRADABLE.
DESPUÉS DE TODO, ¿NO SE HABÍA QUEDADO ATRÁS PARA GRITARLE A CONAN?
¡ATRÁS, CIMMERIO! UN MUERTO MÁS NO NOS HARÍA NINGÚN BIEN...
...SI CAES MUERTO POR UNA DE SUS DAGAS PAGANAS.
¡TIENES RAZÓN... CAPITÁN!
¡CAPITÁN! ¿QUÉ TAL SI HUIMOS POR AQUÍ?
¿ESTÁS LOCO? ¡OBSERVA QUÉ DELICADO EQUILIBRIO MANTIENEN ESAS ROCAS!
UN PASO EN FALSO... Y SERÁ NUESTRA TUMBA.
¡AQUÍ, SOLDADOS! ¡ES UNA ESPECIE DE CUEVA NATURAL!
¡DESDE AQUÍ PODEMOS BURLAR A TODO UN EJÉRCITO!
NOSOTROS ÉRAMOS UN EJÉRCITO... ESTA MAÑANA.
ESO ES HABLAR COMO UN TRAIDOR, SOLDADO. PERO SIMULARÉ NO HABERLO OÍDO POR ESTA VEZ.
SÓLO NECESITAMOS TIEMPO PARA CURAR A LOS HERIDOS Y PLANEAR UN NUEVO ATAQUE.
¡SÍ!; ¡APUESTO A QUE ESOS MONTAÑESES ESTÁN TEMBLANDO DE MIEDO!
¡SILENCIO! ¡RAJARÉ AL PRÓXIMO HOMBRE QUE HABLE ASÍ!
ESTA GUERRA ES DE YILDIZ... NO NUESTRA.

¡TE EQUIVOCAS, SOLDADO! ¡ES TU GUERRA... SI ERES TURANIO Y NO UN PERRO VAGABUNDO!
DEJA QUE ESTA REBELIÓN TRIUNFE... Y TODAS LAS PROVINCIAS SEGUIRÁN SU EJEMPLO.
EL PODER DE TURÁN SE DIVIDIRÁ.
ADEMÁS, ¿QUÉ VACA TURANIA REMOLCARÍA A UN PUÑADO DE DESASEADOS BÁRBAROS?
ER... NO TE OFENDAS, NORTEÑO...
¡ESCUCHADME, HOMBRES DE LA CAPITAL!
¡YO, HOBAR, QUISIERA INTERCAMBIAR ALGUNAS PALABRAS CON EL IMBÉCIL QUE SE HACE LLAMAR VUESTRO JEFE!
YO SOY ESE IMBÉCIL, REBELDE. ¡HABLA!
PODRÍAMOS MATARNOS DE HAMBRE, AMIGO... PERO TENEMOS OTRAS COSAS QUE HACER.
TE DIRÉ CUÁLES: HAREMOS UN PACTO CONTIGO...
VUESTRO CAMPEÓN CONTRA NUESTRO HOMBRE, TORUK... A MUERTE... PARTIRÉIS EN PAZ SI GANAIS...
...¡Y MORIRÉIS SI PERDÉIS!
¡AL AMANECER! ¡TRINCHARÉ A SU HOMBRE A LA SAGRADA HORA DEL CREPÚSCULO!
¿Y BIEN? ¿QUÉ RESPONDEIS, TURANIOS?
LE DARÉ UNA RESPUESTA A ESA BASURA, CAPITÁN... UNA FLECHA TURANIA JUSTO EN EL...
¡NO! ¡ESE HOMBRE NO ES MÁS QUE UNA CABRA MONTESA...
...PERO TIENE HONOR.
¡AL AMANECER, PUES, HOBAR...! ¡YO MISMO PROBARÉ MI ESPADA CONTRA TU CAMPEÓN!
¡AUNQUE SÓLO TARIM SABE DÓNDE HAS SACADO A ESE GIGANTE BASTARDO!

Y AHORA, MIENTRAS RECUERDA TODO ESTO, CONAN OBSERVA SEVERAMENTE A MALTHUZ... Y NO NECESITA ESCUCHAR LAS MURMURACIONES PARA SABER QUE EL JOVEN CAPITÁN ESTÁ SERIAMENTE PREOCUPADO.

PERO, NO OBSTANTE, LAS ESCUCHA:

EL TAL TORUK AGUANTA MÁS QUE YO...

NECESITARÍA UN HECHIZO EN MI ESPADA PARA RESISTIR CONTRA ESE GIGANTE DIABÓLICO...

¡Y NO EXISTE TAL ESPADA MÁGICA!

"¡NO EXISTE TAL ESPADA MÁGICA!" LAS PALABRAS REMUEVEN ANTIGUOS RECUERDOS EN LA MENTE DEL SILENCIOSO BÁRBARO.

RECUERDOS QUE SE CIERNEN SOBRE ÉL, CON INDESEADAS...

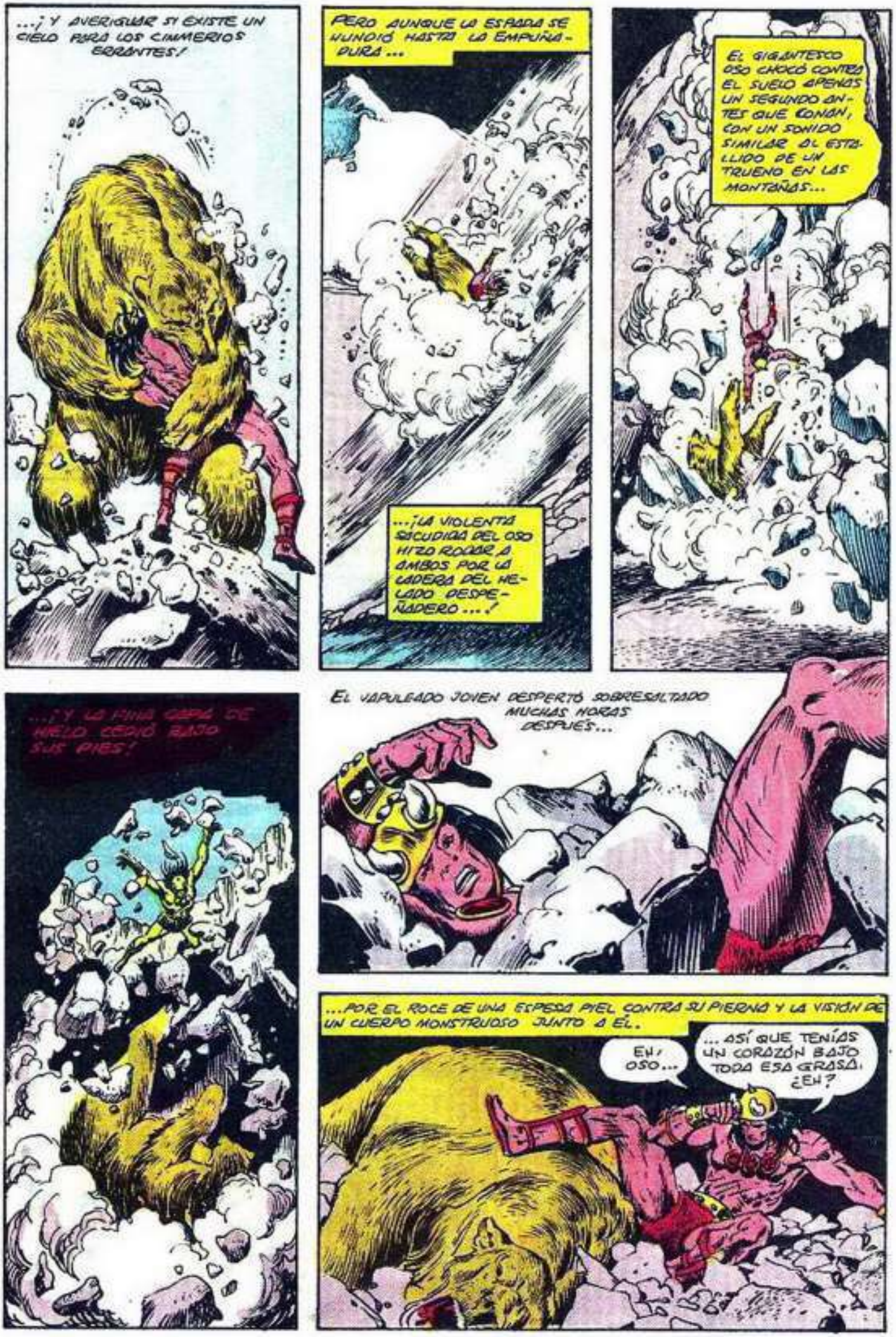
REFLEXIONES: SIENDO AÚN UN IMBERBE, DEJÓ ATRÁS SU TRIBU DE CIMMERIA Y VAGÓ POR EL NORTE EN BUSCA DE FORTUNA EN LA INTERMINABLE GUERRA FRONTERIZA ENTRE AESGAARD Y VANAHEIM.

VISIONES: EL CLAN VANIR, SEDIENTO DE SANGRE, QUE LE HABÍA SEGUIDO LA PISTA, LO QUE SIGNIFICÓ HACERSE CON UNA ESPADA Y UN ESCONDITE.

IMÁGENES: QUÉ ASPECTO DEBÍA TENER, MEDIO DESNUDO Y CON FRÍO, UNA VEZ LIBERADO DE SU CAPA DE PIEL, PARA ALCANZAR UNA MAYOR VELOCIDAD.

RECUERDOS: EL FRÍO CORTANTE, EL AGUA HELADA DEL ARROYO EN EL QUE SE ZAMBULLÓ, EN UN ÚLTIMO ESFUERZO POR DESVIAR DE SU RASTROS A LOS PELIRROJOS MALDITOS POR CROM...

UNA SIMPLE TRETA... PERO, INCLUSO PARA LOS NACIDOS EN LAS ESCARPADAS COLINAS DE CIMMERIA...
... MUY EFECTIVA.
POCO DESPUÉS DE QUE LOS VANIRES PASARON DE LARGO, CONAN TIRITABA Y SE TAMBALEABA...
...HABÍA DESAPARECIDO DE SU MENTE TODA IDEA DE UNIRSE A UNA BANDA AESIR...
...Y SE CONCENTRABA SÓLO EN SOBREVIVIR.
CUANDO...
RRRRRR
RRAAA
RRRR
RRRR
¡DIABLOS DE CROM!
DEMASIADO TARDE PARA HUIR...
...¡PUES LA CRIATURA DE ENORMES GARRAS HABÍA "DEVORADO" LA BLANCA DISTANCIA FANTASMAGÓRICA QUE LOS SEPARABA!
DEMASIADO TARDE PARA HACER OTRA COSA QUE NO SEA BLANDIR SU ESPADA, FORJADA EL PASADO VERANO POR SU PADRE HERRERO...
... PREPARARSE PARA RECIBIR EL ATAQUE DEL PESADO MONSTRUO...


...¡Y AVERIGUAR SI EXISTE UN CIELO PARA LOS CIMMERIOS ERRANTES!
PERO AUNQUE LA ESPADA SE HUNDIÓ HASTA LA EMPUÑADURA...
...¡LA VIOLENTA SACUDIDA DEL OSO HIZO RODAR A AMBOS POR LA LADERA DEL HELADO DESPEÑADERO...!
EL GIGANTESCO OSO CHOCÓ CONTRA EL SUELO APENAS UN SEGUNDO ANTES QUE CONAN, CON UN SONIDO SIMILAR AL ESTALLIDO DE UN TRUENO EN LAS MONTAÑAS...
...¡Y LA FINA CAPA DE HIELO CEDIÓ BAJO SUS PIES!
EL VAPULEADO JOVEN DESPERTÓ SOBRESALTADO MUCHAS HORAS DESPUÉS...
...POR EL ROCE DE UNA ESPESA PIEL CONTRA SU PIERNA Y LA VISIÓN DE UN CUERPO MONSTRUOSO JUNTO A ÉL.
EH, OSO...
...ASÍ QUE TENÍAS UN CORAZÓN BAJO TODA ESA GRASA, ¿EH?

AUNQUE TAMBIÉN PARECE QUE TENÍAS HUESOS...
UNOS HUESOS CASI TAN DUROS COMO LAS PIEDRAS DE MI TIERRA...
HUESOS QUE HAN ROTO MI ESPADA.
NO ES AGRADABLE ESTAR DESARMADO EN UNA TIERRA EXTRAÑA; DE MODO QUE EL JOVEN CONAN TRATABA DE PENSAR EN OTRAS COSAS...
...COMO ESTE HORRIBLE Y OSCURO LUGAR DE SUPERFICIE LISA EN EL QUE HABÍAN CAÍDO.
SU MIRADA ERA AGUDA COMO LA DEL HALCÓN...
A TIENTAS, BUSCÓ RAMITAS... ASTILLAS DE MADERA QUE PUDIESEN HABER CAÍDO EN ESE LUGAR...
PERO NO PODÍA PENETRAR EN LA OSCURIDAD, A PESAR DE LA LUNA QUE BRILLABA AMENAZADORAMENTE SOBRE SU CABEZA.
...Y CUANDO LAS HALLÓ, LAS GOLPEÓ HABILMENTE CON LO QUE QUEDABA DE SU ESPADA.
...HASTA QUE, POR FIN, SURGIÓ LA MISTERIOSA "COSA" LLAMADA FUEGO... ALGO SORPRENDENTE Y EN OCASIONES TEMIBLE PARA UN SUPERSTICIOSO JOVEN BÁRBARO.
Y CUANDO LAS LLAMAS EMPEZARON A ASCENDER, SE QUEDÓ ABSORTO MIRÁNDOLAS...

...¡Y VIO!
¡POR MORRIGAN, MACHA Y NEMAIN! ¿QUÉ CLASE DE LUGAR ES ÉSTE?
¡ESTOY EN UN HABITÁCULO HECHO POR EL HOMBRE... TAPICES AJADOS CUELGAN POR DOQUIER!
¿PERO QUÉ HOMBRE DE LAS SALVAJES TIERRAS DEL NORTE LABRÓ LA PIEDRA DE ESTE MODO?

SU PEQUEÑA HOGUERA PROPORCIONABA LA ÚNICA LUZ A LA LÓBREGA CATACUMBA...
PERO BASTARO PARA PERCIBIR UN DESTELLO QUE PROVENÍA DEL FONDO...
...UN DESTELLO DE ALGO METÁLICO TAL VEZ.

ENTONCES CONAN SE INTRODUJO EN LAS SOMBRAS COMO UN NADADOR SE ZAMBULLIRÍA EN AGUAS INFESTADAS DE TIBURONES.

PERO SE LE PUSIERON LOS PELOS DE PUNTA CUANDO VIO AQUELLO:
UNA ESCULTURA DE UNA ESPECIE DE DRAGÓN...
UNA ENORME LOSA GRABADA POR EL HOMBRE...
E IRGUIÉNDOSE SOBRE LA PIEDRA, UNA HORRIPILANTE MANO DE ESQUELETO, CUYA PALMA SOSTIENE...

¡UNA ESPADA!
SU PRIMER IMPULSO FUE EL DE SALTAR... ABALANZARSE SOBRE ESTA OPORTUNA ARMA.
PERO UN NUEVO DESTELLO DE LA DESCARNADA MANO QUE ASÍA LA ESPADA ENVAINADA LO DETUVO POR UN MOMENTO...
EL DESEO DE SOBREVIVIR SUPERABA, INCLUSO, EL MIEDO A LO DESCONOCIDO...
A PESAR DE ELLO, SE ACERCÓ OTRA VEZ A LA EXTRAÑA ESPADA, CUANDO SÚBITAMENTE DESCUBRIÓ...
¡SÍMBOLOS... GRABADOS SOBRE LA LOSA!
LOS ANCIANOS DE NUESTRA TRIBU HABLÁBAN ACERCA DE ESTA COSA MÁGICA LLAMADA ESCRITURA.
TAL VEZ ES UNA ADVERTENCIA DE ALGÚN TIPO... DE QUE NO SE TOQUE LA ESPADA.
PERO VOY A NECESITAR ESE ARMA DE EMPUÑADURA DE CALAVERA, ASÍ QUE...
¡SÍ!; POR CROM QUE LA TENDRÉ!
MIENTRAS CONAN HABLABA, SUS DEDOS Y SU ATLÉTICA SILUETA PROYECTABAN NEGRAS Y LARGAS SOMBRAS EN LA PARED DE ATRÁS...

...QUE PARECIERON ALARGARSE AÚN MÁS, CUANDO EXTRAJO LA ESPADA DE LA FUNDA, REPENTINAMENTE PULVERIZADA.
SÓLO SE DELEITÓ UN INSTANTE CON LA SENSACIÓN DE LA ESPADA EN SU PUÑO.
DESPUÉS SINTIÓ BRUSCAMENTE QUE UNA ETÉREA Y DIABÓLICA PRESENCIA COMPARTÍA CON ÉL LA CRIPTA SUBTERRÁNEA.
EL SEPULCRO SE ENFRIÓ AÚN MÁS, COMO SI SOPLASE UN VIENTO DESDE ALGÚN HELADO INFIERNO.
SE VOLVIÓ, CASI SINTIENDO PÁNICO EN SU ALMA BÁRBARA...
...¡Y CUANDO LA VIO AFLORARON SUS MÁS OCULTOS TEMORES!
¡SU SOMBRA...! ¡SU PROPIA SOMBRA!
...¡NO SÓLO ERA MÁS GRANDE QUE ÉL, SINO QUE, QUE, DE PRONTO COBRÓ VIDA...!
¡DEMONIOS DE CROM!
...¡UNA ENORME Y NEGRA MONSTRUOSIDAD, AMENAZANTE ANTE ÉL!
UN HOMBRE CIVILIZADO HUBIESE PENSADO QUE SUS OJOS LO ENGAÑABAN... Y ESA INDECISIÓN...
...LE HUBIESE SUPUESTO MORIR CERCENADO POR LA NEGRA ESPADA.
PERO CONAN, AUNQUE SU CEREBRO LE GRITABA QUE SUS SENTIDOS MENTÍAN...
...SABÍA INSTINTIVAMENTE QUE LA EXPLICACIÓN REAL ERA MUCHO MÁS SINIESTRA.

UN SEGUNDO DESPUÉS, LA PREGUNTA Y SU RESPUESTA HABÍAN PERDIDO SU INTERÉS PARA EL JOVEN.
... CUANDO UNA GRAN ESPADA DE COLOR ÉBANO REBANÓ LA PIEDRA.
UNA COSA ES CIERTA: CUANDO UN GUERRERO ESTÁ ACORRALADO... LUCHANDO POR SALVAR SU VIDA...
...SE VUELVE MUCHO MÁS TEMIBLE...
PORQUE ENTONCES LO AHOGA EL MIEDO...
LO QUE NO DISMINUYE SU FURIA...
... HASTA QUE, POR FIN, SE DA CUENTA QUE UN ARMA MÁGICA ES INSERVIBLE CONTRA OTRA.
Y NO LE QUEDA OTRA SOLUCIÓN QUE HUIR...
... HUIR HACIA EL ACOGEDOR Y CÁLIDO FUEGO.
EL FUEGO: AÚN CUANDO ESTABA ACORRALADO, LA PALABRA Y SU IMAGEN BRAMABAN EN LA MENTE DE CONAN.
¿DE DÓNDE PROVENÍA ESTE MONSTRUO, SINO DE LAS SOMBRAS NACIDAS DEL FUEGO?
PERO SI LAS SOMBRAS SURGEN DONDE NO ALUMBRA EL FUEGO...
...¿QUÉ SUCEDERÍA ENTONCES...
... SI LA LUZ DE LAS LLAMAS LLENASE ESTE RECINTO PERDIDO EN EL TIEMPO...?

PORQUE DONDE HAY UNA LUZ BRILLANTE Y CEGADORA...
...¡NO PUEDE HABER SOMBRAS!
¡PERO AL CIMMERIO NO LE QUEDABA MUCHO TIEMPO PARA PENSAR SU VICTORIA...!
...¡O EL FUEGO HUBIERA HECHO LO QUE NO PUDO LA MAGIA NEGRA!
SALTANDO SOBRE EL OSO MUERTO, SE DETUVO UN MOMENTO EN MEDIO DE LA HABITACIÓN INVADIDA POR LAS LLAMAS.
ENTONCES APRETÓ CON FUERZA SUS MÚSCULOS...
...Y SALTÓ ENÉRGICAMENTE HACIA EL EXTERIOR, DONDE SE AMONTONABA LA NIEVE...
...Y SU SALVACIÓN.
Y DESPUÉS, CUANDO EL HUMO, MÁS OSCURO QUE LA NOCHE, AÚN ASCENDÍA DESDE LA TUMBA ANCESTRAL... Y MIENTRAS SE FROTABA CON LA AGRADABLE NIEVE LAS HERIDAS MÁS DOLOROSAS...
...CONTEMPLABA SOMBRÍO, LA ESPADA QUE HABÍA CONSEGUIDO.

ÉL NO PODÍA SABER QUE FUE UN REY-HECHICERO DE HYPERBÓREA QUIEN CONSTRUYÓ LA INACCESIBLE TUMBA PARA DAR REPOSO A SUS HUESOS...
...EN AQUEL TIEMPO LEJANO EN QUE HYPERBÓREA ERA UNA TIERRA PODEROSA Y NO UN NIDO DE RUDOS SALVAJES.
CONAN SÓLO SABÍA QUE UNA ESPADA QUE UNA VEZ ATRAJO LA MAGIA, PODRÍA VOLVER A HACERLO...
Y ASÍ, DECIDIENDO QUE NO HABÍA MEJOR ESPADA QUE UNA ESPADA MALDITA...
...LA DEVOLVIÓ A SU AGUJERO PARA QUE OTRO ALMA MENOS PRUDENTE LA ENCONTRASE.
PERO, ¿SI SE HUBIESE QUEDADO CON EL ARMA MÁGICA, HABRÍA CAMBIADO SU VIDA, HABRÍA MEJORADO?
CONAN ESTABA PENSANDO EN ESTO CUANDO...
¡HA LLEGADO LA HORA DEL CREPÚSCULO!
Y AHÍ ESTÁ EL CAMPEÓN DE LAS TRIBUS DE LAS COLINAS, BLANDIENDO SU ARMA REBELDE CONTRA NOSOTROS.
¡HO!; SAL DE TU MADRIGUERA, CONEJO DE AGHRAPUR!
¡POR EL CINTURÓN DE ISHTAR!; ES UN GRAN HIJO DE ERLIK!
¿O DEBO ARRASTRARTE POR TU ESCUÁLIDO PESCUEZO?
DEBO ENFRENTARME Y LUCHAR CON ÉL.
SI PERDEMOS O NOS RETIRAMOS, TODO EL PAÍS SE UNIRÁ A SU TRAIDORA REVUELTA.
APARTAOS! PUES, EL DEBER DE UN CAPITÁN ES...
UHNNNN

¿POR QUÉ HAS HECHO ESO, CIMMERIO?
PORQUE YA HE ESCUCHADO SUFICIENTES TONTERÍAS POR HOY.
EL CAPITÁN ES UN BUEN HOMBRE, PERO NO HUBIESE DURADO NI DOS LATIDOS DE CORAZÓN CONTRA ESE PISAMONTAÑAS DE AHÍ.
TENÍA QUE HACERLO... ESTA NOCHE SERÉ YO EL CAMPEÓN DE AGHRAPUR.
A MENOS QUE ALGUIEN TENGA ALGO QUE OBJETAR.
ESTABA SEGURO DE QUE NO.
¡JA! CUANDO TE VI ANTES, ESPERABA QUE TE MANDASEN A TI, EXTRANJERO.
HACE AÑOS, HICE UNA VISITA A LAS TIERRAS NOROCCIDENTALES, DE DONDE TU VIENES...
...¡Y ALLÍ DEJÉ VIUDAS DE HOMBRES MÁS GRANDES QUE TÚ.'
YO NO TENGO MUJER, PERRO.
Y HE VENIDO PARA LUCHAR, NO PARA HABLAR.
¡ASÍ QUE PROTÉGETE!
...¡O POR CROM QUE TE HARÉ PEDAZOS!
EL BRAZO DE CONAN ES FUERTE; MATÓ AL LOBO, A LA PANTERA, AL OSO...
PERO EN ESTE CREPÚSCULO SU ESPADA RESUENA DÉBIL FRENTE A LA RECIÉN ROBADA EGIDA DEL GIGANTE DE LAS COLINAS...
...QUE REPARTE GOLPES COMO UN DEMONIO DEL AVERNO...
...Y REDUCE A CHATARRA EL ESCUDO DE CONAN...

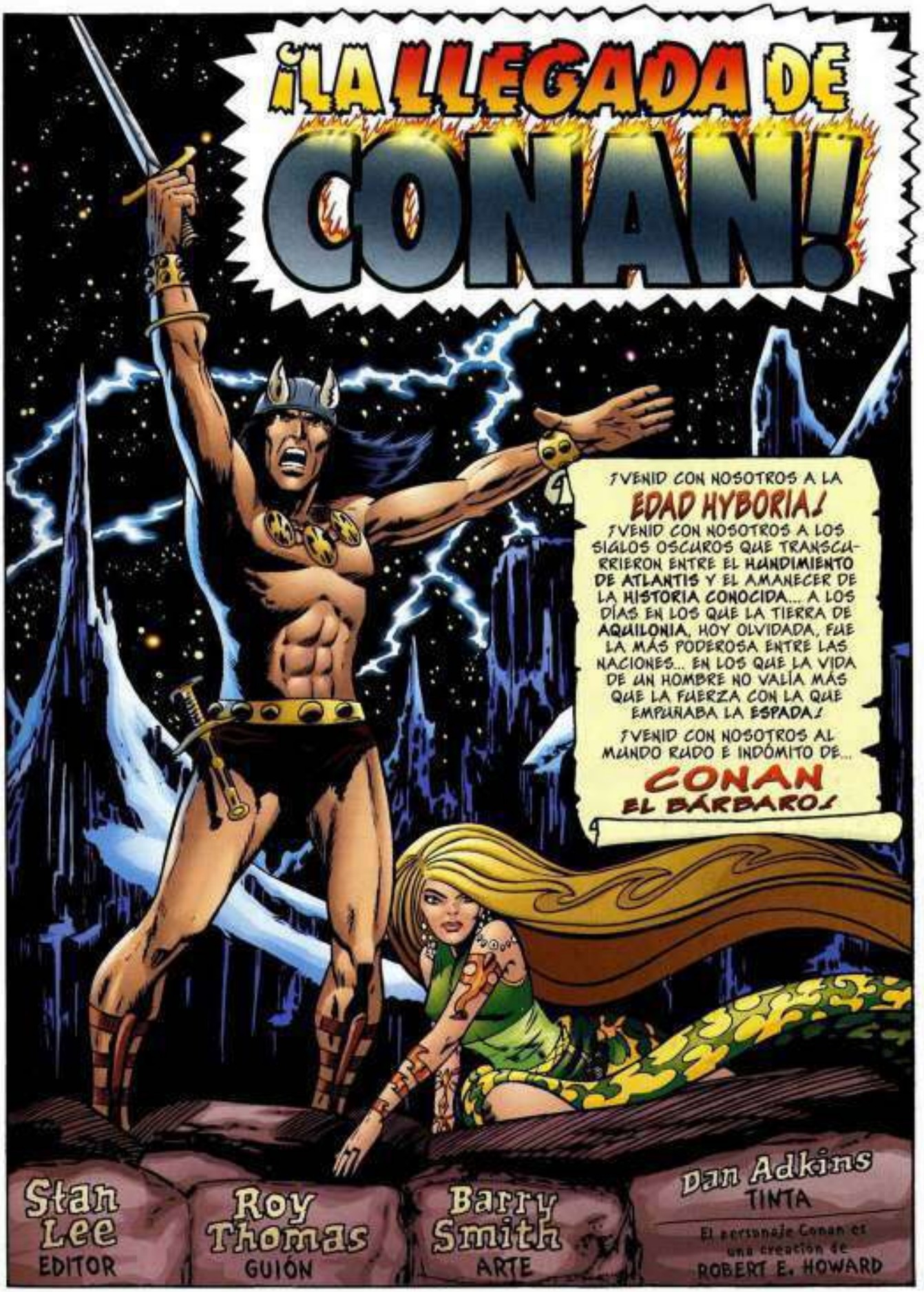
...Y CASI, CASI...
...¡TAMBIÉN A CONAN...!
DESDE ARRIBA, LOS GUERREROS DE AGHIRAPUR CONTEMPLAN, EN TENSO SILENCIO, EL DESENLACE DE LO QUE SABEN QUE ES SU PROPIO DESTINO...
...MIENTRAS SUS HERMANOS REBELDES LANZAN GRITOS DE GUERRA CON VOCES RONCAS.
VITOREAN A SU LÍDER, HOBAR.
PARA ÉL, EL COMBATE NO TERMINARÁ HASTA QUE EL CRÁNEO DE CONAN NO ESTÉ PARTIDO...
...Y SUS SESOS ESTÉN DESPARRAMADOS POR LA MONTAÑA...
...ALGO QUE A TORUK LE PARECE MUY FÁCIL DE CONSEGUIR MIENTRAS AVANZA HACIA SU CAÍDO ADVERSARIO.
¡¡PHAAGH!! ME DECEPCIONAS, EXTRANJERO. YO DESEABA UNA PELEA MEJOR QUE ÉSTA.
¡PERO NO PARECES MEJOR QUE ESTA BASURA ENGENDRADA EN LA CIUDAD!

VOY A SACARTE DE TU AGONÍA ANTES DE QUE...
¡¡¡GNAARRH!!!
¡MEJOR ESPERARÉ HASTA QUE BARBO, NUESTRA DIOSA DE LA MUERTE, ME ENVÍE SU CARRO!
ASÍ QUE TE GUSTA DECAPITAR A UN ENEMIGO CUANDO ESTÁ EN EL SUELO ¿EH?
BUENO. AL MENOS ESO ME ENSEÑA LO HONORABLE QUE ES MI ENEMIGO.
AHORA YA SÉ CÓMO COMBATIRTE.
¿COMBATIRME, CACHORRO...!
¡ME PARECE QUE ESTÁS HUYENDO!
¿DE VERAS, GIGANTE?
¡MIRA MEJOR!
SEGUIDAMENTE, CON UNA VAGA CONFUSIÓN, TORLIK MIRA.
SUS OJOS ESCUDRIÑAN PRIMERO A CONAN... DESPUÉS, LAS PIEDRAS EN EQUILIBRIO QUE HAY ENCIMA DE ÉL...
... LAS MISMAS ROCAS POR DONDE LOS HOMBRES DE LA CIUDAD HUYERON ANTES.
Y DE PRONTO... TORLIK TEME QUE VA A MORIR.
ES EL MOMENTO DE LA VERDAD, CUANDO CONAN SE VUELVE PARA VER SI EL GIGANTE ESTÁ EN SU PUESTO.
SE VUELVE DE NUEVO...
...¡Y LANZA SU ESPADA CON DECISIÓN, JUGÁNDOSELO TODO A UNA CARTA!
HA DADO EN EL BLANCO.

HA LOGRADO SU OBJETIVO.
CON UN RUGIDO SIMILAR AL DEL CARNÍVORO MÁS COLOSAL DEL UNIVERSO, LA LADERA SE DERRUMBA... HASTA EL JOVEN BÁRBARO SALTA PARA DESVIARSE DE LA TRAYECTORIA DE LA CAÍDA DE LAS PIEDRAS...
Y TORUK... DEMASIADO VOLUMINOSO COMO PARA IMITAR EL SALTO DE CONAN... SÓLO PUEDE CONTEMPLAR LA MUERTE QUE ASCIENDE HACIA ÉL...
...SÓLO PUEDE CONTEMPLARLA.
... AL SER ARRASTRADO COMO UNA PLUMA ATRAPADA EN UN TORBELLINO...
... PARA ACABAR APLASTADO BAJO UNAS GRANDES ROCAS AL PIE DE LA MONTAÑA.
TRANSCURRE UN RATO.
LA MANO QUE AFERRA LA ESPADA TIEMBLA...
...Y SE QUEDA QUIETA.
UN HOMBRE SALE DE ENTRE LA POLVAREDA... CON EL CUERPO MAGULLADO Y LA CARNE DESTROZADA...
PERO AL MENOS ESTÁ VIVO.
UN HOMBRE LLAMADO CONAN EL CIMMERIO.

LOS REBELDES MIRAN. SI HUBIERA SUCEDIDO UN DÍA DESPUÉS, LA TRETA DE CONAN HUBIERA OLIDO A JUEGO SUCIO.
PERO ÉL LUCHÓ CON LAS MISMAS REGLAS QUE LOS DE LOS HOMBRES DE LA MONTAÑA... PARA QUIENES LO QUE CUENTA ES QUIÉN QUEDA EN PIE CUANDO FINALIZA LA PELEA.
Y ESTE HOMBRE ERA CONAN. POR ESO LOS REBELDES SE DAN LA VUELTA... Y SE ENCAMINAN A SUS RECÓNDITAS COLINAS NATALES.
LUCHARÁN PRONTO DE NUEVO CONTRA AGHRAPUR...
...PERO NO ESTA NOCHE.
LOS VENCEDORES NO ESTÁN MUCHO MÁS ALEGRES, PUES DEBEN CURAR A SUS HERIDOS Y ENTERRAR A SUS MUERTOS.
Y CONAN SE PREGUNTA, MIENTRAS SE LIMPIA LA AMARGA SANGRE DE LA BOCA:
¿NO HUBIERA SIDO MEJOR, DESPUÉS DE TODO, QUE SE HUBIESE GUARDADO AQUELLA ESPADA MÁGICA AQUEL DÍA, EN LAS TIERRAS QUE SE EXTIENDEN DE ASGAARD A VANAHEIM?
¿NO HUBIERAN SIDO REALMENTE DISTINTOS ESTOS ÚLTIMOS AÑOS?
¿NO SE HUBIERE VUELTO INVENCIBLE EN LOS COMBATES CON HOMBRES Y MONSTRUOS?
NO HAY FORMA DE QUE CONAN LO SEPA.
PERO DE ALGUNA MANERA, SIN SABER BIEN POR QUÉ...
...PIENSA QUE NO.
FIN

CAPÍTULO 2


¡LA LLEGADA DE CONAN!
¡VENID CON NOSOTROS A LA EDAD HYBORIA!
¡VENID CON NOSOTROS A LOS SIGLOS OSCUROS QUE TRANSCURRIERON ENTRE EL HUNDIMIENTO DE ATLANTIS Y EL AMANECER DE LA HISTORIA CONOCIDA... A LOS DÍAS EN LOS QUE LA TIERRA DE AQUILONIA, HOY OLVIDADA, FUE LA MÁS PODEROSA ENTRE LAS NACIONES... EN LOS QUE LA VIDA DE UN HOMBRE NO VALÍA MÁS QUE LA FUERZA CON LA QUE EMPUÑABA LA ESPADA!
¡VENID CON NOSOTROS AL MUNDO RUDO E INDÓMITO DE... CONAN EL BÁRBARO!
Stan Lee EDITOR
Roy Thomas GUIÓN
Barry Smith ARTE
Dan Adkins TINTA
El personaje Conan es una creación de ROBERT E. HOWARD

ES VERANO EN VANAHEIM, UNA DE LAS MÁS SEPTENTRIONALES ENTRE TODAS LAS TIERRAS CONOCIDAS Y DESCONOCIDAS... Y LAS ÚLTIMAS TRAZAS DE NIEVE REZAGADA SE DESVANECEN EN LA MONTAÑA Y EN EL LLANO CUAL SUEÑOS QUE SUAVEMENTE SE EXTINGUEN...
PERO, EN ESTE DÍA, EL OJO SANGUINOLENTO DEL SOL CONTEMPLA LOS MANDOBLES Y LA BARBARIE DEL COMBATE... PUES UNA PARTIDA DE SAQUEADORES AESIR LUCHA CON LOS VANIR DE INNATA FIEREZA...

Y ENTRE LOS BÁRBAROS QUE PARTICIPAN EN EL CLAMOR Y LA REFRIEGA DESTACA UN JOVEN CON MECHONES DEL MÁS NEGRO AZABACHE...
REZA UNA PLEGARIA, MOZUELO... PORQUE EN LOS CAMPAMENTOS DE VANAHEIM SE CANTAN CANCIONES A LA MAESTRÍA DE GONDUR.
YO DISPONGO DE MI VIDA... TÚ NO PUEDES QUITÁRMELA.
Y... NO PIENSO ENTREGÁRTELA.

PERO QUIZÁ LOS HOMBRES LE CANTARÁN UNA ÚLTIMA CANCIÓN A GONDUR EL JACTANCIOSO
Y SI LA CANTAN, DIRÁN QUE FUE EL PRIMER HOMBRE DE LOS VANIR QUE CAYÓ ANTE EL AFILADO ACERO DE...
¡...CONAN EL CIMMERIO!

¡CONAN EL CIMMERIO! UN NOMBRE CELEBÉRRIMO EN TIEMPOS VENIDEROS. PERO, AHORA, CONAN ES TAN SÓLO UN JOVEN DE FUERTES MIEMBROS, QUE ACABA DE SABOREAR POR PRIMERA VEZ LA BATALLA EN VENARIUM... Y SE HA ALISTADO COMO MERCENARIO EN ESTA BANDA DE SAQUEADORES PROCEDENTE DE LAS CERCANAS FRONTERAS DE LA VENTOSA AESGAARD...
EL ECO DE GRITOS ESTRIDENTES LO ATRAE AL BORDE DEL PRECIPICIO SOBRE EL QUE SE HALLABA... Y SUS OJOS OSCUROS COMO LA NOCHE NO VEN CON AGRADO LO QUE OCURRE ABAJO...
¡ESE AESIR BARBUDO..., CERCADO POR UN TRÍO DE ENEMIGOS CHILLONES!
NO ES COSA MÍA. HOY ME HE GANADO YA EL ORO AESIR.
PERO ¿ACASO MORIRÁ UN LEÓN... Y VIVIRÁN TRES CHACALES?
¡POR CROM! ¡NO DEBE OCURRIR...!
¡Y, POR CROM... NO OCURRIRÁ!!

ENTONCES, TRAZANDO UN ARCO MORTAL CON LA ESPADA, EL HOSCO MUCHACHO SE ABRE PASO EN EL FRAGOR DEL COMBATE...
...SIN PRESTAR ATENCIÓN A NADA, SALVO AL VALIENTE AESIR BARBUDO Y A LOS TRES QUE LO TIENEN ACORRALADO...
¡HA CAÍDO! ¡EL ALTO HA CAÍDO!
¡ENTONCES... MÁTALO... PORQUE NO LO RETENDREMOS MUCHO TIEMPO...!
¡PERROS VANIR! OS VOY A...
EN ESE MISMO INSTANTE... CAE UN RAYO VIVIENTE... Y DOS HOMBRES DE VANAHEIM NO VOLVERÁN A LEVANTARSE...
¡JA! SI TÚ PUEDES CON DOS DE ESTOS CERDOS, MORENO...
NO CREO QUE OLAV TENGA PROBLEMAS CON EL TERCERO.
ESO YA LO IMAGINABA, AMIGO.
¡MUCHACHO INSOLENTE! AUNQUE ME HAYAS SALVADO LA VIDA, NO TE ATREVAS A LLAMARME AMIGO SI YO NO TE LO PERMITO...
¡ESPERA! ¿QUÉ ES LO QUE GRITAN LOS DEMÁS?

HUYEN. ¡ENTONCES... HEMOS VENCIDO!
ASÍ APRENDERÁ ESA ESCORIA PELIRROJA A MERODEAR POR NUESTRAS FRONTERAS... SI NI SIQUIERA SABEN DEFENDER LAS SUYAS.
¡VAYAMOS TRAS ELLOS!
¡NO LOS PERSIGÁIS! ¡DEJAD QUE CORRAN!
TIENE RAZÓN. VENDÉMONOS LAS HERIDAS Y ENTERREMOS A NUESTROS CAÍDOS.
LUEGO HABRÁ TIEMPO PARA ATACAR A ESOS PERROS EN SU PROPIO TERRENO.
TE HAS PUESTO AL MANDO ENSEGUIDA, MUCHACHO, Y ESO QUE TE HE VISTO UNIRTE A LA PARTIDA ESTA MAÑANA... PERO NO PARECES SABER QUE ES OLAV QUIEN MANDA AQUÍ.
¿CÓMO TE LLAMAS?
CONAN... SOY CIMMERIO.
Y MUY JOVEN, POR CIERTO. ESTÁS LEJOS DE TU CASA, MUCHACHO.
TENÍAS GANAS DE VER MUNDO, ¿EH? BUENO, ME HAS SALVADO ESTE PELLEJO TAN CURTIDO QUE TENGO, ESO ESTÁ CLARO... ¡DAME ESA MANO!
DIME... ¿POR QUÉ TE HAS UNIDO A NUESTRA PARTIDA, Y NO A LA SUYA? AMBOS PAGAMOS CON BUEN ORO NORTEÑO.
PERO LOS AESIR PAGÁIS MÁS.
UN CIMMERIO HONRADO, ¿EH? BIEN, ESO LE GUSTA A OLAV.
ME IMAGINO QUE ESOS PERROS SE DETENDRÁN A DESCANSAR EN AQUEL DESFILADERO... ASÍ QUE TREPAREMOS POR EL OTRO LADO Y LES ATACAREMOS DESDE ARRIBA.
¿TE PARECE BUENA IDEA, MUCHACHO?
TÚ PAGAS... Y TÚ MANDAS.
SABES, CONAN... CREO QUE ERES DEMASIADO HONRADO.
Y ADEMÁS... HABLAS DEMASIADO.

ENTRETANTO, NO MUY LEJOS, TRAS UNAS IMPROVISADAS DEFENSAS, LOS AGOTADOS HOMBRES DE VANAHEIM SOPESAN LOS RIESGOS...
OTRO REZAGADO... QUE CARGA CON UN CAMARADA MUERTO.
¡MALDITO SEA EL DÍA EN QUE EMPEZAMOS A SAQUEAR LAS CIUDADES FRONTERIZAS DE AESGAARD!
¡CALLA, MUCHACHO... TUS MURMULLOS PODRÍAN LLEGAR A OÍDOS DE VOLFF!
POR LA MAÑANA ÉRAMOS MÁS QUE EL ENEMIGO. AHORA SÓLO QUEDAMOS LA MITAD.

Y, APARTADO DE LOS HOMBRES, SE SIENTA EL LÍDER... ALTO Y ESBELTO, DE MENTE DESPIERTA CON LA ASTUCIA SALVAJE DE LA BESTIA CUYA PIEL VISTE... ¡EL TAIMADO VOLFF!
LOS HOMBRES ESTÁN INQUIETOS, PODEROSO... TIENEN MIEDO...
Y NO SIN RAZÓN, HOTHAR.
TRAS MORIR GONDUR, NO TENEMOS NINGÚN GUERRERO QUE PUEDA CON EL CRUEL OLAV... NI CON ESE PERRO MORENO QUE LO SALVÓ.
MIS HOMBRES SON ASESINOS, PERO NO IMBÉCILES.
¡SABEN MUY BIEN QUE, ANTES DEL OCASO, TENDRÁN QUE DEFENDER ESTA CAÑADA CON SU PROPIA SANGRE!

PERO, AUNQUE ELLOS DEBAN MORIR, HOTHAR...
¿TENDREMOS QUE PERECER NOSOTROS CON ELLOS?
ENTIENDO LO QUE INSINÚAS, GRAN VOLFF...

HOMBRES DEL NORTE, ATENDED A MIS PALABRAS. HOTHAR Y YO IREMOS A INVOCAR A LOS DIOSES, PARA SOLICITARLES SU FAVOR.
OS QUEDARÉIS AQUÍ HASTA LA HORA EN QUE VOLVAMOS.
SÍ, VOLFF...

DECÍAS QUE NUESTROS HOMBRES NO ERAN NECIOS, GRAN VOLFF.
PERO ¿HAY ALGÚN REBAÑO QUE HAYA AGUARDADO AL MATARIFE CON MAYOR SUMISIÓN?
CUANDO LLEVEN SUFICIENTE TIEMPO PENSÁNDOLO, HUIRÁN.
PERO, AUN ASÍ, SERVIRÁN COMO BARRERA ENTRE NOSOTROS Y LOS VENGATIVOS AESIR.
¡EH...! ¿QUÉ ES ESO QUE VEO ANTE MÍ?
UNA CUEVA... CON EXTRAÑOS SÍMBOLOS SOBRE LA ENTRADA...
...Y UN FULGOR ESPECTRAL QUE SALE DE DENTRO.
VEN... VEAMOS QUÉ HAY TRAS ESTOS PORTALES DE PIEDRA.
ENTRA, VOLFF. ENTRA, HOTHAR.
OS HE ESTADO... ESPERANDO.
¡UN ANCIANO DESCARNADO COMO LA MUERTE... Y UNA MUCHACHA!
¿QUIÉN PUEDE VIVIR EN ESTOS CERROS DESIERTOS...? ¿Y CÓMO ES QUE EL ANCIANO SABE NUESTROS NOMBRES?
ESO LO SABREMOS, HOTHAR, SI ACEPTAMOS LA INVITACIÓN.
QUIZÁ PUEDAN GUIARNOS POR ESTAS MONTAÑAS... HASTA UN LUGAR DONDE LOS PERSEGUIDORES NO NOS ENCUENTREN.
SÍGUEME. PERO CUIDEMOS DE NO CAER EN UNA TRAMPA AESIR.

AQUÍ NO HABITA LA TRAICIÓN DE TRENZAS DE ORO, OH, TAIMADO.
MI CABELLO, CUANDO LO TENÍA, ERA ESCARLATA COMO EL VUESTRO.
¡POR LOS DIOSES! ESTE LUGAR ES CUEVA POR FUERA... Y TEMPLO POR DENTRO.
AL MENOS, PODREMOS ESCONDERNOS AQUÍ POR UN TIEMPO...
TE LO REPITO... TEN CUIDADO.

Y YO TE DIGO, BURLÓN, QUE NO DEBÉIS TEMER A SHARKOSH... ¡A QUIEN LLAMAN EL CHAMÁN!
VUESTRA LLEGADA ME FUE ANUNCIADA POR UNA VISIÓN QUE TUVE AL MIRAR POR ÚLTIMA VEZ AQUELLA PIEDRA ESTELAR.
HACE AÑOS, CAYÓ DEL ENJOYADO CIELO...
¡ASÍ, QUIZÁ PUEDAS INVOCAR FUERZAS QUE ME OTORGUEN LA VICTORIA!

SÍ PODRÍA... POR UN PRECIO.
NECESITO COMO CAUTIVO A UN GUERRERO JOVEN Y FUERTE... MUCHO MÁS FORNIDO QUE VOSOTROS DOS.
HABRÁ ALGUNO ENTRE VUESTROS ENEMIGOS, ¿NO?

SI TUS PALABRAS SE CORRESPONDEN CON UN JOVEN MORENO QUE LUCHA AL LADO DE LOS AESIR.
PERO, DIME... SI DE VERDAD TIENES TANTO PODER, ¿PARA QUÉ LE NECESITAS?
ESO ES ASUNTO MÍO.

BASTE CON DECIROS QUE TIENE ALGO QUE VER CON LA HERMOSA CRIADA QUE SE SIENTA A MI LADO...
...CUYA SONRISA HA HECHO MÁS LLEVADERO EL EXILIO VOLUNTARIO DE ESTE ANCIANO.
¿Y BIEN? ¿ACEPTÁIS MIS CONDICIONES?
¿QUÉ PUEDO PERDER? ¡ENVÍA A TU EJÉRCITO FANTASMA!
NO NECESITO UN EJÉRCITO ENTERO, HOMBRE DE LOS VANIR.
¡AHORA, CALLA, Y VERÁS MARAVILLAS COMO LAS QUE SE CUENTAN EN SUSURROS EN TORNO A LAS FOGATAS MORIBUNDAS...!

ASÍ, LOS LABIOS DEL ANCIANO CHAMÁN MURMURAN UN CONJURO QUE YA ERA ANTIGUO CUANDO SE HUNDIÓ ATLANTIS... UN HECHIZO COMO LOS QUE SE MURMURABAN EN LAS CIUDADES DE TORRES PURPÚREAS DE LA ANTIGUA Y MALVADA ACHERON.
UN FUEGO VIVO PARECE CRECER SIN FRENO DENTRO DE LA JOYA ENVIADA POR EL CIELO... UN FULGOR HORRIBLE Y PÚTRIDO INUNDA TODAS LAS GRIETAS DE LA ESTANCIA EXCAVADA EN LA ROCA...
¡...Y ENTONCES, LA PIEDRA ESTELAR EMPIEZA A ZUMBAR...!

LOS VANIR SE ESCONDEN AHÍ ABAJO SIN SOSPECHAR NADA.
HICIERON BIEN AL ELEGIRTE PARA VENGAR ESAS INCURSIONES RECIENTES, OLAV.
PERO ¿POR QUÉ FRUNCES EL CEÑO?
PORQUE SU JEFE VOLFF NO ESTÁ ENTRE ELLOS, MOZUELO.
DEBE DE HABER HUIDO AL OLFATEAR EL DESASTRE EN EL VIENTO.

¿CÓMO PUEDE ENTRISTECERTE LA FUGA DE UN SOLO ENEMIGO, OLAV?
TÚ NO LO CONOCES, CONAN.
MIENTRAS VIVA, NINGÚN AESIR PODRÁ CERRAR LOS DOS OJOS AL DORMIR.
PERO EN AESGAARD TENEMOS UN DICHO: "SI EL LOBO NO ESTÁ EN LA GUARIDA CUANDO VAYAS A CAZARLO...

"Y...MÁTALE A LOS CACHORROS!"
¡AL ATAQUE, HERMANOS!

¡LOS AESIR NOS HAN ENCONTRADO!
¡VOLFF! ¿DÓNDE ESTÁ VOLFF, EL TAIMADO?
¡QUIZÁ LO SALUDES DENTRO DE POCO... EN LA TIERRA DE LAS SOMBRAS!
Y AHORA... ¡ALTO!
¿QUÉ SONIDO ES ÉSE... COMO EL BATIR DE MIL ALAS ENFURECIDAS?
¡NO SON MIL, MUCHACHO... SÓLO TRES PARES... PERO ¡UNIDAS A CUERPOS MONSTRUOSOS!
¡MIRA, ALLÍ, EN LOS CIELOS... LA HORRIBLE HORDA DE DEMONIOS QUE DESCIENDE SOBRE NOSOTROS!
¡CROM!
¡HUID! ¿QUÉ ESPADA FORJADA POR EL HOMBRE PODRÁ CON ESOS DIABLOS?

SOBRE LOS ESPANTADOS HOMBRES DE LA TRIBU DESCIENDE EL TRÍO DEL MÁS ALLÁ... Y NO DEJAN CON VIDA NI AESIR NI VANIR EN SU MUDO Y MORTÍFERO ASALTO...
PERO HAY UN HOMBRE QUE NO RETROCEDE Y QUE HALLA SU RECOMPENSA EN UN GRITO QUE NINGUNA PERSONA VIVA HABÍA OÍDO...
¡SE LOS PUEDE HERIR!
¡A MÍ, MUCHACHOS... AÚN PODEMOS VENCER!
YRAAAA
PERO NO VENCERÁN... PORQUE UN CUERPO ALADO CAE SOBRE OLAV DESDE DETRÁS...
¡...Y ÉSTE SE DESMORONA SIN VIDA!
¡OLAV... HA MUERTO!
¡DURANTE ESTOS ÚLTIMOS Y FATÍDICOS SEGUNDOS, EL JOVEN CONAN SE HABÍA APARTADO DE LA DESIGUAL REFRIEGA... PORQUE, POR ENCIMA DE TODO, LOS BÁRBAROS CIMMERIOS TEMEN A LO SOBRENATURAL! ¡PERO AHORA, A LA VISTA DE UNA VIDA VALIENTE QUE SE EXTINGUE COMO LA MÁS INSIGNIFICANTE DE LAS CANDELAS, EL HECHIZO DEL MIEDO SE QUIEBRA...!
SEAS DIOS O DEMONIO... ENVIADO POR EL CIELO O ENGENDRADO EN EL INFIERNO...
Y AHORA, ESAS NEGRAS GARRAS ANHELAN MI GARGANTA.

¡¡VOY A VENGAR A OLAV!!

PERO NO HALLA OTRA RESPUESTA QUE EL VIOLENTO BATIR DE DOS ALAS OSCURAS... LA REPENTINA SENSACIÓN DE PERDER PIE QUE LE HACE SOLTAR LA ESPADA...

...UNA MANO HUESUDA CONTRA LA QUE NADA PUEDE SU FUERZA JUVENIL...

...Y LUEGO LA SENSACIÓN DE QUE LO DEJAN CAER, CUAL MUÑECA ROTA, SOBRE PICOS CUBIERTOS TODAVÍA POR UN MANTO DE NIEVE...
¡...Y, AL FIN, UNA NEGRURA SIN NOMBRE, QUE TODO LO DEVORA!

DESPUÉS DE UNA ETERNIDAD, CONAN REGRESA AL MUNDO DE VIGILIA, ACOMPAÑADO POR EL ROCE DE UNAS MANOS SUAVES... LOS VESTIGIOS DE UNA FRAGANCIA EXÓTICA... LA CARICIA DEL SUSURRO DE UNA MUCHACHA.

LEVÁNTATE, JOVEN BÁRBARO. VA A LLEGAR TU HORA.

¿QUIÉN LLAMA A CONAN... Y LO SACA DEL PAÍS DE LOS SUEÑOS?

SOY TARA, ASÍ LLAMADA POR EL GRAN CHAMÁN.

¿CHAMÁN? ENTONCES, ¿SOY EL PRISIONERO DE UN BRUJO?

HAS IDO ENSEGUIDA AL GRANO. QUIZÁ MI DUEÑO PUEDA LLAMARSE BRUJO... PERO SUS PODERES NO SON SUYOS.

TODOS ELLOS PROCEDEN DE LA PIEDRA ESTELAR... LA CUAL PREDIJO INCLUSO QUE TÚ NOS SERÍAS ENTREGADO.

¿QUÉ QUIERE DE MÍ? ¿ACASO ME SACRIFICARÁ SOBRE UN ALTAR PAGANO?

NO, HOMBRE HERMOSO. NO HABRÁ SACRIFICIO... SINO TAN SÓLO UN INTERCAMBIO.

¿UN INTERCAMBIO? ESPERO QUÉ...?

NO DIGAS MÁS Y GUARDA SILENCIO.

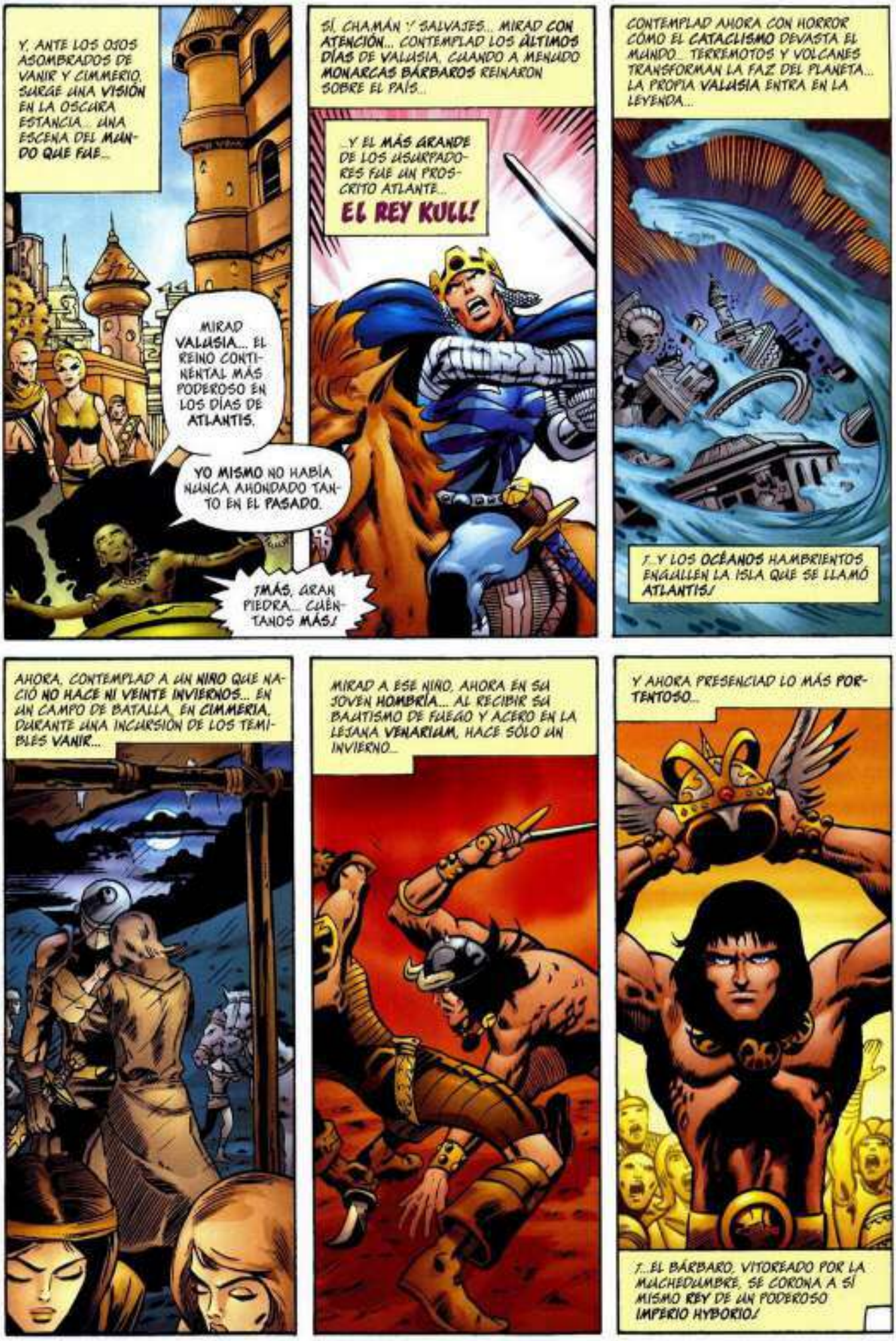
TRAS ESTA REJA DE MADERA, EMPIEZA LA CEREMONIA...

ENTONCES, A CONAN SE LE HIELA LA SANGRE AL VOLVER A VER LOS DEMONIOS ALADOS... Y A SU LADO, A LOS VANIR SONRIENTES... Y UN VIEJO ARRUGADO QUE SÓLO PUEDE SER... EL CHAMÁN.

OH, PIEDRA ESTELAR... SACRA JOYA QUE CAÍSTE CUAL LLUVIA DE LO ALTO...

LOS VANIR AÚN SE MOFAN... NO CREEN DE VERDAD EN TU PASMOSO PODER.

ENVÍANOS UNA SEÑAL DE ESE PODER, PARA QUE PUEDA REALIZARSE LA CEREMONIA DE TRANSFERENCIA.


Y, ANTE LOS OJOS ASOMBRADOS DE VANIR Y CIMMERIO, SURGE UNA VISIÓN EN LA OSCURA ESTANCIA... UNA ESCENA DEL MUNDO QUE FUE...
MIRAD VALUSIA... EL REINO CONTINENTAL MÁS PODEROSO EN LOS DÍAS DE ATLANTIS.
YO MISMO NO HABÍA NUNCA AHONDADO TANTO EN EL PASADO.
¡MÁS, GRAN PIEDRA... CUÉNTANOS MÁS!
SÍ, CHAMÁN Y SALVAJES... MIRAD CON ATENCIÓN... CONTEMPLAD LOS ÚLTIMOS DÍAS DE VALUSIA, CUANDO A MENUDO MONARCAS BÁRBAROS REINARON SOBRE EL PAÍS...
...Y EL MÁS GRANDE DE LOS USURPADORES FUE UN PROSCRITO ATLANTE...
EL REY KULL!
CONTEMPLAD AHORA CON HORROR CÓMO EL CATACLISMO DEVASTA EL MUNDO... TERREMOTOS Y VOLCANES TRANSFORMAN LA FAZ DEL PLANETA... LA PROPIA VALUSIA ENTRA EN LA LEYENDA...
¡...Y LOS OCÉANOS HAMBRIENTOS ENGULLEN LA ISLA QUE SE LLAMÓ ATLANTIS!
AHORA, CONTEMPLAD A UN NIÑO QUE NACIÓ NO HACE NI VEINTE INVIERNOS... EN UN CAMPO DE BATALLA, EN CIMMERIA, DURANTE UNA INCURSIÓN DE LOS TEMIBLES VANIR...
MIRAD A ESE NIÑO, AHORA EN SU JOVEN HOMBRÍA... AL RECIBIR SU BAUTISMO DE FUEGO Y ACERO EN LA LEJANA VENARIUM, HACE SÓLO UN INVIERNO...
Y AHORA, PRESENCIAD LO MÁS PORTENTOSO...
¡...EL BÁRBARO, VITOREADO POR LA MUCHEDUMBRE, SE CORONA A SÍ MISMO REY DE UN PODEROSO IMPERIO HYBORIO!

¡ESPERAD!
ESTO QUE VEMOS NO ES EL PASADO... SINO EL FUTURO.
PERO EL CIMMERIO NO PUEDE TENER UN FUTURO... PUESTO QUE LO VAMOS A OFRECER EN LA CEREMONIA DE TRANSFERENCIA.
¡TENGO QUE VER MÁS... TODAVÍA MÁS!
ENTRETANTO, EL JOVEN CONAN NO MALGASTA ESOS PRECIOSOS INSTANTES EN TRATAR DE SONDEAR EN LOS MISTERIOS DEL TIEMPO Y EL ESPACIO...
...SINO QUE FORCEJEA CON LOS BARROTES DE SU IMPROVISADA PRISIÓN.
Y LAS VISIONES SIGUEN CON SU DANZA DEMENCIAL... Y NOS DESCUBREN QUE EL HOMBRE HA REGRESADO A LA EDAD DE PIEDRA Y VUELVE A EMPEZAR SU LENTA Y TRABAJOSA ASCENSIÓN...
...HACIA MARAVILLAS INIMAGINABLES INCLUSO EN ESTE TIEMPO, EL APOGEO DE LA EDAD HYBORIA.
¡POR LOS DIOSES! ESTO PARECE LA LEJANA ESTIGIA... CON OTRO HOMBRE... EN OTRO TIEMPO.
TENGO QUE VER MÁS... ¡TENGO QUE SABER MÁS! ¡MÁS!
¡DETÉNTE, VIEJO! ¡ESTÁS YENDO... DEMASIADO LEJOS!
NO TENDRÍAMOS QUE VER ESAS COSAS... ANTES DE SU TIEMPO.
PERO EL ESTUPEFACTO CHAMÁN NO LE ESCUCHA... Y ENTONCES LA IMAGEN DE LA CONQUISTA DEFINITIVA DEL HOMBRE SUMERGE LA NEGRA ESTANCIA... ¡Y LA TIERRA, EL CENTRO DEL PEQUEÑO UNIVERSO DEL HOMBRE PRIMITIVO, QUEDA MUY, MUY ATRÁS!
¡ESTAS IMÁGENES... HAN ENLOQUECIDO AL VIEJO!
VOLFF... ¿QUÉ LOCURA ES ESTA? ¡LAS ESTRELLAS... LAS ESTRELLAS...!
AAARRRRRR

Y, ANTES DE QUE SE APAGUEN LOS ECOS...
¡CONAN... NO!
¡TE VAN A MATAR...!
¡PUES MORIRÉ COMO UN GUERRERO...
...Y NO ENCERRADO COMO UNA OVEJA EN EL MATADERO!

¡EL CIMMERIO SE HA LIBERADO!
ES MUCHO MÁS FUERTE DE LO QUE PENSÁBAMOS. ¡MÁTALO...!
QUIZÁ LO LOGRES... PERO PRIMERO VOY A HACER PEDAZOS ESA PIEDRA ESTELAR.
DE SUS HONDURAS, SIN DUDA, SALIERON LOS DEMONIOS ALADOS QUE MATARON AL VALIENTE OLAV...
PERO NO INVOCARÁS A MÁS DEMONIOS DEL MÁS ALLÁ...

¡...NO, MIENTRAS QUEDE ALIENTO EN EL CUERPO DE CONAN... Y FUERZA EN SU BRAZO!
¡MUERTE A LOS HERALDOS DEL INFIERNO!

LA MENTE SENCILLA Y PRIMITIVA DE CONAN NO PODÍA ADIVINAR LO QUE IBA A OCURRIR... LA PIEDRA ESTELAR GOLPEA LA PARED Y EXPLOTA EN UN IRREFRENABLE INCENDIO QUE ESPANTA A UN TIEMPO A DEMONIOS Y BANDIDOS...

¡...Y EL JOVEN CIMMERIO AGARRA EL ESBELTO CUERPO DE LA MUCHACHA LLAMADA TARA... Y HUYE CON MORTAL TERROR POR LA VIDA DE AMBOS...!

Y, A SUS ESPALDAS, LOS **ALADOS** REGRESAN VELOZMENTE AL SOMBRÍO MUNDO INFERIOR QUE LOS ENGENDRÓ, CUAL BRIZNAS CONSUMIDAS POR UN HOLOCAUSTO...

...MIENTRAS EL MORIBUNDO **CHAMÁN** GRITA INÚTILES CONJUROS A LAS LLAMAS RABIOSAS...

...Y **VOLFF EL TAIMADO** DESCUBRE POR FIN QUE TODAS SUS ARTIMAÑAS NO LE HAN ALUMBRADO OTRO CAMINO QUE EL DE LA **MUERTE POR FUEGO**...

¡PUES, AL MISMO TIEMPO QUE CONAN SALE AL AIRE LIBRE CON SU HERMOSA CARGA, UNA ARDIENTE **EXPLOSIÓN** SACUDE LA CAVERNA!

NECIO... NECIO BÁRBARO... ME HAS **CONDENADO**...

¡**MALDITO** SEA EL MOMENTO DE DEBILIDAD EN QUE ME **APIADÉ** DE TI!

¿**CONDENADA**? NO, AHORA ESTÁS A **SALVO**... ¡LEJOS DE LAS **GARRAS** DE ESE LOCO!

TODAVÍA NO... **COMPRENDES**, PERO **COMPRENDERÁS**... DENTRO DE UNOS INSTANTES...

¿QUÉ SON ESOS **DESVARÍOS**, MUJER?

¿ACASO TE HE **SALVADO** DEL FUEGO TAN SÓLO PARA QUE PUEDAS DECIR **DISPARATES**...?

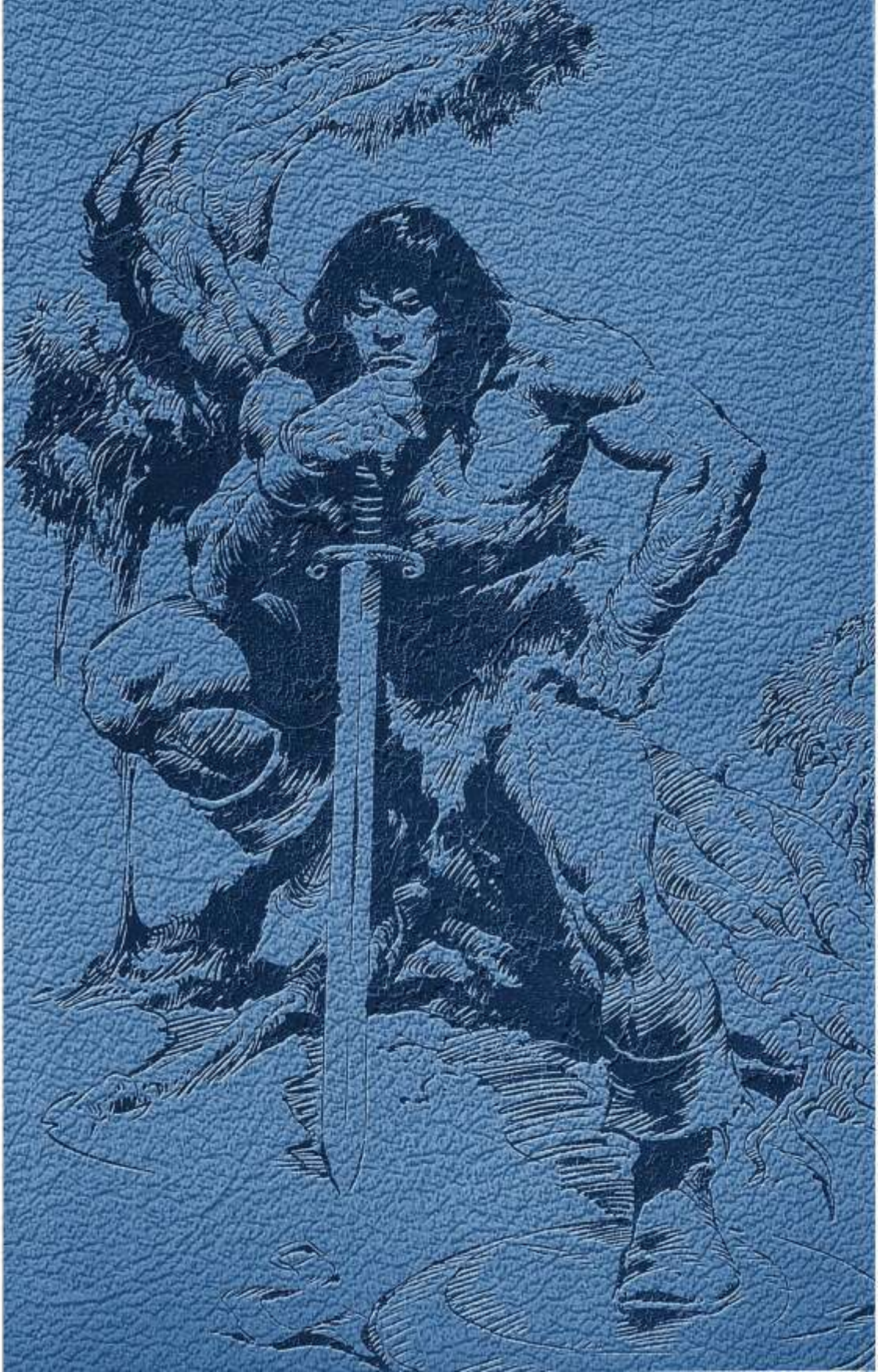
¡**DIABLOS DE CROM**!

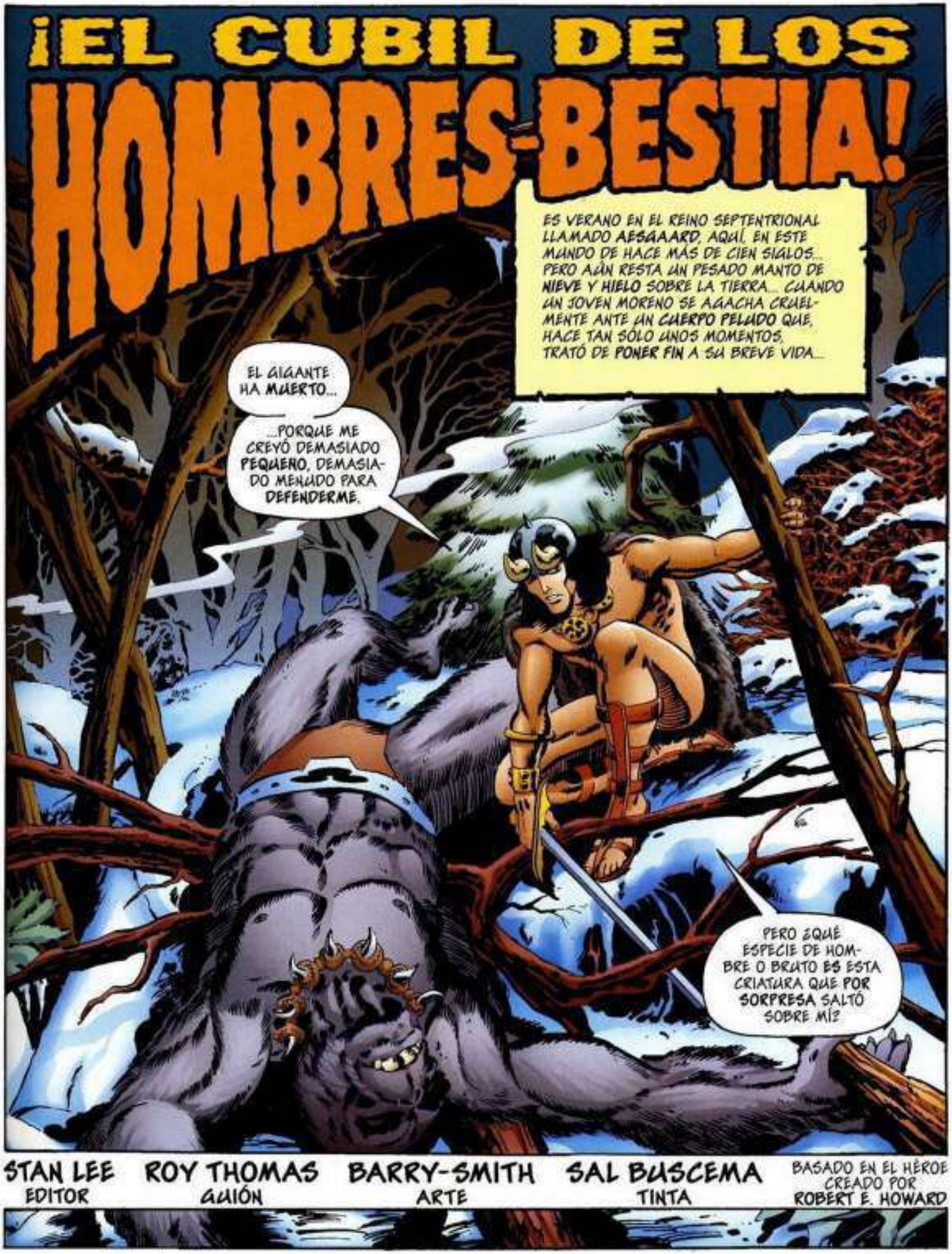
¿¿QUÉ RUIN **BRUJERÍA** ES ÉSTA??

¡LA MUJER QUE HE SACADO DE LA CUEVA...
...SE TRANSFORMA EN UNO DE LOS DEMONIOS ALADOS!
ASÍ ES COMO... TÚ ME LLAMARÍAS, MORTAL...
NO HACE MUCHO... EL VIEJO CHAMÁN ME SACÓ... DE MI UNIVERSO, DE DENTRO DE LA PIEDRA ESTELAR DESTROZADA...
...Y ME TRANSFORMÓ EN UNA CRIADA DE LA TIERRA PARA QUE LE ALIGERASE SUS DÍAS DE SOLEDAD.
PERO NO ME PODÍA RETENER PARA SIEMPRE... A MENOS QUE ALGUIEN TOMARA MI LUGAR... EN MI LEJANO MUNDO.
¡Y ESE IBA A SER... CONAN!
SÍ... AHORA CONOCES POR FIN... EL SECRETO DE LA CEREMONIA DE TRANSFERENCIA.
PERO AHORA... MI PROPIO COSMOS ME LLAMA... A SOPORTAR ETERNAMENTE LAS LLAMAS INFERNALES QUE SE AGITAN EN SU SENO.
ADIÓS, MORTAL... Y RECUERDA ALGÚN DÍA... QUE TARA TE ENCONTRÓ HERMOSO...
¡MARAVILLA TRAS MARAVILLA!
LA ALADA SE HA IDO... A MUNDOS ADONDE NINGÚN HOMBRE PUEDE IR.
NO MERECE LA PENA SEGUIR HABLANDO EN VOZ ALTA, PUES NO QUEDA NADIE QUE ESCUCHE. DE LA CAVERNA DEL CHAMÁN SALE HUMO, OSCURO HERALDO DE LA MUERTE DE TODOS CUANTOS ESTABAN DENTRO...

PENSAMIENTOS LLEVADOS POR ALAS NOCTURNAS REVOLOTEAN EN LA MENTE DE CONAN... RECUERDOS DE LAS TERRIBLES GESTAS DE ESTE DÍA QUE TERMINA... LA MUERTE DE UN AMIGO VALIENTE... LAS MARAVILLAS DE UN MUNDO INVISIBLE, AL DESCUBIERTO... IMÁGENES DE CIUDADES CON MUCHAS TORRES, Y CONTINENTES MORIBUNDOS, Y... Y...
¿...Y REYES? SÍ, ¿NO SE VIO ALGO DE UN REINO? ¿UNA VISIÓN DE CONAN COMO MONARCA DE UNA TIERRA DESCONOCIDA?

PERO LA IMAGEN SE DESVANECE... DEMASIADO VIEJA YA, Y DEMASIADO FANTÁSTICA, COMO PARA TURBAR A UN JOVEN QUE NO TIENE UNA DAGA, NI CARNE DE VENADO QUE LO ALIMENTE.
LA LUNA ES UN OJO BLANCO... LA VUELTA A CASA SERÁ ARDUA... Y NO HAY REALIDADES DIGNAS DE INTERÉS, SALVO EL ALIMENTO Y UNA ESPADA DE BUENA FORJA.
FIN




¡EL CUBIL DE LOS HOMBRES-BESTIA!
ES VERANO EN EL REINO SEPTENTRIONAL LLAMADO AESGAARD. AQUÍ, EN ESTE MUNDO DE HACE MÁS DE CIEN SIGLOS... PERO AÚN RESTA UN PESADO MANTO DE NIEVE Y HIELO SOBRE LA TIERRA... CUANDO UN JOVEN MORENO SE AGACHA CRUELMENTE ANTE UN CUERPO PELUDO QUE, HACE TAN SÓLO UNOS MOMENTOS, TRATÓ DE PONER FIN A SU BREVE VIDA...
EL GIGANTE HA MUERTO...
...PORQUE ME CREYÓ DEMASIADO PEQUEÑO, DEMASIADO MENUDO PARA DEFENDERME.
PERO ¿QUÉ ESPECIE DE HOMBRE O BRUTO ES ESTA CRIATURA QUE POR SORPRESA SALTÓ SOBRE MÍ?
STAN LEE EDITOR
ROY THOMAS GUIÓN
BARRY-SMITH ARTE
SAL BUSCEMA TINTA
BASADO EN EL HÉROE CREADO POR ROBERT E. HOWARD

AH, QUÉ MÁS DA. Y, EN TODO CASO, NO LO DESCUBRIRÉ SI ME QUEDO AQUÍ TIRITANDO.
MEJOR QUE ME MARCHE DE ESTE LUGAR EMBRUJADO ANTES DE QUE EL HERMANO MAYOR DEL MONSTRUO VENGA A BUSCARLO.
ADEMÁS, EMPIEZA A NEVAR OTRA VEZ.
¡MALDITO SEA EL GUERRERO ERRABUNDO AL QUE ASALTÉ HACE DOS DÍAS!
SU MANTO DE PIEL ANDRAJOSO ME DA MÁS CALOR QUE SU ROMA ESPADA.
AH, SI ME HUBIERA INDICADO EL CAMINO HACIA CIMMERIA QUIZÁ LE HABÍA DEJADO UNO DE LOS DOS.
¡ESPERA! ¿QUÉ ES ESO...?
UNA MUCHACHA... Y BELLA, POR CIERTO...
¡PERO NO ANDA MEJOR VESTIDA PARA EL FRÍO QUE YO!
¡EH, MUJER! ¿ANDAS PERDIDA, O...?
MALDICIÓN... ¿EL LEOPARDO DE LAS NIEVES SE TE COMIÓ LA LENGUA?
TE HE PREGUNTADO: ¿ANDAS PERDIDA, O...?
¿Y QUÉ HE DICHO AHORA? HUYE... COMO UNA GACELA ASUSTADA.
¡¡DETÉNTE!!

VAYA, PARECE QUE TENDRÉ QUE PERSEGUIRLA.
AL MENOS, DEBE DE VIVIR CERCA DE AQUÍ... Y SIGUE HACIENDO EL MISMO FRÍO.
ESPERA, MUJER... NO TIENES POR QUÉ HUIR.
TE LO PROMETO, NO QUIERO NADA DE TI, SALVO INDICACIONES... O, COMO MUCHO, ALOJAMIENTO PARA UNA NOCHE.
¿ALOJAMIENTOS? SÍ, TE VAMOS A DAR ALOJAMIENTO EN BRUTHEIM, CABELLUDO.
¡...HASTA EL FIN DE TU VIDA DE INFORTUNIO!
¡AAARRAAA!
BUEN GOLPE, ZHAGORR... EL BÁRBARO HA CAÍDO.
PERO ME HA COSTADO LA MEJOR DE MIS PICAS, MOIRA. CUÁN FUERTE DEBE DE...
¿QUÉ? ¿AÚN SE MUEVE?
MÍRALO, MOIRA... CÓMO ME BUSCA A TIENTAS CON OJOS ENTRECERRADOS.
¡SERÁ UN VALIOSO ESCLAVO... DE ESO NO CABE DUDA!

¡BASTA! DE NADA NOS SERVIRÁ CON EL CRÁNEO PARTIDO.
¡LLEVAD A ESE INFELIZ A BRUTHEIM!
NO PRETENDAS DAR ÓRDENES A LOS SOLDADOS DE LA GUARDIA BRUTORIA, MUJER.
HAS SIDO UNA HERRAMIENTA ÚTIL, Y TUS ENCANTOS HAN ATRAÍDO A ESTE HOMBRECILLO A SU PERDICIÓN... ¡PERO AHORA, ESTO ES COSA NUESTRA!
PORQUE, AUNQUE SEAS LA FAVORITA DEL REY...
AL CABO, NO ERES MÁS QUE HUMANA.
...ASÍ, ¿DICES QUE VISTE DESDE LEJOS QUE EL HUMANO LUCHABA CON NUESTRO CAMARADA REBELDE GAN-TORR?
ESE GIGANTE SE LO MERECÍA POR APARTARSE DE LOS SUYOS.
PERO, SI DE MÍ DEPENDIERA, DESTRIPARÍA POR ELLO AL HOMBRECILLO.
¡SÍ... PERO SE NECESITAN ESCLAVOS NUEVOS EN LA TIERRA DE SIEMPRE-LUZ!
¡LA TIERRA DE SIEMPRE-LUZ! LOS PENETRANTES OJOS DEL CIMMERIO ESTÁN CERRADOS... SUS OÍDOS NO OYEN... MIENTRAS CARGAN CON SU CUERPO POR TÚNELES NEGROS COMO LA NOCHE...
...HASTA UNA CAVERNA GRANDE E ILUMINADA...

PERO, SI DESPERTARA, EL ENTENDIMIENTO POCO INSTRUIDO DE CONAN SE ASOMBRARÍA ANTE EL ESPECTÁCULO QUE SE OFRECERÍA A SUS OJOS. GRANDES CHAPITELES SEMEJANTES A ESPADAS QUE SE YERGUEN EN DUELO CONTRA ESTALACTITAS QUE PARECEN LANZAS... UNA INMENSA CIUDAD SUBTERRÁNEA MUCHÍSIMO MAYOR QUE LOS PUESTOS DE FRONTERA QUE HAYA VISTO... Y, SOBRE TODO, UN FULGOR PÁLIDO Y ESPECTRAL...
¿QUÉ TE PARECE? ¿ARRASTRAMOS A ESTA CARROÑA ANTE SU SUPREMACÍA?
¿Y PARA QUÉ, NECIO?
NO, A LAS CÁRCELES DE ESCLAVOS... ¡POR ALLÍ, POR EL CORAZÓN DE BRUTHEIM!
SI TE CONOZCO BIEN, ZHA-GORR, VAS A TRANSFORMAR ESTA CAPTURA EN UNA EXCUSA PARA UNA PROCESIÓN TRIUNFAL.

¿Y POR QUÉ NO, MUJER?
¿ACASO ZHA-GORR NO ES EL MÁS PODEROSO DE LOS GUARDIAS DE SU SUPREMACÍA?
¿ACASO NO ES MI NOMBRE EL QUE SE GRITA CON MÁS FUERZA EN LOS JUEGOS, SALVO EL DEL PROPIO REY?

ENTONCES, REGISTRAN AL BÁRBARO DE NEGROS CABELLOS, AÚN ATURDIDO... LE PONEN GRILLETES... Y LO ARROJAN A UNA CELDA LÓBREGA Y OSCURA.
¡ADENTRO, HOMBRECILLO! LANGUIDECE CON EL RESTO DE TU ASQUEROSA RAZA.
¡¡PUAAAAJ!! ESTE HEDOR A HUMANO ME MAREA.

ASÍ, LAS REDES DE LOS AMOS HAN CAPTURADO A OTRO INFORTUNADO VIAJERO.
SALUD, AMIGO. SOY KIORD, SIERVO JEFE DE LOS BARRACONES DE BRUTHEIM.
YO SOY CONAN, UN CIMMERIO.
PERO... ¿ACASO ME HAN ARROJADO ENTRE ESPECTROS? ESTÁIS TODOS TAN... PÁLIDOS...
IGUAL QUE TÚ LO ESTARÁS, JOVEN, CUANDO LLEVES UN TIEMPO EN LA TIERRA DE SIEMPRE-LUZ.
HEMOS OÍDO DECIR QUE HAY ALGO EN EL MUNDO EXTERIOR LLAMADO SOL QUE TIRE LA PIEL DEL COLOR DEL BRONCE.
PERO JAMÁS LO HEMOS VISTO... NI LO VOLVERÁS A VER TÚ.
¿NO? PUES MÁTAME AHORA CON ESAS MANOS FUERTES, TÚ, EL ALTO...
¡¡...PORQUE QUIERO SER LIBRE!!
CONAN... ¡ESPERA! ¡NO LO ENTIENDES!
¿AHORA LO VES? QUERÍA DECIR QUE LOS BARROTES DE METAL TE TIENEN PRESO... TE CONVIERTEN EN UNO DE NOSOTROS.
AY, NOSOTROS NACIMOS ESCLAVOS... PERO TÚ, TAMBIÉN, ENVEJECERÁS EN LA ESCLAVITUD.
¿NACISTEIS ESCLAVOS? ¿DE ESOS TOSCOS HOMBRES-BESTIA DE ABAJO?
TENÍAS RAZÓN, KIORD. NO LO ENTIENDO.

"PUES ESCUCHA, HOMBRECILLO DEL MUNDO DE MÁS ALLÁ...

"ESCUCHA, Y TE CONTARÉ UNA HISTORIA QUE SE HA TRANSMITIDO DE SIERVO JEFE A SIERVO JEFE DESDE TIEMPOS YA OLVIDADOS.

"HACE MUCHO, MUCHO TIEMPO, EN EL MUNDO EXTERIOR QUE JAMÁS HEMOS COLUMBRADO, UN **VAGABUNDO** HUMANO VINO DE TIERRAS LEJANAS, CON UN PEQUEÑO **DESTACAMENTO**, A LOS GÉLIDOS YERMOS QUE SE HALLAN EN LO ALTO.

"SU **MISIÓN**... **DESTRUIR** A UNOS HOMBRES-BESTIA, SOBRE LOS QUE CORRÍAN RUMORES, ANTES DE QUE PUDIERAN AMENAZAR EL MUNDO QUE LOS **HOMBRES** GOBIERNAN...

"PERO EL DESTINO DE AQUELLOS OSADOS GUERREROS FUE **NO REGRESAR JAMÁS** A LAS MORADAS DE LOS HOMBRES.

"LES TENDIERON UNA EMBOSCADA... ELLOS ERAN MUCHOS MÁS... LOS **DERROTARON**...

"...PERO NO LOS **MATARON**... NO, NO A **TODOS**... PUES LOS HOMBRES-BESTIA ERAN ASTUTOS Y APRENDIERON DE LOS CAUTIVOS QUE HABÍA ALGO LLAMADO... **ARMAS**.

"TAMBIÉN DESCUBRIERON QUE LOS HOMBRES ERAN **BUENOS OBREROS**...

"...DEMASIADO BUENOS, DE HECHO, COMO PARA PERMITIR QUE SE **EXTINGUIERAN** CUANDO TERMINARA SU BREVE VIDA...

"...DADO QUE EN LOS CONFINES DE LOS GÉLIDOS YERMOS VIVÍAN HEMBRAS **HUMANAS**...

"...QUE SERÍAN UNAS BELLAS **ESPOSAS** PARA SUS INDEFENSOS **ESCLAVOS**."

MUCHO MÁS TARDE, DESCUBRIERON ESTA CIUDAD ABANDONADA... CONSTRUIDA POR ALGUNA RAZA DE HOMBRES MÁS ANTIGUA, YA EXTINTA.
DESDE ENTONCES, LOS AMOS HAN DADO MUCHOS PASOS, AQUÍ, EN BRUTHEIM... TODOS ELLOS DESCONOCIDOS PARA EL MUNDO EXTERIOR.
¡MIRA! LOS GUARDIAS VIENEN POR NOSOTROS.
ES HORA DE TRABAJAR.
SIERVO JEFE... PASA REVISTA A TUS HOMBRECILLOS.
VEN, CONAN. TIENES QUE ACEPTARLO, COMO LOS DEMÁS.
¿POR QUÉ TE DEMORAS? ¿EN QUÉ ESTÁS PENSANDO, CONAN?
SÓLO RECORDABA...
...QUE EL NOMBRE "SIERVO JEFE" TAMBIÉN SIGNIFICA... ESCLAVO.
...ÉSOS, CIMMERIO, SON LOS ÚLTIMOS JUGUETES DE NUESTRO REY AHA-KREE.
MÁQUINAS DE GUERRA, CON LAS QUE NUESTROS AMOS QUIEREN ATACAR DENTRO DE POCO EL MUNDO EXTERIOR.
SILENCIO, KIORD. SABES QUE NO PUEDES HABLAR DURANTE EL TRABAJO...
AHORA TENGO QUE DEJARTE. ÁNDATE CON CUIDADO... Y HAZ LO QUE TE ORDENEN.
...SI NO ES PARA TRANSMITIR LAS ÓRDENES A LOS OTROS GUSANOS.

ENTONCES, CONAN SE QUEDA SOLO... ENCADENADO POR PRIMERA VEZ EN SU JOVEN VIDA, Y NO LE GUSTA NADA...
¡EH, TÚ! ¡PERRO!
AHH, HOMBRECILLO... POR EL FUEGO DE TUS OJOS ADIVINO QUE RECUERDAS A ZHA-GORR... EL QUE TE CAPTURÓ.
SÍ... TE RECUERDO. Y SOY UN HOMBRE, NO UN "HOMBRECILLO".
CIERRA LA BOCA, NECIO. NO SE TE HA PREGUNTADO NADA.
¡JA! ESTE YELMO DE GUERRA NO HACE PARA UN ESCLAVO... LO RECLAMO COMO BOTÍN.
¿A TI QUÉ TE PARECE, PERRO?
ESTA VEZ, LA RESPUESTA, VELOZ COMO UNA COBRA, NO VIENE EN FORMA DE PALABRAS...
GRROKKK
PERO LAS PESADAS CADENAS LE ENTORPECEN... Y EL MÁS PEQUEÑO DE LOS DOS HOMBRES-SIMIO MANEJA LA PICA CON MAYOR RAPIDEZ DE LA QUE CONAN IMAGINABA...
TIENES BUENOS REFLEJOS, HAR-LANN. HABÍA OLVIDADO QUE, A MENUDO, LOS ESCLAVOS PROCEDENTES DEL MUNDO EXTERIOR AÚN TIENEN ÁNIMO DE LUCHAR.
DEMASIADO ÁNIMO.
TENDRÍAMOS QUE ARRANCÁRSELO A GOLPES.
¡UUH OH! EL NUEVO PUEDE DARSE POR MUERTO. ESPERO QUE NO NOS LO HAGAN PAGAR TAMBIÉN A NOSOTROS.
EL BÁRBARO LUCHA POR LEVANTARSE... AUNQUE SABE QUE LO VOLVERÁN A DERRIBAR.
¿SERÁ ESA LA DIFERENCIA ENTRE UN HOMBRECILLO... Y UN HOMBRE?

¡PONTE EN PIE, PERRO! ¿CÓMO TE VOY A CLAVAR LA PICA SI NO ESTÁS ERGUIDO?
¡ALTO! ¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO?
ZHA-GORR... ES SU SUPREMACÍA... CON SU CRIADA MOIRA.
LE DABA UNA LECCIÓN A ESTE HOMBRECILLO, SEÑOR... ANTES DE ENSARTARLO COMO A UN CERDO.
QUITADME ESTAS CADENAS, Y VEREMOS QUIÉN ES EL QUE DA LA LECCIÓN.
MMMM... A LA VISTA ESTÁ QUE NO SERÁ JAMÁS UN BUEN ESCLAVO... PERO SERÍA UNA LÁSTIMA DESPERDICIAR SU MUERTE.
SI PUEDO SUGERÍROSLO, SEÑOR... LOS JUEGOS...
SÍ... ¡QUE VAYA A LOS JUEGOS! POR ESTA CORONA, QUE HICE CON LOS COLMILLOS DE OSOS EXTINTOS...
¡VEREMOS CÓMO SUPLICAS ANTES DE MORIR, HOMBRECILLO!
NO HAY NOCHE EN BRATHEIM, DONDE PIEDRAS FOSFORESCENTES TACHONAN LAS RUGOSAS PAREDES DE LA CAVERNA...
PERO SIEMPRE ESTÁ OSCURO EN LOS BARRACONES DE LOS ESCLAVOS, DONDE, MÁS TARDE, CONAN SE SIENTA MEDITABUNDO... Y OYE UNAS PISADAS FURTIVAS...
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
TIENES OÍDOS AGUDOS, CONAN. NO TEMAS... SÓLO SOY YO, KIORD.
TE MUEVES CON SIGILO, PESE A TU CORPULENCIA. PERO ¿POR QUÉ HAS VENIDO?
TE... HE TRAÍDO UNA COSA.

SÓLO ES UN CUCHILLO DE OBSIDIANA QUE TALLÉ HACE TIEMPO CON PIEDRAS.
LO QUERÍA PARA QUITARME LA VIDA, SI ALGÚN DÍA ERA NECESARIO... PERO TAMBIÉN TE AHORRARÁ SUFRIMIENTOS A TI.
¿ME HAS DADO ESTE PUÑAL... PARA QUE ME MATE?
CLARO. ¿PARA QUÉ, SI NO?
NO IMPORTA. SABRÉ DARLE ALGÚN USO.
PERO DIME, KIORD... CON TU FUERZA Y TU HABILIDAD, ¿POR QUÉ NO ORGANIZAS UNA REVUELTA CONTRA VUESTROS AMOS?
¿YO? NO. NACIMOS Y NOS CRIARON PARA SERVIR... Y SERVIREMOS.
SI NO, CORRERÍA LA SANGRE, Y NO QUIERO QUE NADIE, EN MI GREY, PIERDA NI UNA SOLA GOTA.
QUIZÁ LA SANGRE SEA EL PRECIO... DE LA LIBERTAD.
¡TE DIGO QUE NO! NO SOY UN COBARDE... SÍ, AQUÍ TAMBIÉN CONOCEMOS ESA PALABRA.
PERO ESE PRECIO ES DEMASIADO ALTO... ¡DEMASIADO ALTO!
MEJOR VIVIR LA VIDA COMO ESCLAVOS, QUE MORIR TODOS... EN EL ALTAR DE LA LOCURA DE UN SOÑADOR.
CONAN... YO TAMBIÉN HE SOÑADO EN LA LIBERTAD.
A MENUDO, EN LAS TINIEBLAS, HE SOÑADO QUE NUESTROS AMOS DESAPARECÍAN SIN MÁS...
...Y QUE YO GOBERNABA EN ESTA CIUDAD, COMO UN REY AMABLE Y GENTIL.
PERO NO HABÍA SANGRE SOBRE LAS BALDOSAS, CONAN. ¡NO HABÍA SANGRE!
PUES SUEÑA, HOMBRECILLO... HASTA EL DÍA DE TU MUERTE.
UNA VEZ, ALGUIEN ME DIJO QUE YO TAMBIÉN SERÍA REY... NO RECUERDO QUIÉN.
PERO, CUANDO DUERMO, NO TENGO SUEÑOS.
BUENAS NOCHES. GRACIAS POR EL CUCHILLO.

LOS JUEGOS DE GHA-KREE... PRINCIPAL ESPECTÁCULO DE BRUTHEIM... LA ÚNICA OCASIÓN EN LA QUE SE REÚNEN TODOS LOS HOMBRES-BESTIA QUE GOBIERNAN ESTE PEQUEÑO, PERO SALVAJE REINO... Y EN LA QUE AHORA SE EXHIBEN LAS GRANDES ARMAS DE GUERRA QUE DENTRO DE POCO CONQUISTARÁN UN IMPERIO EN EL MUNDO QUE ESTÁ EN LO ALTO.
LOS HOMBRECILLOS TAMBIÉN MIRAN, ENCERRADOS EN JAULAS DE MADERA... PORQUE LOS HOMBRES-BESTIA EJECUTAN AQUÍ, MEDIANTE COMBATES, A LOS HUMANOS A QUIENES CONSIDERAN MÁS REBELDES... Y, POR ELLO, MÁS PELIGROSOS...

MI SUEÑO SE HA REPETIDO, ESPOSA MÍA... PERO ESTA VEZ ERA DISTINTO... Y EL BÁRBARO CONAN APARECÍA EN ÉL.
CALLA, KIORD. ¿ES QUE QUIERES COMPARTIR SU SUERTE?
¡ME ENORGULLECERÍA DE ELLO... SI CONOCIERA EL ORGULLO!

¡CONAN!
NOS HEMOS ARRASTRADO DESDE LA HORA EN QUE NACIMOS.
ENSÉÑANOS A MORIR... PARA QUE TAL VEZ APRENDAMOS A VIVIR.

SUPLICA, HOMBRECILLO... Y QUIZÁ TE DÉ UN PUESTO EN MI PROPIO PALACIO.
¿QUÉ? ¿Y QUE TE MUERDA LAS BOTAS COMO UN PERRO?
¿COMO LA RAMERA DE MOIRA?
¡BASTA! HAS SELLADO TU DESTINO.

¡SOLTAD AL LEÓN!
SÍ, GRAN SEÑOR

COMO TODOS LOS BÁRBAROS, EL JOVEN CONAN HA OÍDO LAS LEYENDAS DEL TEMIDO LEÓN DE LAS NIEVES... PERO, EN SUS ESCASOS AÑOS, NO HABÍA VISTO NINGUNO.
RR RR
EL RUGIDO DE LA BESTIA CUMPLE CON SU COMETIDO. POR UN MOMENTO, EL CIMMERIO QUEDA AGARROTADO DE MIEDO... PERO SÓLO POR UN MOMENTO.
PORQUE, ¿ACASO NO ES ÉSTE, AL MENOS, UN ENEMIGO NATURAL... MUCHO MÁS NATURAL QUE LOS GROTESCOS HOMBRES-BESTIA QUE LO MIRAN CON ODIO?
SACA EL PURAL QUE LLEVABA OCULTO... Y AGUARDA...
¡..Y NO TIENE QUE AGUARDAR MUCHO!
UN ALIENTO CÁLIDO Y HEDIONDO... LA RÁFAGA DE AIRE DESPLAZADO POR UN CUERPO ENORME... LA CERCANÍA DE UNA MUERTE QUE HA PASADO POR SU LADO...
¡Y VUELVE A LA CARGA...!

DE PRONTO, UN ÚLTIMO Y DESESPERADO ESFUERZO... CON SUS MIEMBROS JÓVENES Y PODEROSOS, TENSADOS HASTA EL PUNTO DE AMENAZAR CON ROMPERSE...
Y ENTONCES... DE LA DESESPERACIÓN... ¡NACE EL TRIUNFO! DE LA DERROTA... ¡LA VICTORIA!
...Y DE LAS FAUCES DE LA MUERTE... ¡LA VIDA!
¡EL HOMBRECILLO TENÍA UN ARMA! ¡ESO ESTÁ PROHIBIDO!
MORIRÁ LENTAMENTE... Y DESEARÁ QUE LAS GARRAS DEL GRAN FELINO LE HUBIERAN LLEGADO AL CORAZÓN.
¡GUARDIAS!
CONAN ENCUENTRA IRREAL LO QUE VE CON SUS OJOS ENTRECERRADOS...
...MORIR EN UN CIRCO MEDIO ILUMINADO, EN UNA PROFUNDA CAVERNA... ACUCHILLADO POR SIMIOS QUE CAMINAN COMO HOMBRES.

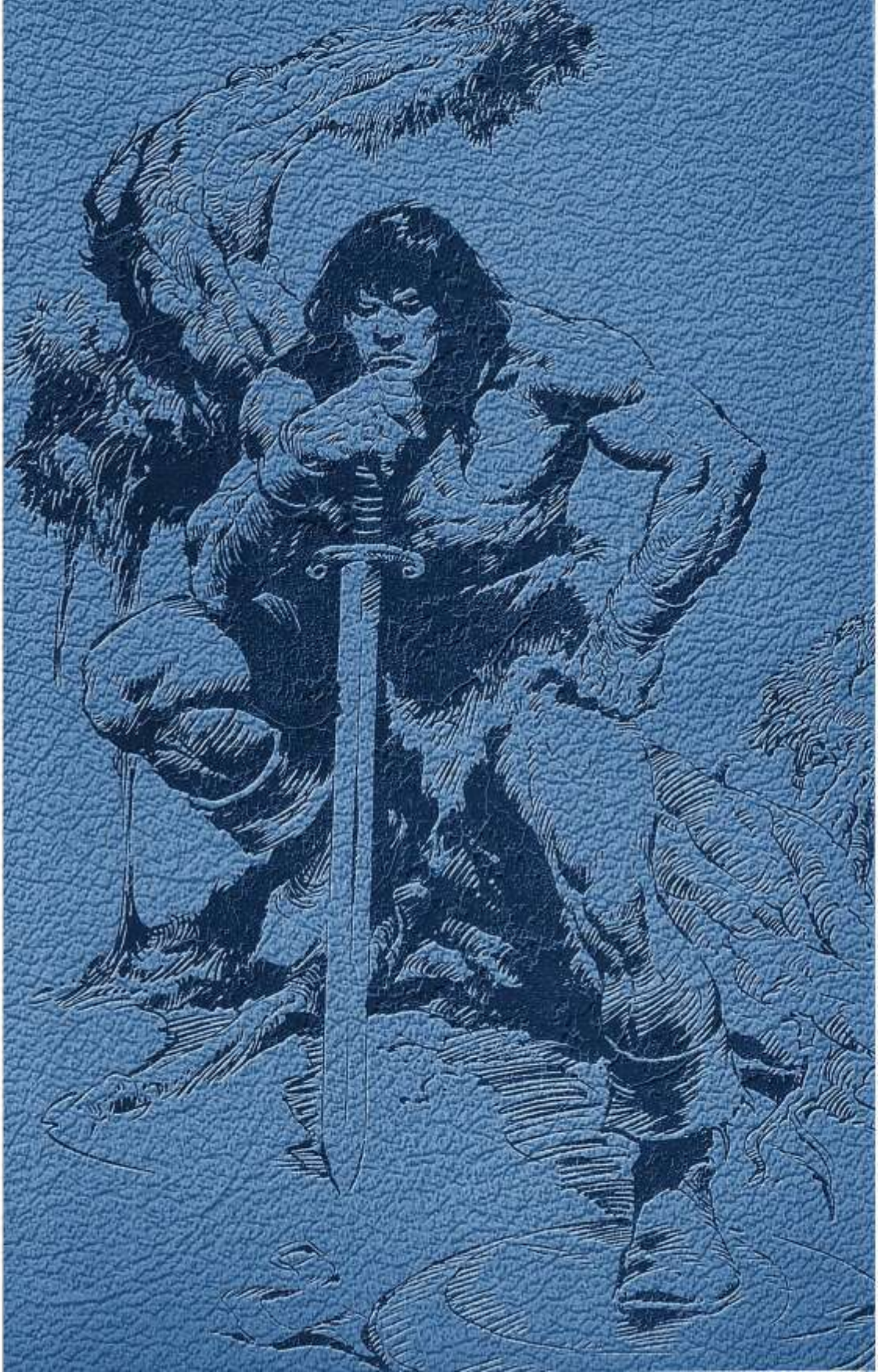
ANTE ALGO QUE LA MENTE DE CONAN NO PUEDE ACEPTAR... EL CUERPO DE CONAN NO SE RENDIRÁ. BIZQUEANDO CON SUS OJOS ENCEGUECIDOS, ARREMETE...
¡...PERO YA ES TARDE!
¡JA! EL AMIGO ZHA-GORR LAMENTARÁ QUE HOY LE TOCARA TRABAJAR AL OTRO EXTREMO DEL CIRCO...
...CUANDO YO ASESTE EL GOLPE DE GRACIA.
ALTO, HAR-LANN. ES SU SUPREMACÍA QUIEN HA DE DECIDIR EL DESTINO DEL HOMBRECILLO.
¡MUERTE!
PERO SÓLO CUANDO RUEGUE POR ELLA... CUANDO NOS SUPLIQUE QUE LE CLAVEMOS UNA ESPADA.
CUANDO ENTRE SOLLOZOS ADMITA SER UN HOMBRECILLO, MORIRÁ COMO UN PERRO.
¡NO!
NOS HABÉIS CONVERTIDO EN PERROS... EN MENOS QUE ANIMALES.
NO LE HARÉIS LO MISMO A ÉL. ¡NO!
¡ESPOSO MÍO... CALLA! ACUÉRDATE DEL SUEÑO...
HACE DEMASIADO QUE SIRVO A UN SUEÑO... Y TODO ESE TIEMPO HE SERVIDO TAMBIÉN A LOS HOMBRES-BESTIA.
DESDE AHORA, NO SERVIRÉ A NINGUNO DE LOS DOS.

DESDE ESTA HORA, NO HABRÁ MÁS HOMBRECILLOS...
...SINO SÓLO HOMBRES LIBRES... ¡Y HOMBRES MUERTOS!
¿Y BIEN? ¿A QUÉ ESTÁIS ESPERANDO?
SE VIENE ABAJO EL DIQUE... Y UN TORRENTE DE ATERRORIZADA HUMANIDAD SALE POR LA PUERTA DESTROZADA...
...LA MAYORÍA, PARA HUIR... ¡PERO UNOS POCOS, PESE A SUS MIEDOS, PARA LUCHAR SIN ARMAS...!
ESTO NO ES TAN IMPOSIBLE COMO PARECE, BÁRBARO.
NUESTROS AMOS SON COMO OVEJAS. SI DERROTAMOS A LOS GUARDIAS, EL RESTO NO SABRÁ CÓMO LUCHAR.
PUES NO MALGASTES ALIENTO EN PALABRAS, AMIGO...
...MÁS BIEN GOLPEA A NUESTROS ENEMIGOS, Y VENDE CARA LA VIDA, SI ES PRECISO.
¡GUARDIAS! ¡PROTEGED LAS ARMAS DE GUERRA!
¡SÍ... LAS ARMAS!
QUIZÁS EQUILIBREN LA BALANZA...

...AHORA QUE AÚN HAY TIEMPO.
¡KIORD! ¿QUÉ ES LO QUE QUIERES HACER?
CONAN, ¿NO HAS VISTO ADÓNDE APUNTA ESTE ARIETE?
¡POR SUPUESTO! ESTÁ ENCARADO HACIA... EL REY-BESTIA Y SU PELUDA CORTE.
Y SIN ELLOS, LOS HOMBRES-SIMIO NO SABRÁN LUCHAR.
SÍ... PERO ESTAS GRANDES RUEDAS... SON PESADAS...
PUES MANOS A LA OBRA, AMIGO... ¡Y AL DIABLO EL PRIMERO QUE CAIGA!
¡CROM, QUÉ ENORME... ES ESTO!
MIENTRAS, POR PRIMERA VEZ, LOS HOMBRES-BESTIA DEL PÚBLICO HUYEN Y SE DISPERSAN... CUATRO PODEROSOS BRAZOS Y CUATRO GIGANTESCAS PIERNAS HACEN UN ESFUERZO CASI INHUMANO...
Y EL ARIETE EMPIEZA A MOVERSE, PULGADA...
¡SE MUEVE, CONAN! ¡SE MUEVE!
...TRAS DOLOROSA PULGADA...
¡EMPUJA MÁS FUERTE, HOMBRE... MÁS FUERTE!
...HASTA QUE, DE PRONTO, CON UN ATRONADOR ESTRÉPITO QUE HACE RETEMBLAR LA TIERRA...

¡NO!
NNOOOOOOOO
...Y, ¿QUIÉN HABRÍA IMAGINADO QUE ESAS POCAS COLUMNAS QUE CAEN SOSTENÍAN TODO EL CIRCO?
¡HEMOS TRIUNFADO! ¡SOMOS LIBRES!
¡MIRA! AQUÍ ESTÁ MI YELMO, DONDE DEBIÓ DE SOLTARLO ZHA-GORR.
BIEN, TU SUEÑO SE HA HECHO REALIDAD, KIORD... Y SE HA DERRAMADO MUY POCA SANGRE HUMANA. ¿QUÉ ME DICES A ESO?
¿KIORD?
¡AHORRA ALIENTO, HOMBRECILLO! YO NO SÉ LO QUE OCURRIRÁ EN EL MUNDO DE ARRIBA...
¡PERO, EN BRUTHEIM, LOS HOMBRES MUERTOS NO HABLAN!
¡KIORD!

RUEGO QUE TENGAS UN ALMA, ZHA-GORR...
¡...PARA QUE YERRE Y FARFULLE ETERNAMENTE EN UN INFIERNO DE HOMBRES-BESTIA!
SOMOS LIBRES... LIBRES, POR FIN, PARA SER NUESTROS PROPIOS AMOS... GRACIAS A TI Y A KIORD, BÁRBARO.
PERO... KIORD ESTÁ MUY QUIETO. ¿ES QUE HA...?
LOS ÚLTIMOS HOMBRES-SIMIO SE HAN MARCHADO... HAN HUIDO, SIN ENTENDER NADA, A OSCURAS Y OLVIDADAS CAVERNAS, Y TAMBIÉN, QUIZÁS, A LAS TIERRAS NEVADAS DONDE NACIERON SUS ANCESTROS... Y OJOS QUE JAMÁS HABÍAN LLORADO SE LLENAN DE LÁGRIMAS...
ATRÁS, OS DIGO. ¡APARTAOS!
HAY ALGO QUE QUIERO BUSCAR ENTRE ESTAS RUINAS...
SÍ... Y LO HE ENCONTRADO.
SÍ, SIERVOS... AHORA SOIS LIBRES, Y OJALÁ LO SEÁIS POR MUCHO TIEMPO.
PERO QUE VUESTRAS LEYENDAS DIGAN QUE, EN ESTE DÍA, UN REY OS GUIÓ A LA VICTORIA...
...Y QUE SE LLAMABA KIORD.
PORQUE FUE EL ÚLTIMO DE LOS HOMBRECILLOS...
PERO EL PRIMERO DE LOS... HOMBRES.
FIN



CAPÍTULO 3

Conan el Bárbaro, 8

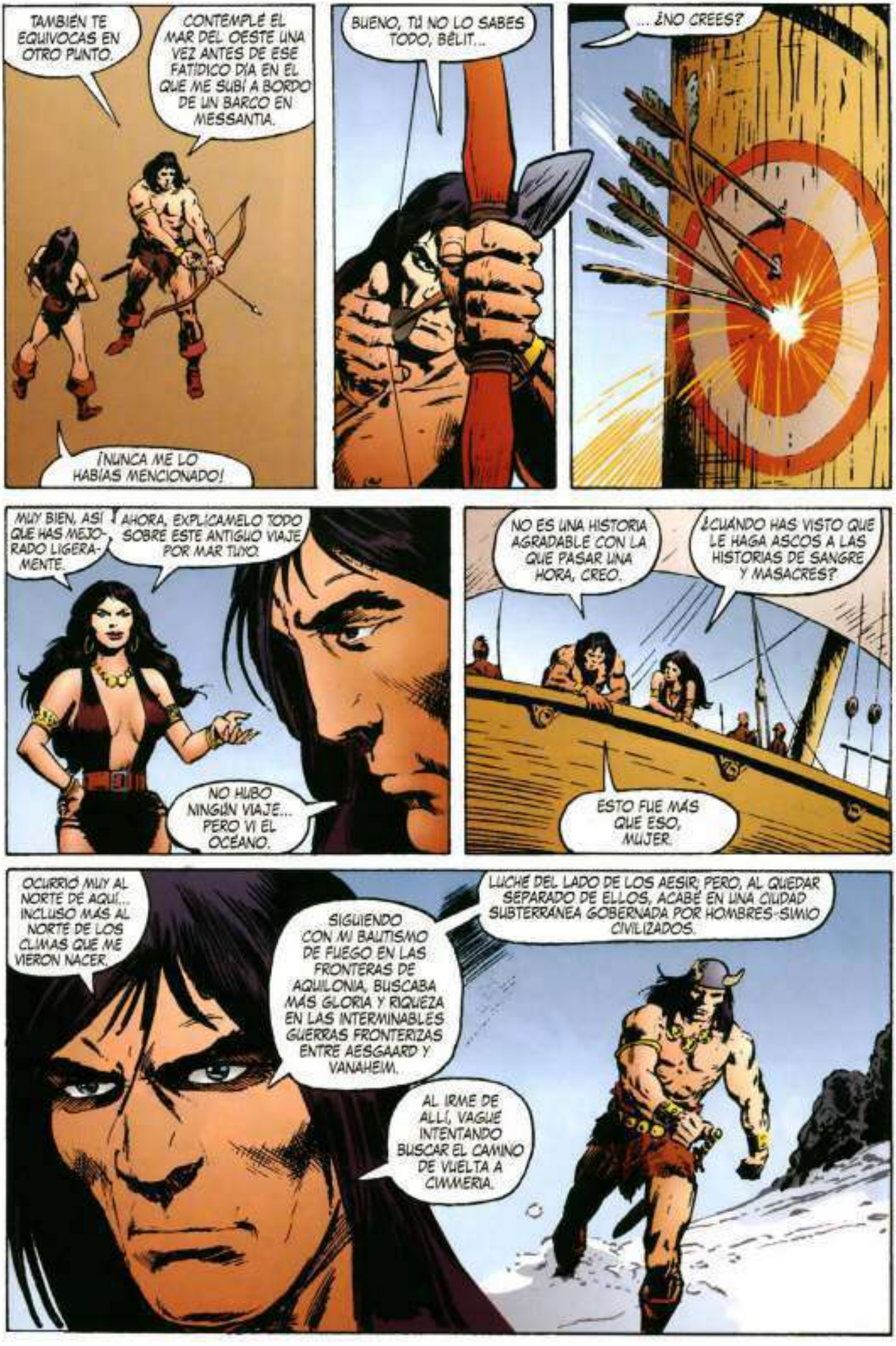
"Sabed, oh Príncipe, que entre los años en los que los océanos engulleron Atlantis y las deslumbrantes ciudades, y el ascenso de los hijos de Aryas, existió una era inimaginable en la que resplandecientes reinos se extendían por el mundo como el manto azul bajo las estrellas. A ellos llegó Conan el Cimmerio: cabello negro, mirada áspera, espada siempre a mano, ladrón, saqueador, asesino, con gigantescas melancolías y gigantesca alegría, para pisotear los enjoyados tronos de la Tierra con sus pies calzados con sandalias".

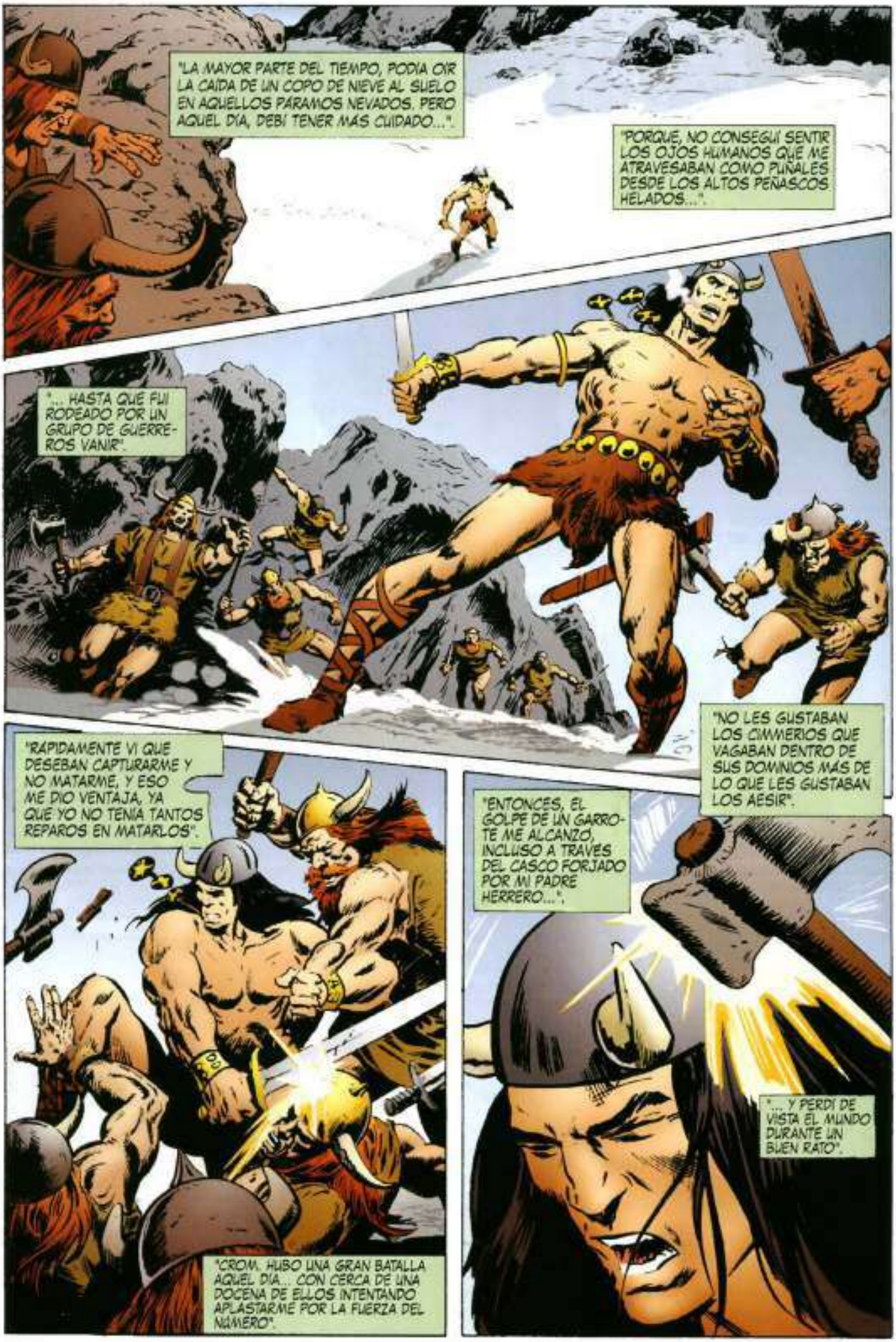
Las Crónicas Nemedias

STAN LEE PRESENTA: ¡CONAN EL BÁRBARO!™

EL DEMONIO QUE SURGIÓ DE LA PROFUNDIDAD

AUNQUE RECIBÍ ALGÚN ENTRENAMIENTO EN ARQUERÍA Y EN EQUITACIÓN CUANDO FUI SOLDADO ENTRE LOS TURANIOS HACE UN PAR DE AÑOS...
... Y NO TODAS LAS COSAS QUE ME ENSEÑARON LAS HE DESPERDICIADO.
MÁS CERCA DEL CENTRO, PERO UNA PULGADA MÁS ABAJO HABRÍA PERFORADO EL CORAZÓN DE TU IMAGINARIO ENEMIGO.
AÚN ME ESTOY ACOSTUMBRANDO AL BALANCEO DE LA MAR BAJO MIS PIES.
SIEMPRE HAY UNA EXCUSA, ¿EH, MI AMADO?
ES CIERTO, Y LO SABES.
YA ME HE ACOSTUMBRADO A LOS HÁBITOS DE LA MAR...
PERO TODAVÍA, UNOS POCOS DÍAS EN TIERRA, Y UN MONTAÑÉS NATO COMO YO EMPIEZA A OLVIDARLOS...
SUPONGO QUE TIENES RAZÓN EN ESO.
DESPUÉS DE TODO, NUNCA HABÍAS VISTO EL MAR DEL OESTE HASTA HACE UNOS POCOS MESES...
... CUANDO ENCONTRASTE UN MEJOR LUGAR PARA VIVIR QUE UNA MAZMORRA ARGOSIANA.
¡AH! ASÍ ES COMO NYAGA ME ENSEÑÓ A HACERLO, EN LAS ISLAS PLATEADAS DEL LEJANO SUR.
¡POR ISHTAR! QUE ESA BRUJA PELIRROJA DE RED SONJA INTENTE MEJORAR ESE DISPARO.
AÚN ESTÁS CELOSA, ¿VERDAD? DE UNA QUE PIENSA EN MÍ DE LA MISMA MANERA QUE LO HACE DE SU CABALLO.
MALGASTAS TUS FLECHAS DE IRA EN FANTASMAS DE LA MENTE, MUJER.


TAMBIÉN TE EQUIVOCAS EN OTRO PUNTO.
CONTEMPLÉ EL MAR DEL OESTE UNA VEZ ANTES DE ESE FATÍDICO DÍA EN EL QUE ME SUBÍ A BORDO DE UN BARCO EN MESSANTIA.
¡NUNCA ME LO HABÍAS MENCIONADO!
BUENO, TÚ NO LO SABES TODO, BÊLIT...
... ¿NO CREES?
MUY BIEN, ASÍ QUE HAS MEJORADO LIGERAMENTE.
AHORA, EXPLÍCAMELO TODO SOBRE ESTE ANTIGUO VIAJE POR MAR TUYO.
NO HUBO NINGÚN VIAJE... PERO VI EL OCÉANO.
NO ES UNA HISTORIA AGRADABLE CON LA QUE PASAR UNA HORA, CREO.
¿CUÁNDO HAS VISTO QUE LE HAGA ASCOS A LAS HISTORIAS DE SANGRE Y MASACRES?
ESTO FUE MÁS QUE ESO, MUJER.
OCURRIÓ MUY AL NORTE DE AQUÍ... INCLUSO MÁS AL NORTE DE LOS CLIMAS QUE ME VIERON NACER.
SIGUIENDO CON MI BAUTISMO DE FUEGO EN LAS FRONTERAS DE AQUILONIA, BUSCABA MÁS GLORIA Y RIQUEZA EN LAS INTERMINABLES GUERRAS FRONTERIZAS ENTRE AESGAARD Y VANAHEIM.
LUCHÉ DEL LADO DE LOS AESIR; PERO, AL QUEDAR SEPARADO DE ELLOS, ACABÉ EN UNA CIUDAD SUBTERRÁNEA GOBERNADA POR HOMBRES-SIMIO CIVILIZADOS.
AL IRME DE ALLÍ, VAGUÉ INTENTANDO BUSCAR EL CAMINO DE VUELTA A CIMMERIA.


"LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO, PODIA OIR LA CAIDA DE UN COPO DE NIEVE AL SUELO EN AQUELLOS PARAMOS NEVADOS. PERO AQUEL DIA, DEBI TENER MAS CUIDADO...".
"PORQUE, NO CONSEGUI SENTIR LOS OJOS HUMANOS QUE ME ATRAVESABAN COMO PUÑALES DESDE LOS ALTOS PEÑASCOS HELADOS...".
"... HASTA QUE FUI RODEADO POR UN GRUPO DE GUERREROS VANIR".
"NO LES GUSTABAN LOS CIMMERIOS QUE VAGABAN DENTRO DE SUS DOMINIOS MAS DE LO QUE LES GUSTABAN LOS AESIR".
"RAPIDAMENTE VI QUE DESEBAN CAPTURARME Y NO MATARME, Y ESO ME DIO VENTAJA, YA QUE YO NO TENIA TANTOS REPAROS EN MATARLOS".
"ENTONCES, EL GOLPE DE UN GARROTE ME ALCANZO, INCLUSO A TRAVES DEL CASCO FORJADO POR MI PADRE HERRERO...".
"... Y PERDI DE VISTA EL MUNDO DURANTE UN BUEN RATO".
"CROM. HUBO UNA GRAN BATALLA AQUEL DIA... CON CERCA DE UNA DOCENA DE ELLOS INTENTANDO APLASTARME POR LA FUERZA DEL NUMERO".

"AL DESPERTAR, PONIÉNDOME EN PIE CON DIFICULTAD, ENCUENTRO UNA ESPADA APOYADA EN MI GARGANTA".

"NO NECESITÉ PREGUNTAR CUÁL IBA A SER MI DESTINO...".

"PORQUE, HABÍA CONOCIDO A OTROS AESIR Y CIMMERIOS QUE HABÍAN VIVIDO DURANTE DÉCADAS ENTRE LOS BRUSCOS VANIR...".

"... COMO ESCLAVOS".

"TAL VEZ PODRÍA HABER ESCAPADO; PERO SUPUSE QUE CON TIEMPO VERÍAN EL VALOR DE CONVERTIRME EN UN CAMARADA EN LUGAR DE SER UN ESCLAVO. ASÍ QUE LES SEGUÍ LA CORRIENTE Y APRENDÍ TODO LO QUE PUDE...".

¿Y DICES, LIREIGH, QUE VUESTRO POBLADO ESTÁ CERCA DEL LEGENDARIO MAR DEL OESTE?

SÍ, ¿QUÉ PASA CON ESO, MELENANEGRA?

SOLO ME PREGUNTABA PORQUE, ENTONCES, PERDÉIS VUESTRO TIEMPO EN INFRUCTUOSAS GUERRAS POR TERRENO CON LOS AESIR.

EN VENARIUM, HACE MESES, ESCUCHÉ HISTORIAS DE UNA RAZA DE HOMBRES DEL SUR LLAMADOS PIRATAS. ELLOS...

NUNCA SALIMOS AL MAR, TAN SOLO A PESCAR.

¿POR QUÉ NO?

"NO QUISO RESPONDER".

"EN LOS DÍAS QUE SIGUIERON, MIENTRAS VIAJÁBAMOS HACIA EL OESTE DURANTE EL VERANO DE VANAHEIM, INTENTÉ MUCHAS VECES HABLAR DEL MAR, QUE NUNCA HABÍA VISTO Y NO PODÍA IMAGINAR EN MI MENTE".

"PERO LIREIGH, EL CAUDILLO GUERRERO DE SU POBLADO, SE NEGABA A HABLAR DE ÉL, O DE PORQUÉ SU GENTE NO SE ALEJABA DE LA COSTA EN SUS FRÁGILES BOTES DE PESCA, COMO HABÍA OÍDO QUE DECÍAN LOS AESIR".

"ENTONCES, UN AMANECER, AL RODEAR LA CRESTA DE UNA MONTAÑA, DE REPENTE LO VI...".

¡EL MAR DEL OESTE!

"... Y DESDE ALLÍ, EL TOSCO POBLADO DE PESCADORES DE LIREIGH Y SU GENTE".

"PERO, PRIMERO MIS OJOS... Y DESPUES LOS DE LIREIGH, DESCUBRIERON UN GENTIO INMÓVIL, EXTRAÑAMENTE SILENCIOSO AL BORDE DEL AGUA..."
¡QUE YMIR SE QUEDE CON MI ALMA...!
¡EY, VOSOTROS, LOS DEL POBLADO! ¿QUÉ HA PASADO?
MALDIGO MIS OJOS. SEA LO QUE SEA QUE LOS HA REUNIDO ALLÍ, ESTÁN TAN CONCENTRADOS QUE NI SIQUIERA ME ESCUCHAN.
¿NO PUEDE HACERSE ESCUCHAR UN CAUDILLO-GUERRERO?
SÍ, HARÉ QUE ME ESCUCHEN PERFECTAMENTE... ¡ESCUCHAR Y SENTIR!
APARTAOS, ESTÚPIDOS, Y DEJAD QUE LIREIGH PUEDA VER QUE...
¡HELADA BARBA DE YMIR!
ES EL JOVEN FALLON... ¡AHOGADO! ¿PERO CUANDO...?
ESTA MAÑANA, LIREIGH.
PERO HA DEBIDO DE HUNDIRSE PROFUNDAMENTE... YA QUE ESA CLASE DE ALGAS NO CRECEN MAS QUE A ENORME PROFUNDIDAD BAJO LAS OLAS.
ES EXTRAÑO COMO SU CUERPO HA FLOTADO EL SOLO DE VUELTA A LA ORILLA, Y TAN RAPIDAMENTE.
Y TIENE UN ASPECTO TAN TRANQUILO... MÁS DORMIDO QUE MUERTO.
MARGA, HIJA MÍA... TÚ IBAS A CASARTE CON EL MUCHACHO.
PONLO ENTRE TUS BRAZOS Y BÉSALO... ES LO QUE HUBIERA QUERIDO EN VIDA.

"LA CHICA OBEDECIÓ COMO SOÑANDO. Y ENTONCES CUANDO SUS CÁLIDOS LABIOS TOCABAN LOS FRÍOS DE EL, ELLA GRITÓ Y RETROCEDIÓ...".
¡ESTE NO ES FALLON!
¡VAYA! ¿QUÉ QUIERES DECIR, CHICA?
ESTE NO ES EL CUERPO DEL HOMBRE AL QUE AMABA.
ES OTRO HOMBRE... OTRA COSA.
SU MENTE ESTÁ TRASTORNADA, POBRE CHICA.
"NO DIJE NADA, PORQUE ERA UN FORASTERO ENTRE EXTRAÑOS... Y CAUTIVO, POR SI FUERA POCO".
"PERO, JOVEN COMO ERA, NO PODÍA IMAGINAR UNA CHICA QUE NO ERA CAPAZ DE RECONOCER A SU AMADO, INCLUSO DESPUÉS DE MUERTO".

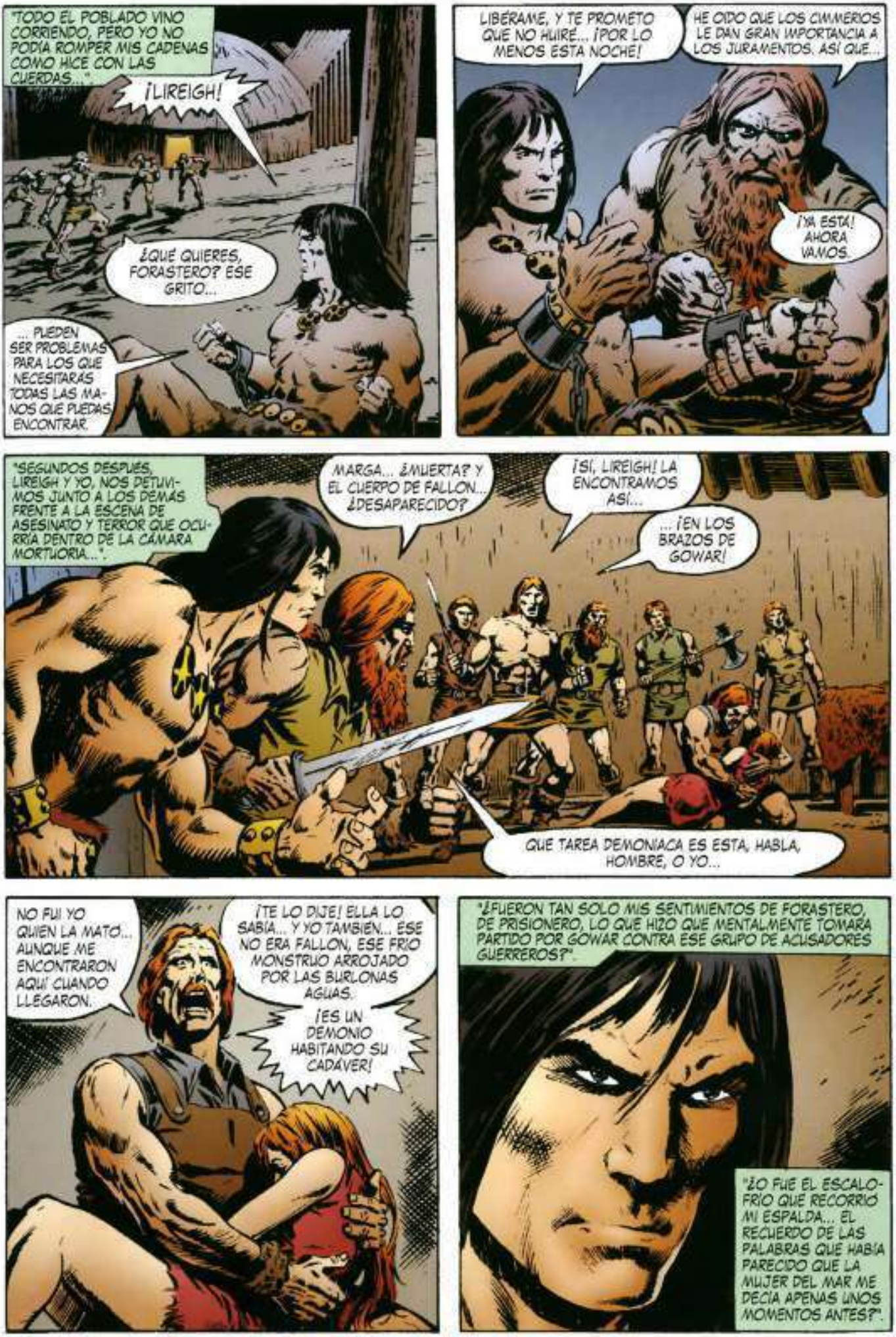
"ENTONCES, RECOGIENDO EL CADÁVER RECUBIERTO DE ALGAS, LOS VANIR LO LLEVARON HASTA SU CASA...".
"... LA CASA A LA QUE HABÍA ESPERADO LLEVAR A SU ESPOSA, MUY PRONTO".
"LA CHICA, MARGA, CAMINÓ CON ELLOS COMO EN TRANCE, SUS OJOS MIRABAN PERDIDOS EN LA DISTANCIA".

"MIENTRAS DEJABAN SU CUERPO, SE ESCURRÍA AGUA SALADA DE SUS PRENDAS DE ROPA, EMPAPANDO LA CAMA Y SALPICANDO EL SUELO... PORQUE ES UNA SUPERSTICIÓN ENTRE ESTOS VANIR QUE MONSTRUOSA MALA FORTUNA CAERÁ SOBRE ELLOS SI SE LE QUITA LA ROPA A UN HOMBRE AHOGADO".
"POCO TIEMPO DESPUÉS, AUNQUE ESTABA COMENZANDO A CANSARME DE LA VISIÓN DE LA MUERTE... YA QUE NO CONOCÍA AL MUERTO...".
¡VAYA! ENTONCES ES VERDAD.
¡SÍ, GOWAR! EL JOVEN FALLON HA MUERTO.

¿ESE QUIEN ES, LIREIGH?
NO SÉ PORQUE DEBERÍA DECÍRTELO, SIENDO UN FORASTERO, PERO ESE ES GOWAR.
ES UN PRETENDIENTE RECHAZADO POR MARGA... Y UN HOMBRE TACITURNO Y PELIGROSO CUANDO ESTÁ CONTRARIADO...
LA MUERTE EN EL MAR PROVOCA UN CURIOSO CAMBIO, SI ESE ES EL FALLON QUE CONOCÍ.
QUE MACHA ME LLEVE... NO CREO QUE SEA ÉL.
ODIABAS A FALLON, GOWAR... Y ODIABAS A MI HIJA PORQUE ELIGIÓ A UN HOMBRE MEJOR QUE TÚ.
AHORA, POR YMIR, NO LA TORTURARÁS HABLANDO ASÍ.
¡VETE, Y NO VUELVAS!
ME IRÉ, MUY BIEN. ¡SAL DE MI CAMINO, PERRO CAUTIVO!
¡UNNH! YA QUE NO TE GUSTAN LOS ANIMALES CAUTIVOS, VANIR...
...¡NO LO SERÉ POR MUCHO TIEMPO!
Y AHORA, ¿DEJARÁS A PADRE E HIJA EN PAZ CON SU DOLOR, O...?
SUÉLTAME, BUEY DE LAS COLINAS, ANTES DE QUE YO...

¿QUÉ HARÁS, GOWAR, PRÍNCIPE DE LOS CHACALES DE NIEVE?
¡DIABLOS DE CROM! HE PASADO LARGOS DÍAS Y NOCHES QUERIENDO SACUDIRLE A UNA ENGREÍDA CARA VANIR...
... Y TENDRÁS QUE AGRADECERLE AL BARBADO YMIR QUE NO TE CONVIERTA EN EL SEGUNDO CADÁVER DE ESTA CASA.
"AUNQUE, INCLUSO CUANDO CAÍA MI GOLPE FINAL, SUPE QUE HABÍA ERRADO AL MOSTRAR MI VERDADERA FUERZA".
"SIN DUDA PODRÍA HABER HUIDO EN ESE MOMENTO ENTRE LA CONFUSIÓN QUE SE FORMÓ".
"PERO ALGO ME RETUVO ALLÍ...".
¿Y QUÉ HAY DE MÍ, LIREIGH? HE LUCHADO EN EL BANDO AESIR CONTRA VOSOTROS.
ME GUSTA ESA POSIBILIDAD, MUCHACHO... DE VERAS.
¿POR QUÉ NO DEJARME LUCHAR A VUESTRO LADO EN EL FUTURO, A CAMBIO?
PERO, EL CONSEJO SERÁ QUIEN DECIDA, NO YO.
"... ASÍ QUE SIMPLEMENTE MIRÉ CÓMO LOS AMIGOS DE GOWAR LE AYUDABAN A SALIR DE ALLÍ".
OS JURO A TODOS... QUE LO QUE HE DICHO ANTES NO ERA UN INSULTO NI UNA BURLA.
ESE HOMBRE SE PARECE, PERO ES EXTRAÑAMENTE DIFERENTE, A FALLON.
LA LOCURA SE CONTAGIA, POR LO QUE PARECE.
Y MIENTRAS TANTO, ME SENTIRÉ MEJOR CONTIGO ENCADENADO ESTA VEZ...

"MÁS TARDE, CUANDO CAYÓ LA NOCHE, UNA POR UNA LAS LUCES MURIERON EN LAS TOSCAS CABAÑAS...".
"... HASTA QUE FINALMENTE SOLO LAS VELAS MORTUORIAS DE LA CABAÑA DEL JOVEN FALLON SIGUIERON BRILLANDO".
"¿Y QUÉ FUE DE MÍ?".
"LIREIGH, BENDITO SEA, SE SALIÓ CON LA SUYA... Y ME ENCADENARON A UNA GRUESA ESTACA MÁS ALLÁ DEL ALCANCE DE LA MAREA".
"MIRÉ SOBRE LA LENTA Y OSCILANTE EXTENSIÓN QUE SE ENROSCABA Y SE ONDULABA COMO UNA SOMNOLIENTA SERPIENTE".
"Y ME PARECIÓ COMO SI EL MAR FUERA UNA GRANDE, GRIS MUJER DE OJOS FRÍOS. QUE ME HABLABA CON EL RUMOR DE LAS OLAS PLANAS A LO LARGO DE LA ORILLA... CON LOS CHILLIDOS DE LOS PÁJAROS MARINOS, CON SU VIBRANTE SILENCIO".
" 'SOY MUY VIEJA Y MUY SABIA', RUMIÓ EL MAR, 'NO TENGO PARTE HUMANA' ".
"MATO HOMBRES E INCLUSO SUS CUERPOS LOS ENVÍO DE VUELTA A LA ENCOGIDA TIERRA...".
"HAY VIDA EN MI SENO, PERO NO ES VIDA HUMANA...".
"MIS DESCENDIENTES ODIAN A LOS HIJOS DE LOS HOMBRES".
"JUSTO ENTONCES, UN REPENTINO CHILLIDO DESTROZÓ EL SILENCIO Y ME TRAJO DE VUELTA, ENCADENADO, A MI SER, MIRANDO COMO UN LOCO POR ENCIMA DE MI HOMBRO..."
AAAAAA
"PROVENÍA DE LA CABAÑA MORTUORIA... Y ERA UN GRITO DE MUJER".


"TODO EL POBLADO VINO CORRIENDO, PERO YO NO PODÍA ROMPER MIS CADENAS COMO HICE CON LAS CUERDAS..."
¡LIREIGH!
¿QUÉ QUIERES, FORASTERO? ESE GRITO...
... PUEDEN SER PROBLEMAS PARA LOS QUE NECESITARÁS TODAS LAS MANOS QUE PUEDAS ENCONTRAR.
LIBÉRAME, Y TE PROMETO QUE NO HUIRÉ... ¡POR LO MENOS ESTA NOCHE!
HE OÍDO QUE LOS CIMMERIOS LE DAN GRAN IMPORTANCIA A LOS JURAMENTOS. ASÍ QUE...
¡YA ESTÁ! AHORA VAMOS.
"SEGUNDOS DESPUÉS, LIREIGH Y YO, NOS DETUVIMOS JUNTO A LOS DEMÁS FRENTE A LA ESCENA DE ASESINATO Y TERROR QUE OCURRÍA DENTRO DE LA CÁMARA MORTUORIA...".
MARGA... ¿MUERTA? Y EL CUERPO DE FALLON... ¿DESAPARECIDO?
¡SÍ, LIREIGH! LA ENCONTRAMOS ASÍ...
... ¡EN LOS BRAZOS DE GOWAR!
QUE TAREA DEMONIACA ES ESTA, HABLA, HOMBRE, O YO...
NO FUI YO QUIEN LA MATÓ... AUNQUE ME ENCONTRARON AQUÍ CUANDO LLEGARON.
¡TE LO DIJE! ELLA LO SABÍA... Y YO TAMBIÉN... ESE NO ERA FALLON, ESE FRÍO MONSTRUO ARROJADO POR LAS BURLONAS AGUAS.
¡ES UN DEMONIO HABITANDO SU CADÁVER!
"¿FUERON TAN SOLO MIS SENTIMIENTOS DE FORASTERO, DE PRISIONERO, LO QUE HIZO QUE MENTALMENTE TOMARA PARTIDO POR GOWAR CONTRA ESE GRUPO DE ACUSADORES GUERREROS?".
"¿O FUE EL ESCALOFRÍO QUE RECORRIÓ MI ESPALDA... EL RECUERDO DE LAS PALABRAS QUE HABÍA PARECIDO QUE LA MUJER DEL MAR ME DECÍA APENAS UNOS MOMENTOS ANTES?".

INCAPAZ DE DORMIR PENSANDO EN MARGA SENTADA AL LADO DE ESTA COSA FRÍA E INHUMANA QUE VOSOTROS CREÍAIS QUE ERA SU AMADO, ME LEVANTÉ Y VINE AQUÍ.
JUSTO PARA VER CON HORROR COMO SE ABRÍAN LOS OJOS DE FALLON... Y EL CADÁVER SE SENTABA. ELLA SOLO TUVO TIEMPO DE GRITAR UNA VEZ...
Y ENTONCES... BARBA DE YMIR... EL MUERTO LA APRETÓ ENTRE SUS TERRIBLES BRAZOS, Y ELLA MURIÓ SIN HACER MÁS SONIDOS.
¿Y DONDE ESTÁ EL CADÁVER, GOWAR?
SE FUE, MALDITO SEAS. DESAPARECIÓ EN LA NOCHE, JUSTO ANTES DE QUE LLEGARAIS.
¡ERES UN PERRO MENTIROSO!
SÍ, HA ASESINADO ÉL MISMO A LA CHICA Y HA ESCONDIDO EL CADÁVER EN ALGÚN SITIO PARA CONFIRMAR ESTE CUENTO DE FANTASMAS.
¡NO! ¡YO TAMBIÉN LA AMABA! ¿POR QUÉ QUERRÍA...?
¡QUIETOS!
LOS HOMBRES HAN HECHO EXTRAÑAS COSAS EN NOMBRE DEL AMOR.
LIREIGH, ¿CREES ESTO...?
ES UN EXTRAÑO CUENTO EL QUE NOS HA CONTADO... Y SIN DUDA UNA MENTIRA.
DE TODAS MANERAS, NO QUIERO MATARLO SI NO ESTOY SEGURO.
¿TIENES ALGUNA PRUEBA DE LO QUE DICES, MUCHACHO?

MÍRALA, LIREIGH. ¿TIENE ASPECTO DE ALGUIEN A QUIEN ESTOS BRAZOS HAN APLASTADO?
¿NO TIENE EL ASPECTO, EN CAMBIO, DE ALGUIEN QUE HA SIDO...
... AHOGADA?
¡MALDITA SEA SI NO ES ASÍ!
YO CREO LA HISTORIA DE ESTE HOMBRE. SI NADIE MÁS LO HACE.
ADEMÁS, YA QUE HE JURADO NO ESCAPAR ESTA NOCHE, OS AYUDARÉ A ENCONTRAR AL AUTÉNTICO ASESINO DE LA CHICA.
¿TÚ? ¿EN EL NOMBRE DE QUIEN TE HAN LIBERADO?
EN EL MÍO, STURL!... COMO CAUDILLO-GUERRERO EN TIEMPOS DE PELIGRO.
ÉSTE HOMBRE MANTENDRÁ SU PALABRA, Y AL AMANECER VOLVEREMOS A ENCADENARLO HASTA QUE DECIDAMOS SU DESTINO.
PERO, SI ALGUNO QUIERE ENCADENARLO ESTA NOCHE, TENDRÁ QUE ENFRENTARSE A LIREIGH TANTO COMO A CONAN, EL CIMMERIO.
¿Y BIEN? ¿ALGUIEN QUIERE DISCUTIRME ESTO?
"NATURALMENTE, NO HUBO RESPUESTA".
"Y ENTONCES, DEJANDO HOMBRES PARA VIGILAR AL LLOROSO GOWAR, NOS DIMOS LA VUELTA PARA BUSCAR ENTRE LAS SOMBRAS EL CUERPO DEL JOVEN FALLON".
"NO TENÍA ESPADA... NI SOSPECHABA, ME HUBIERA HECHO NINGÚN BIEN TENERLA".

"LA LUNA SE ESCONDIO TRAS UNAS NUBES Y ME APARTE DE LOS OTROS, NO PODIA VER NI UN ALMA VIVIENTE....".

"... CUANDO DE REPENTE ESCUCHE UN GRITO...".

"... QUE SE TRANSFORMO EN UN CHILLIDO...".

"... QUE IGUAL DE RAPIDO SE APAGO DEJANDO UN MACABRO SILENCIO EN EL AIRE".

"LIREIGH ESTABA MUERTO EN EL SUELO...".

"Y UNA TENUE SILUETA SE ESCABULLIA EN LA PENUMBRA MIENTRAS YO ME ACERCABA HASTA SU CUERPO. ME HORMIGUEABA LA CARNE".

¡LIREIGH! ¿ESTA...?

MUERTO.

ES GOWAR, HA TERMINADO SU REPRESENTACION.

ACABO DE SABER QUE HA ESCAPADO DE LOS QUE LO VIGILABAN.

A MENOS QUE SEAS TU, BARBARO.

¡SI, ES POSIBLE! DESPUES DE TODO, EL TE CAPTURO...

LE DI MI PALABRA, Y LA MANTENGO.

"SIN EMBARGO, BASTANTES SE ACERCARON A MI, BLANDIENDO SUS ESPADAS ANTE ELLOS... CUANDO DESDE LA OSCURIDAD...".

AIEEE

¿OTRO GRITO AGONICO?

Y UNO DEL QUE NO ME PODEIS ACUSAR.

GOWAR... MUERTO COMO LOS DEMÁS...
SÍ... IGUAL QUE LOS DEMÁS.
TAMBIÉN PARECE HABER MUERTO AHOGADO... COMO PARECÍA LIREIGH.
"ENTONCES, UN MIEDO IRRACIONAL, SE APODERÓ DE LOS VANIR, Y SALIERON HUYENDO HACIA SUS CASAS...".
"... PARA CERRAR CON CANDADOS PUERTAS Y VENTANAS Y AGAZAPARSE ATERRORIZADOS TRAS ELLAS. ¿PERO QUÉ ARMA PUEDE MATAR A LOS YA MUERTOS?".
"EN ESOS DÍAS DE JUVENTUD, ME SENTÍA INTIMIDADO Y TENÍA EL MISMO MIEDO QUE ELLOS DE LO SOBRENATURAL... AUNQUE YO NO ME ESCONDÍA TRAS PUERTAS, PARA QUE ME MASACRARAN COMO A LAS OVEJAS".
"SIN EMBARGO, NO FUE EL CORAJE LO QUE ME LANZÓ A LA FANTASMAL NOCHE...".
"... SINO MÁS BIEN, EL TORRENCIAL PODER DE UNA IDEA QUE HABÍA NACIDO EN MI MENTE MIENTRAS MIRABA EL MUERTO ROSTRO DE LIREIGH".
"DE ESTA MANERA, ME MOVÍ ENTRE LAS SOMBRAS... PARA MERODEAR A LO LARGO DE LA PLAYA DURANTE LAS MÁS OSCURAS HORAS...".
"Y CUANDO CON LA PRIMERA LUZ GRISÁCEA DEL TEMPRANO AMANECER, UNA DEMONÍACA FORMA SE ACERCÓ A GRANDES PASOS HASTA LA ORILLA...".
"... LA ESTABA ESPERANDO".
"A TODAS LUCES, ERA EL CUERPO DE FALLON, ANIMADO POR ALGUNA HORRIDA VIDA, SE COLOCÓ FRENTE A MÍ EN LA PENUMBRA".
"AHORA TENÍA ABIERTOS LOS OJOS, Y BRILLABAN CON UNA FRÍA LUZ, COMO EL REFLEJO DE ALGÚN INFIERNO DE LAS PROFUNDIDADES MARINAS".
"Y SUPE QUE NO ERA EL JOVEN FALLON EL QUE TENÍA FRENTE A MÍ".
¡DEMONIO DEL MAR! ¡NO SE NADA DE TUS DOMINIOS... O CON QUÉ INFECTA MAGIA HAS RETORCIDO TUS RASGOS PARA PARECERTE A UNO DE LOS VANIRES!
PERO SE ESTO.
PRONTO SE ALZARÁ EL SOL, Y ANTES DE QUE ESO PASE DEBES ESTAR MUY LEJOS, BAJO LA SUPERFICIE.
¡AQUÍ SE ENCUENTRA EL MAR Y EN ÉL LA SEGURIDAD: TAN SOLO YO TE BLOQUEO EL PASO!

"VINO HACIA MÍ COMO UNA IMPRESIONANTE OLA, SIN HACER NINGÚN SONIDO, TAN SÓLO EL RUGIDO DE LAS GRANDES OLAS ROMPIENDO PARECÍAN ASALTAR MIS SENTIDOS INTERNOS, DESDE EL LADO DE TIERRA".

"SUS BRAZOS ERAN COMO GRANDES SERPIENTES A MI ALREDEDOR. ME ESTABAN APLASTANDO...".

"AUNQUE, EN CAMBIO, SENTÍA COMO SI ME AHOGARA".

"APARTÉ LA MIRADA DE LOS INHUMANOS OJOS DEL MONSTRUO, PORQUE ERA COMO SI MIRARA EN LAS INDESCRIPTIBLES PROFUNDIDADES DE LOS OCÉANOS".

"Y SENTÍ... ESCAMAS".

"ME AGARRÓ CUELLO, BRAZO Y HOMBROS, DOBLÁNDOME HACIA ATRÁS PARA ROMPERME LA COLUMNA...".

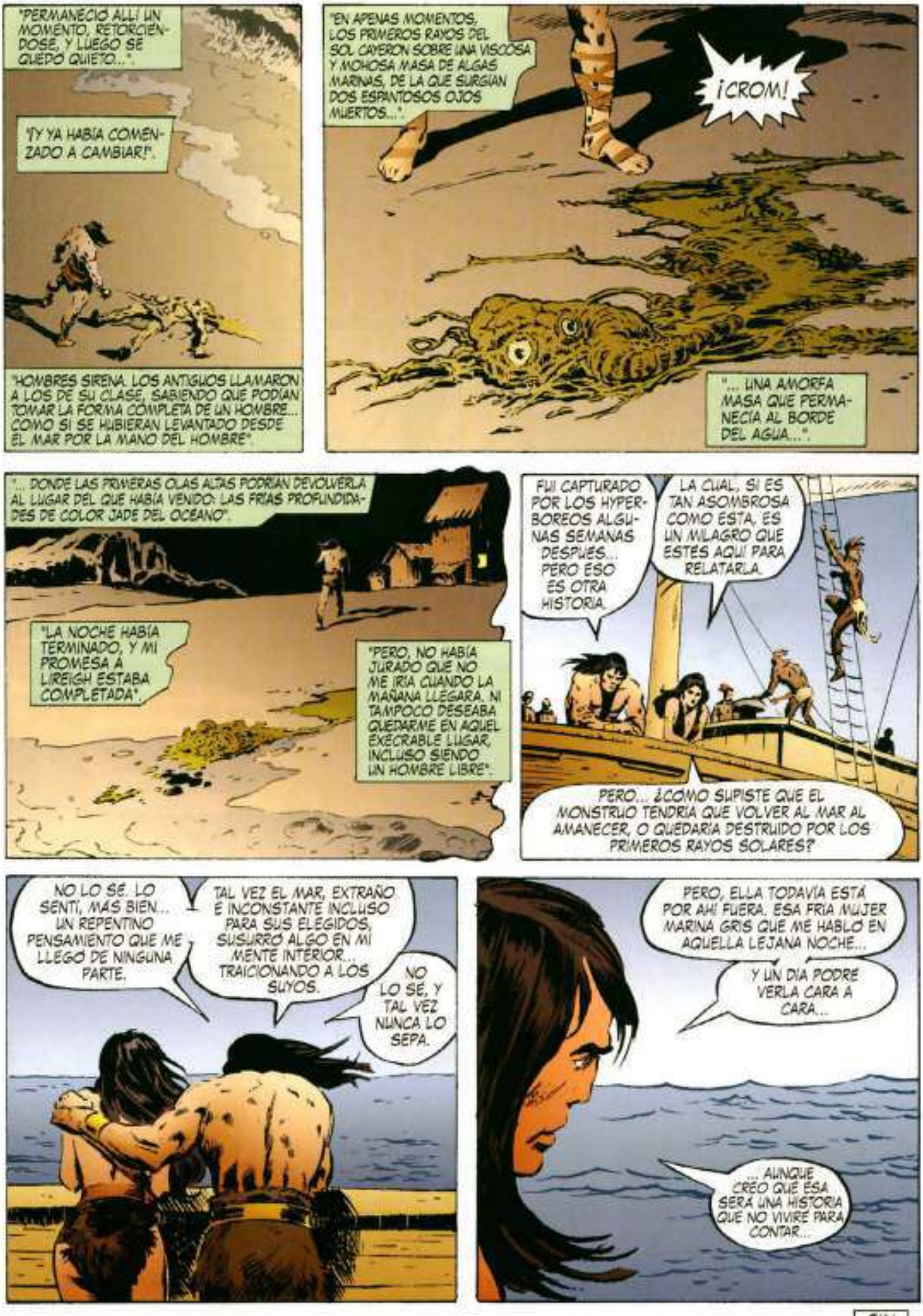
"ENTONCES, MIENTRAS FORCEJEABA CON ÉL, CON UNA FURIA QUE, QUIZÁ, SÓLO UNO QUE ALGUNA VEZ HA SABIDO QUE EL MAR PUEDE BLANDIR CONTRA LOS DE SU PROPIA CLASE... LA CRIATURA RUGIÓ UNA VEZ, EL ÚNICO SONIDO QUE LE OÍ REALIZAR NUNCA...".

"Y ERA COMO EL RUGIDO DE LAS MAREAS SOBRE LOS BANCOS DE ARENA".

"COMO LA PRESIÓN DE CIEN BRAZAS DE VERDES AGUAS, ASÍ ERA EL ABRAZO QUE RECIBÍAN MI CUERPO Y MIS MIEMBROS...".

"Y ENTONCES, MIENTRAS REALIZABA MI ESFUERZO FINAL, MI CORAZÓN A PUNTO DE EXPLOTAR EN MI INTERIOR, ÉL SE RINDIÓ DE REPENTE...".

"... Y SE ARRUGÓ AL CAER AL SUELO, ALLÍ, EN LOS PRIMEROS RAYOS SOLARES".

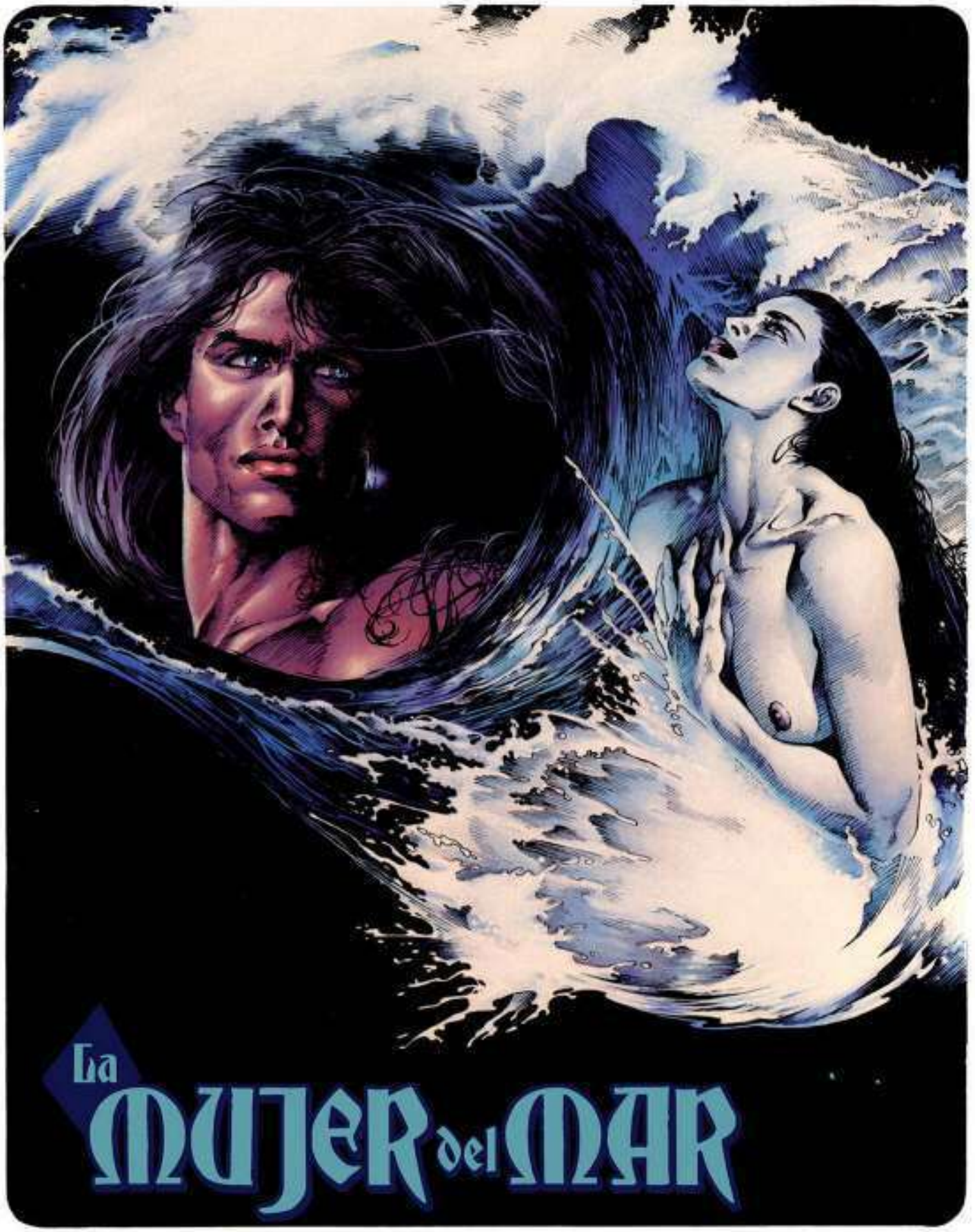


Y la vera en el futuro....

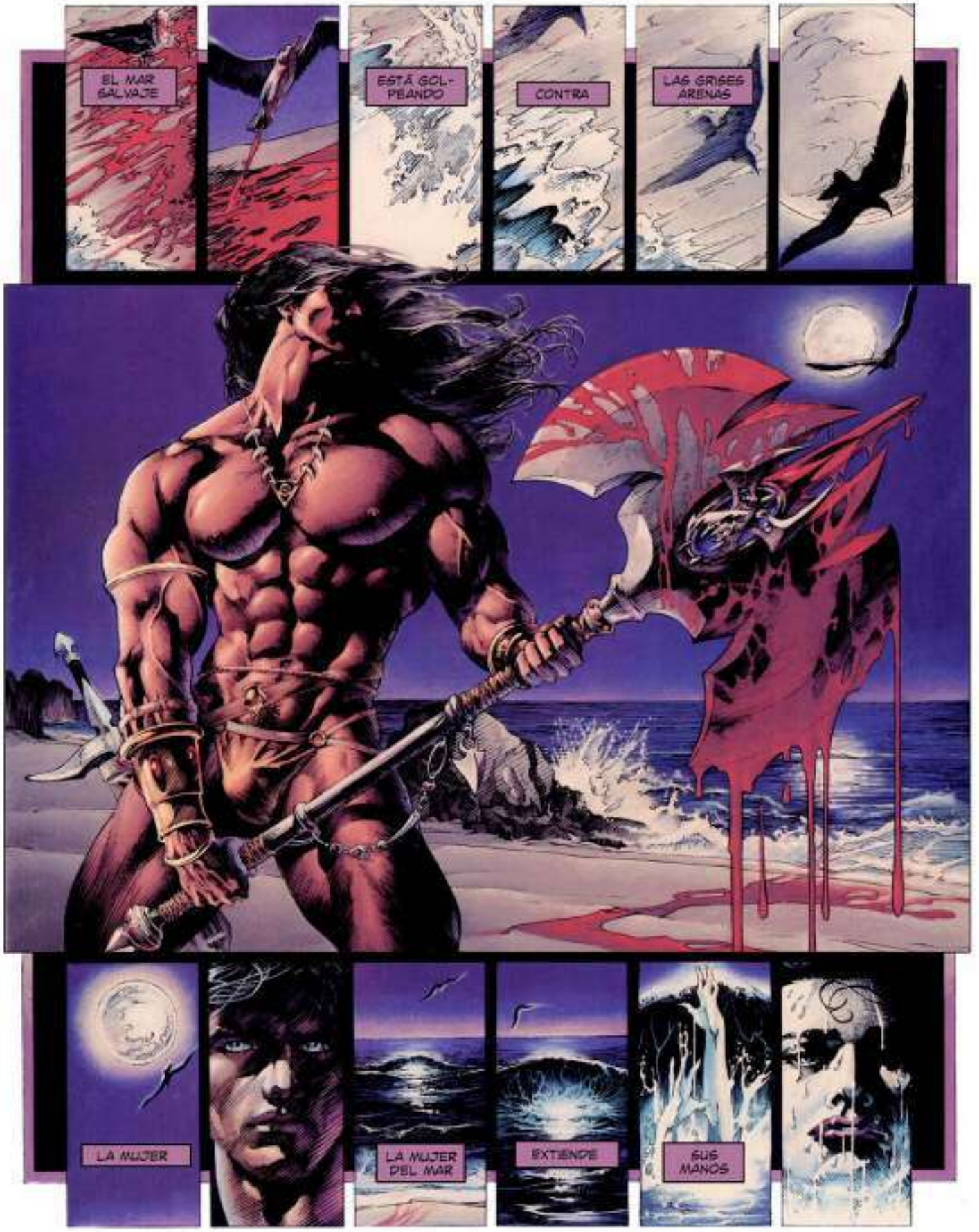
Y en un futuro en alguna época de la vida de Conan...

LA MUJER DEL MAR

Publicado originalmente en "**Sea Woman Portfolio**"
Traducción: **Spico**

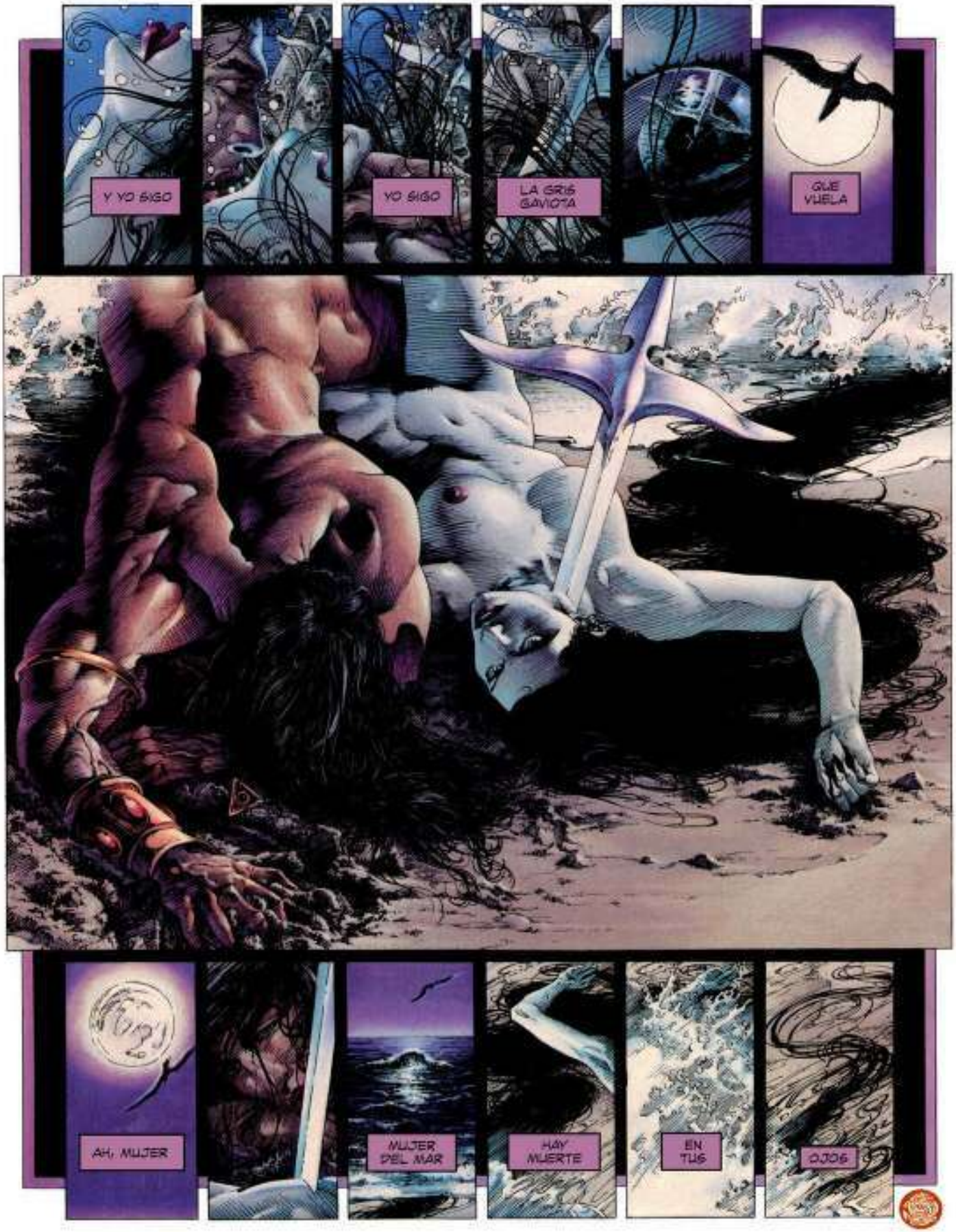


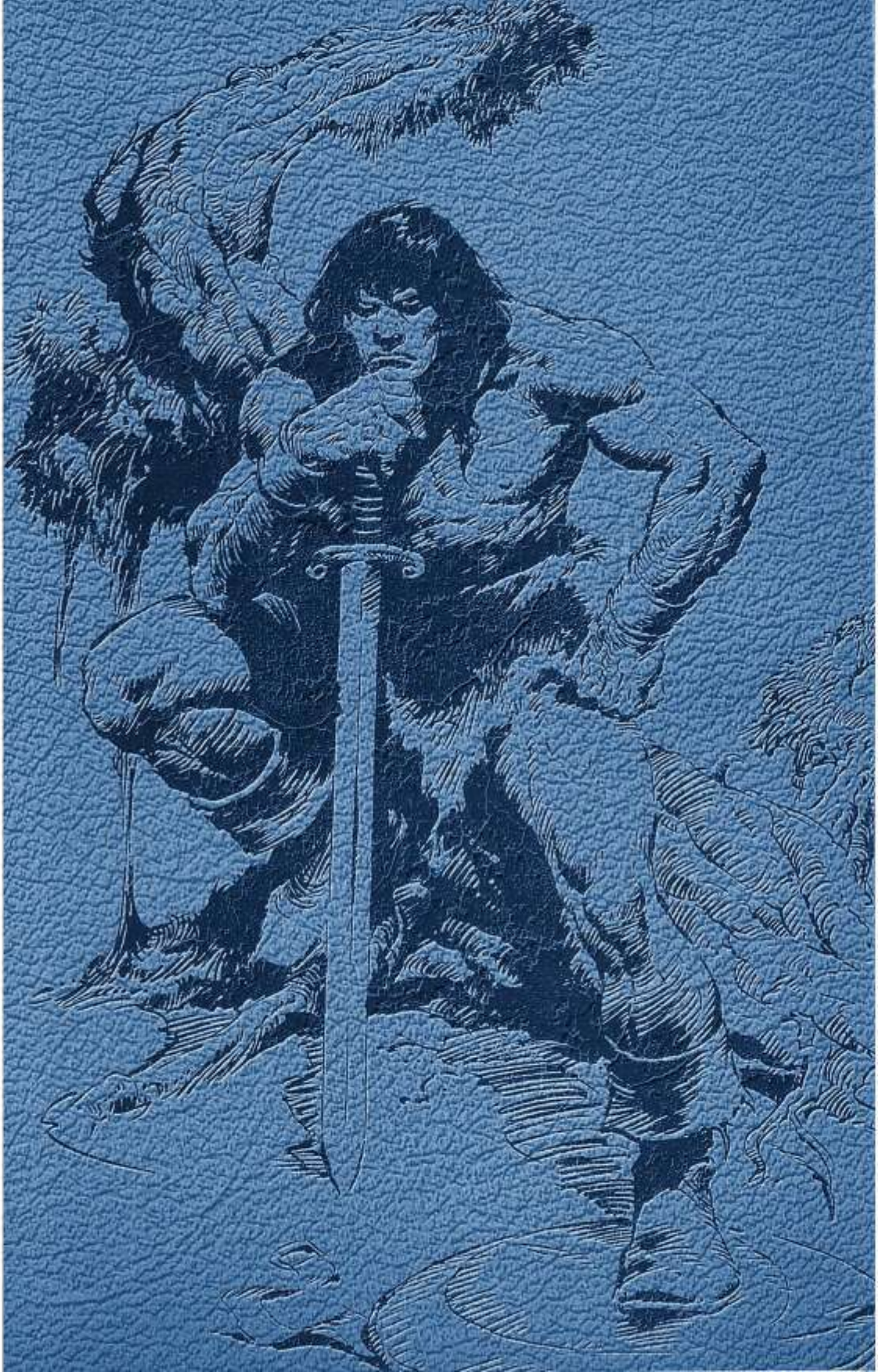
GUIÓN Y DIBUJO: CRAIG HAMILTON


EL MAR SALVAJE
ESTÁ GOL-PEANDO
CONTRA
LAS GRISES ARENAS
LA MUJER
LA MUJER DEL MAR
EXTIENDE
SUS MANOS

SUS OJOS
SON MÍSTICOS
Y FRÍOS
COMO EL MAR
CON ESBELTOS
Y BLANCOS DEDOS
HACE SEÑAS
HACIA MÍ

HAY BOSQUES
EN EL MAR
AUNQUE LAS HOJAS
SON TODAS
GRISES
LAS PÁLIDAS ROSAS
DEL OCÉANO
SE DISPAN
EN LA
ESPUMA

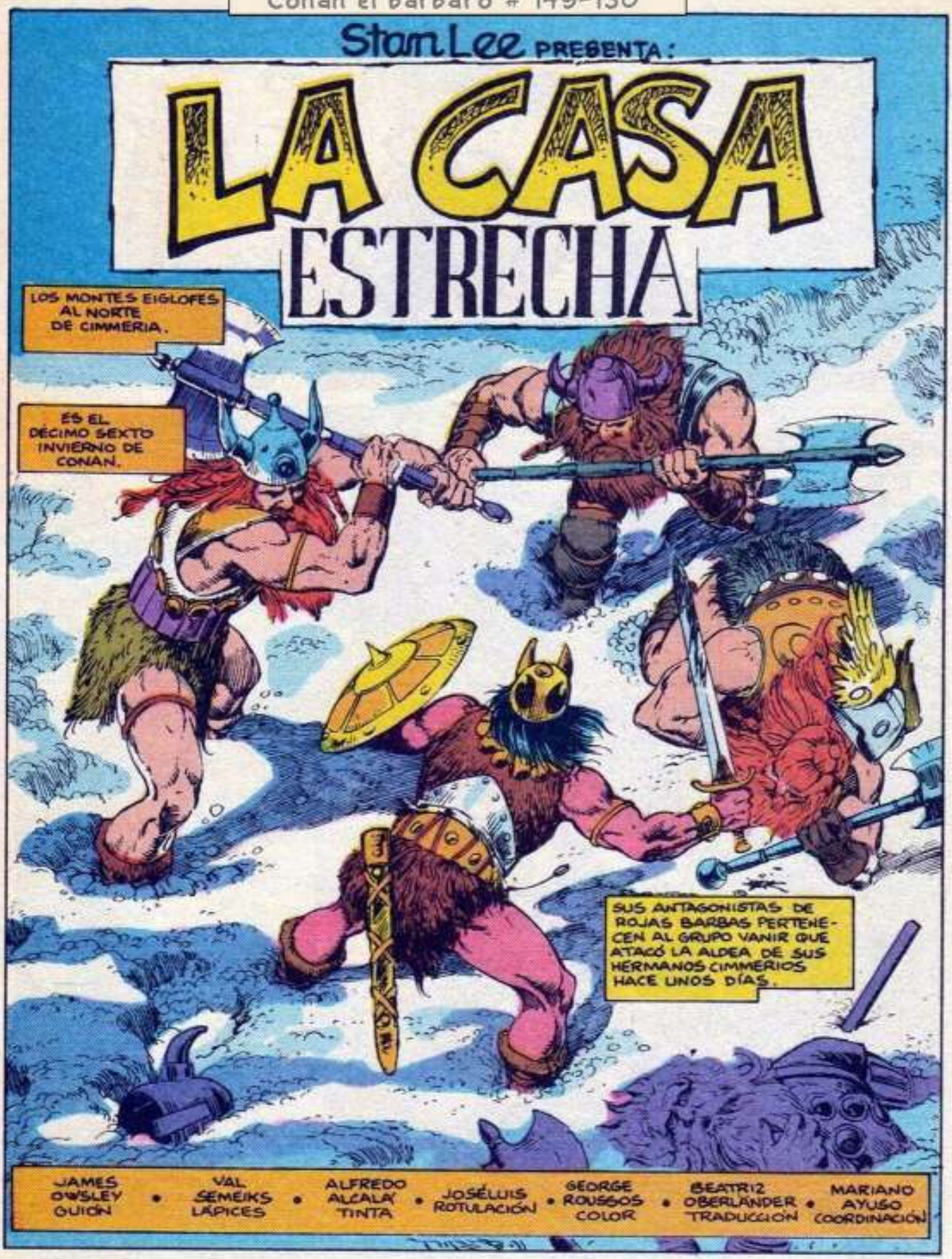

Y YO SIGO
YO SIGO
LA GRIS GAVIOTA
QUE VUELA
AH, MUJER
MUJER DEL MAR
HAY MUERTE
EN TUS
OJOS



JUSKO
86

CONAN CUMPLE 16 AÑOS DE EDAD

Conan el bárbaro # 149-150



Este episodio corresponde al nº 211 de la serie original norteamericana.

Escaneado por Hluotwig para el C.R.G.

CONAN EL BARBARO nº 149. Publicación mensual de Editorial Planeta-De Agostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN 84-395-0283-4.
Copyright © 1988 Conan Properties. Inc. Copyright © 1989 Planeta-De Agostini, S.A. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material de los comics-book USA Conan the Barbarian y sus personajes y caracteristicas son propiedad de Marvel Entertainment Group Inc. y se editan bajo licencia del mismo, por acuerdo con Promovip.
Imprime: Gaiban Grafic. Almirante Oquendo, 1-9. 08930-San Andrés del Besós (Barcelona). Depósito Legal M-2924-83. Distribuye: RBA Promotora de Ediciones, S.A. C/. B, nº 11, sector B, Zona Franca. 08004-Barcelona. Teléfono (93) 336 33 63. Printed in Spain/Impreso en España.

ES SÓLO UN MUCHACHO. LOS VANIRES SON GUERREROS EXPERIMENTADOS.
LOS VANIRES QUIEREN MATARLO, TAL COMO HICIERON CON TODOS LOS DEMÁS CIMMERIOS DE LA ALDEA FRONTERIZA.

TAL COMO HICIERON CON LAS MUJERES.
Y LOS NIÑOS.
SE RÍEN DE LAS BRAVATAS DE CONAN.

PERO ES UN ERROR QUE YA NO PODRÁN LAMENTAR.

¡QUÉDATE QUIETO, MALDITO!
EL HOMBRE DE BARBA ROJA ESTÁ ASOMBRADO DE QUE ESTE JOVEN ENJUTO HAYA PODIDO MATAR A TANTOS HERMANOS SUYOS.
MUY BIEN, VANIR.
AHORA SÓLO QUEDAMOS TÚ Y YO.
SÍ, SÓLO NOSOTROS DOS, JOVENCITO.
¡Y JURO POR YMIR QUE CLAVARÉ TU CABEZA CIMMERIA EN MI LANZA!
¡VEN, BARBAROJA!
¡SI LA MUERTE ES MI RECOMPENSA, LA ACEPTARÉ!
ES UN GUERRERO DEL CLAN VANIR.
Y NO, ESTÁ MUERTO.
¡PERO AL VER COMO ESTE JOVEN CIMMERIO MATÓ A SUS HERMANOS SE CONSIDERA HOMBRE MUERTO!
¡Y RIENDO POR LO QUE YA NO PUEDE SER, EL VANIR SE DESLIZA HACIA VALHALLA, EL SALÓN DE LOS MUERTOS HONORABLES!

CONAN HA ESTADO LUCHANDO DURANTE MUCHO TIEMPO. Y NO PODRÁ MANTENER EL RITMO.
PERO NO HARÁ FALTA.
GHAAH!
EL AESIR MUERE GRUYENDO, SIN DIGNIDAD.
EL VIGOR JUVENIL DE CONAN HA TRIUNFADO SOBRE LA FUERZA DE SU ENEMIGO.
TODO QUEDÓ EN SILENCIO.
CONAN ES EL ÚNICO SUPERVIVIENTE.

O ESO PARECE.
FALTA UN AESIR.
VIVO.
HA IDO A LLAMAR A SUS HERMANOS... A TRAER UNA NUEVA HORDA DE INVASORES A LA INDEFENSA ALDEA CIMMERIA.
DEBE IMPEDIRLO A TODA COSTA.
HA DE IMPEDIRLO.

AUNQUE SIENTE DOLOR Y FATIGA, EL JOVEN CIMMERIO AVANZA CORRIENDO...
...Y JURA ALCANZAR A LOS AESIRES QUE CORREN...
...ESTÉN DONDE ESTÉN.
CROM...

CONAN JAMÁS HABÍA VISTO NADA IGUAL.
ESE EDIFICIO NO FUE CONSTRUIDO POR MANOS CIMMERIAS... NI POR LOS HOMBRES DE BARBAS ROJAS.
LAS RUNAS GRABADAS EN LA PUERTA SON DIFÍCILES DE DESCIFRAR.
ESTÁ CLARO QUE ES UN LUGAR MALDITO. UN ANTRO DEL MAL.
CONAN ES UN NIÑO Y NO CONOCE FENÓMENOS SOBRENATURALES. EL MIEDO Y EL HORROR LE PRODUCEN UN NUDO EN EL ESTÓMAGO Y LE PONEN LOS PELOS DE PUNTA.
EL ORIGEN DEL EDIFICIO ES UN MISTERIO PARA ÉL.

LAS HUELLAS DE LOS AESIRES CONDUCEN A ESTE LUGAR.
EL ENEMIGO DE CONAN ESTÁ EN ESTE EDIFICIO.
ESO ES TODO LO QUE NECESITA SABER.
LA OSADÍA PRODUCTO DE LA ARROGANCIA DE LA JUVENTUD IMPULSA AL MUCHACHO AL INTERIOR DEL EDIFICIO.
NO TIENE UN PLAN.
NI UNA ESTRATEGIA.
ENCONTRARÁ A SU ENEMIGO Y LO MATARÁ.
ESTÉ DONDE ESTÉ EL HOMBRE DE BARBA ROJA.

CONAN SE DISTRAE UN MOMENTO...

¡...POR UN TESORO ILUMINADO CON FORMA MISTERIOSA!

POR UN MOMENTO, SE OLVIDA DEL AESIR.

¿QUÉ...? ¡UFF!

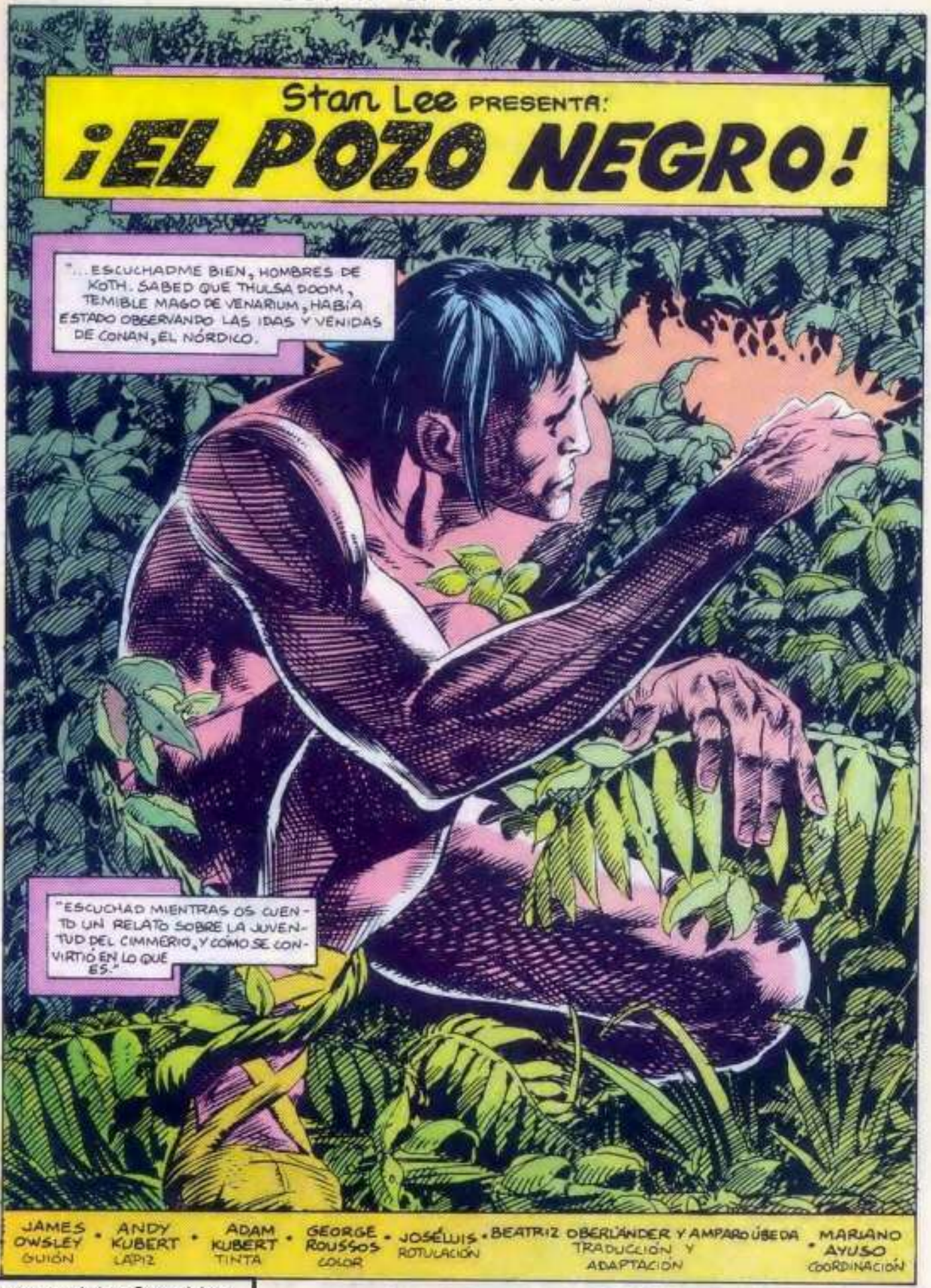
PERO SÓLO POR UN MOMENTO.
EL HOMBRE DE BARBA ROJA ESTÁ MUERTO.
Y COMPLETAMENTE MUTILADO.

EN ESE MOMENTO, CONAN OYE UN RUIDO EXTRAÑO.
... Y PERCIBE UN OLOR NAUSEABUNDO.

WHAACK!
¡UGHNN!
SWAAGK!
¡C... CROM!
MUEVE LA ESPADA.
LANZA UN JURAMENTO.
NO VE NADA.
APENAS PUEDE LUCHAR
¡INVADIDO POR UN TERROR SOBRENATURAL, EL JOVEN DA UN PASO ATRÁS INTENTANDO PONER DISTANCIA ENTRE ÉL Y ESE EDIFICIO MISTERIOSO!
FUERA, CONAN SE PONE EN TENSIÓN PARA UN ATAQUE QUE NO LLEGA.
EL AESIR ESTÁ MUERTO. SU MISIÓN ESTÁ CUMPLIDA.
PERO ESTÁN ESAS JOYAS...
... ASÍ COMO EL ORGULLO HERIDO DEL CIMMERIO...
DE REPENTE...
...CROM HACE QUE EL JOVEN CONAN SE DEJE DE DEBATIR.

Continuara.

La segunda parte de esta historia vendrá más adelante.



CONAN YA TIENE 17 AÑOS DE EDAD.

Este episodio corresponde al nº 201 de la serie original norteamericana.

CONAN EL BARBARO n.º 139. Publicación quincenal de Editorial Planeta-De Agostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN 84-395-0283-4.
Copyright © 1988 Conan Properties, Inc. Copyright © 1988 Planeta-De Agostini, S.A. Reservados todos los derechos. Este numero comprende el material de los comics-book USA Conan the Barbarian y Red Sonja V-III y sus personajes y caracteristicas son propiedad de Marvel Entertainment Group Inc. y se editan bajo licencia del mismo, por acuerdo con Promoviр. Imprime: Sirven Grafic. Gran Via, 754. 08013-Barcelona. Depósito Legal M-2924-83. Distribuye: RBA Promotora de Ediciones, S.A. C/ B, n.º 11, sector B. Zona Franca. 08004-Barcelona. Tel. (93) 336 33 63 (IX/87). Printed in Spain/Impreso en España.

"EL REINO DE AQUILONIA INTENTABA COLONIZAR LA TIERRA GUNDERIA"

"ARCADIUS ERA EL CAPITÁN DE UN COMANDO QUE FUE DERROTADO POR HADERUNGD Y SUS TROPAS.
"HADERUNGD VENCIÓ A ARCADIUS CON LA AYUDA DE MERCENARIOS MONTAÑESES
"ENTRE ELLOS, UN JOVEN LARGUILUCHO LLAMADO CONAN.
¡YAAAAHH...!
¡HADERUNGD SE NEGÓ A PAGAR A LOS MONTAÑESES, DESDEÑÁNDOLOS COMO A DEMENTES SALVAJES!
"Y ASÍ FUE COMO ESE DÍA CONAN FUE A VISITAR A HADERUNGD..."

JUNTO AL FUEGO DONDE DOOM HILA SU RELATO...
ASÍ HABLÓ THULSA DOOM.
TENÉIS MUCHO QUE APRENDER DE LOS HOMBRES A LOS QUE SEGUÍS.
AHORA OÍDME...
ASÍ QUE DOOM CUENTA HISTORIAS JUNTO AL FUEGO, ¿EH?

PROBABLEMENTE, CUENTOS DE FANTASMAS. ¡UN SER COMO ÉL NO PUEDE CONTAR OTRO TIPO DE HISTORIAS!
¡AQUÍ ESTAMOS, CONAN, ACAMPADOS EN OFIR, CAMINO A LOS REINOS DEL SUR... EN COMPAÑÍA DE UN FANTASMA!
¿POR QUÉ TE PREOCUPA TANTO DOOM?

¡NO LO SÉ... SUPONGO QUE DESDE QUE KALEB SE MARCHÓ DE REGRESO A SU TIERRA AESIR, LA PARTIDA DE KEIV Y RED SONJA PARA HACER DE LAS SUYAS EN CORINTHIA...!
¡...Y LA MUERTE DE SIMEÓN!
¡...ODIO PENSAR EN ESE ESPECTRO CARA DE HUESO COMO SUSTITUTO DE NUESTROS AMIGOS!

HE DADO INSTRUCCIONES A TODOS DE QUE SE MANTUVIERAN ALEJADOS DE DOOM Y AL MARGEN DE SUS INTRIGAS, ANNEKA.
TRATARÉ CON ÉL CUANDO LLEGUE EL MOMENTO.

¡EH... GUARDIAS!
¡VIGILAD AQUÍ, FUERA DE LA TIENDA DE THULSA!
EL MAGO ESTÁ CHARLANDO CON UNO DE TUS HOMBRES ALREDEDOR DEL FUEGO
¡QUIERO INVESTIGAR SUS PERTENENCIAS! ¡RÁPIDO!
¡SÍ, GENERAL!
¡QUIERO VER QUÉ DIABLOS HA ESCONDIDO EN NUESTRO CAMPAMENTO!

CONAN, ESE JOVEN IMPETUOSO, DECIDIÓ HACERSE CON EL ORO QUE LE ADEUDABA HADERUNGD...
...COMO FUERA...

KERR-AASSHH!!
HADERUNGD.
¿¡QU...?! ¡UN JOVEN INSOLENTE DESNUDO!
SOY LA SUFICIENTEMENTE HOMBRE, PERRO.
QUIERO MI ORO.
¡¡HA, HA, HA!! CABALLEROS... ¿QUERÉIS...?
THUDD!
KRAKK!!
¡SI NO ME PAGAS, MORIRÁS!

TE PAGARÉ, CHICO.
¿...CON ACERO AFILADO?
NO LO CREO.
YYEEAARRGGHH!!
TRABAJÉ PARA TÍ DE BUENA FE, SUNDERIO.
¡¡N...NO!! ¡¡NO!!
TUS AMIGOS NO PODRÁN AYUDARTE.
VAMOS.

"¡CON UNA ESPADA ROBADA EN LA MANO, EL JOVEN MOSTRÓ UNA EGREGIA FALTA DE EDUCACIÓN Y UNA DESTREZA...!
¡PROPIAS DE SU ESTADO DE SALVAJISMO PURO!
PERO MIENTRAS CONAN SE OCUPABA DE LOS HOMBRES DE HADERUNGO...
¡ÉSTE SE REINCORPORÓ A LA LUCHA...!
"... Y COGIÓ AL CHICO POR SORPRESA!
"EN SU CIEGA IRA, EL GUNDERIO NO PENSÓ QUE SUS GOLPES LES PRECIPITARÍA A ÉL Y AL CHICO...
"... CONTRA LA TRAMPILLA...
"... HACIA UN PROFUNDO POZO SECO! USADO EXCLUSIVAMENTE PARA LAS VÍCTIMAS DE HADERUNGO.
"UN TEMOR SUPERSTICIOSO LE ASALTÓ AL JOVEN."

MUY ALTO PARA TREPAR.
PAREDES MUY RESBALADIZAS.
DEBERÍA MATARTE POR ESTO, HADERUNGD.
¡MIS HOMBRES ME TIRARÁN UNA CUERDA, CHICO, PERO SÓLO SI ESTOY VIVO!
NADIE VA A TIRARNOS UNA CUERDA A NINGUNO DE LOS DOS. VI LA COBARDÍA DE TUS HOMBRES.
ESTÁN CONTENTOS DE LIBRARSE DE TÍ.
GROWWWLL
"¡ALGÚN TIPO DE BESTIA ACECHABA EN LAS CATACUMBAS ANEXAS!
¡"ABUNDANTES PLANTAS SALVAJES TREPABAN POR SUS PIES!
"AVANZARON SIGUIENDO LA CORRIENTE SUBTERRÁNEA Y CAMINARON SOBRE LOS HUESOS DE LOS ENEMIGOS DE HADERUNGD.
"LANZADOS A LA FOSA POR UN CAPRICHO.

"VÍCTIMAS DE ALGÚN ENEMIGO INVISIBLE..."
¿QUÉ HACES?
TE IGNORO.
PUEDE QUE HAYA ALGUNA SALIDA OCULTA EN ESTAS PAREDES.
SSHRRIEEEEKK!!
¡CROM!
"¡EL ATAQUE DE LA CRIATURA FUE VISTO Y NO VISTO"
¡¡ARRRGGHH!!

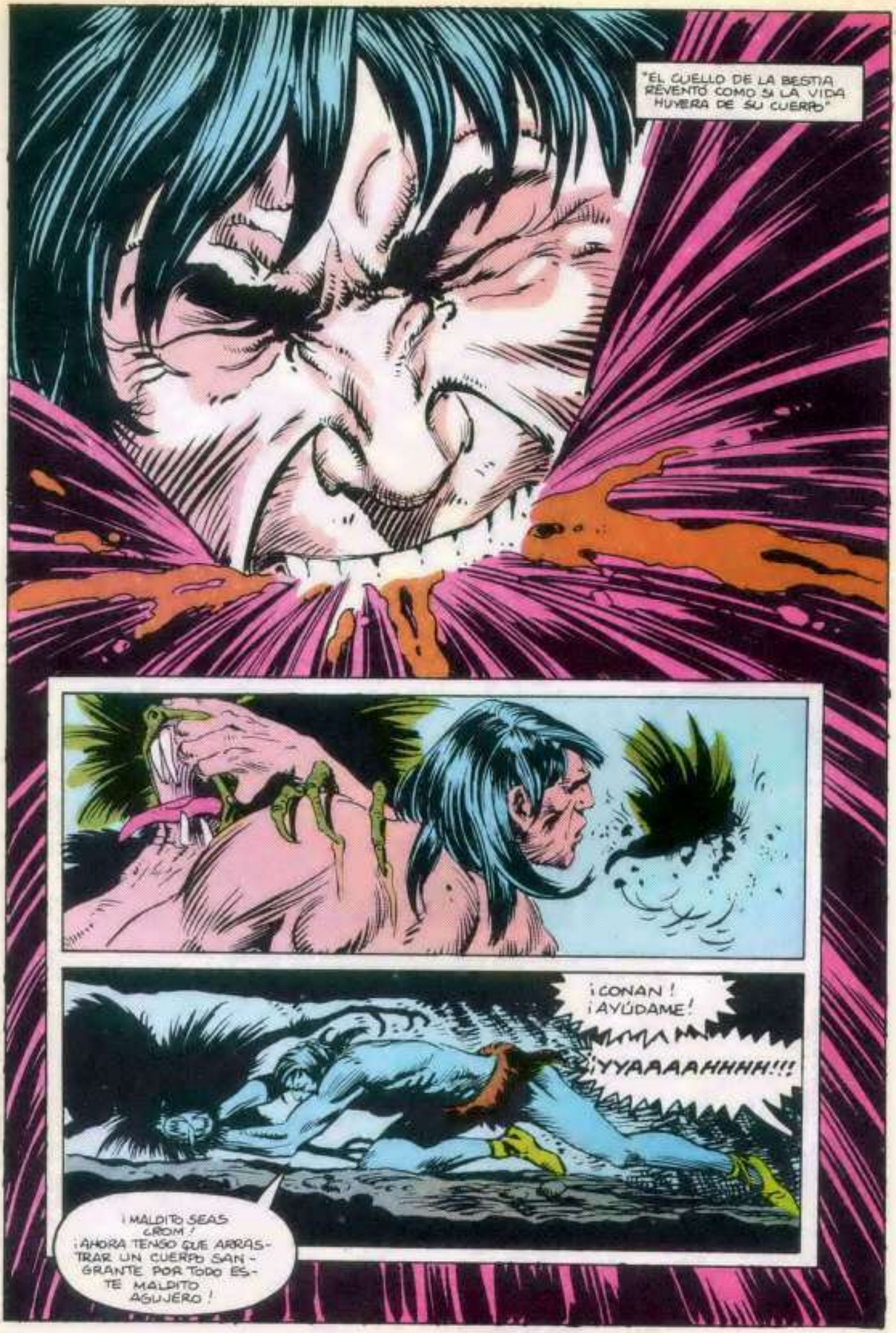
¡¡PERO AÚN SURGIÓ EN EL INMERIO UNA CHISPA DE CORAJE, AL DESPERTARSE...!
¡...DE QUÉ ÉL ERA EL SIGUIENTE!
¡¡Y SÓLO POR ESA RAZÓN SINTIÓ QUE DEBÍA EMPUÑAR SU ESPADA!...
¡¡...Y SALVAR AL GUNDERIO!"
¡¿E... EN... NOMBRE DE BORI, QUÉ FUE ESO?!

¡NO LO SÉ, NI ME IMPORTA!
SIN EMBARGO, LA COSA ME HA MOSTRADO LA SALIDA
¡AGUJEROS... TÚNELES EXCAVADOS POR ESA BESTIA Y SUS HERMANOS ARAÑANDO ESTAS PAREDES! ¡DE ALGUNO DE ELLOS VIENE UNA BRISA!...
...QUE SIN DUDA NOS CONDUCIRÁ A LA SUPERFICIE!
ESTÁS LOCO, CHICO.
¿¡PRETENDES ESCALAR POR ESOS AGUJEROS?! ¿Y QUÉ PASA SI TE DAS DE NARICES CON UNO DE ELLOS?
AL MENOS AQUÍ SÓLO TIENES QUE ENFRENTARTE CON UNO A LA VEZ.
¿QUÉ PASA SI LA COSA QUE TE ATACÓ VUELVE CON DIEZ DE SUS HERMANOS?
¿D...DIEZ DE ÉSOS...?
¡ESPERA! ¡ESPERAME!

"NO HABÍA LUZ.
"NO HABÍA ESPERANZA.
"NO HABÍA GARANTÍA ALGUNA DE QUE CONAN VOLVIERA A VER EL CIELO.
"TAN SÓLO HABÍA OSCURIDAD Y LA FRÍA RISA DE UN DIOS BURLÓN"
¡D...DESPACIO, CRETINO NEÓFITO!
¡SOY UN HOMBRE, MALDITO SEAS!
ESTE TÚNEL ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA...¿EH?
MI PIE... SE HA ENGANCHADO...
AAIEEE!!
¡¡MI PIE!! ¡UNA DE ESAS CRIATURAS TIENE MI PIE!
SHRRIEEK!!

¡SIGUE ESCALANDO Y AGRADECE DE QUE NO TE COMA HASTA LAS CADENAS ANTES DE ALCANZAR LA SUPERFICIE!
¡ESO O ENFRÉNTATE POR FIN A LA MUERTE COMO UN HOMBRE!
¡GRITAS COMO UNA MUCHACHA...!
...OH, NO...
SSHRRIIEEEKK!

"LO ESPERABAN EL PÁNICO Y LA MUERTE"
"¡CONAN DECIDIÓ QUE ESE DÍA MORIRÍA Y VOLVERÍA A NACER!
"CROM, SU SINIESTRO DIOS SE REÍA DE ÉL.
"ESE DÍA SE CONVERTIRÍA EN UN...
"...HOMBRE!


"EL CUELLO DE LA BESTIA REVENTÓ COMO SI LA VIDA HUYERA DE SU CUERPO"
¡CONAN! ¡AYÚDAME!
¡¡YYAAAAHHHH!!!
¡MALDITO SEAS CROM! ¡AHORA TENGO QUE ARRASTRAR UN CUERPO SANGRANTE POR TODO ESTE MALDITO AGUJERO!

¡NO ME ABANDONES! ¡AÚN TIENE MI PIE!
¡TE DARÉ LO QUE ME PIDAS!

¡TE PAGARÉ LO QUE TE DEBO!

¡SOCORRO...!
FINALMENTE, EL CIMMERIO VIÓ EL CIELO DE LA TARDE...

"ESE DÍA SE CONVIRTIÓ EN HOMBRE"

¡MÁTALO!

¡ESTÁ JUSTO DETRÁS DE MÍ!
NO, NO ESTÁ.
LA BESTIA PROBABLEMENTE HUYÓ DE LA LUZ.

ESTÁS A SALVO.
AHORA... PÁGAME.

¿CÓMO... CÓMO PUEDES PENSAR EN EL DINERO EN UN MOMENTO COMO ÉSTE?

¡PÁGAME O TE JURO POR CROM QUE ARRASTRARÉ TU CUERPO SANGRANTE DE VUELTA A ESE AGUJERO!

BIEN, SI LO PONES ASÍ...
¡ESPERO QUE ESTÉS SATISFECHO, PATÁN PRIMITIVO!
NO ME PROVOQUES, HADERUNGO...
WOKKK!!
ESTÚPIDO MUCHACHO. A VER SI APRENDES.
¡DEBERÍA MATARTE SÓLO PARA EVITAR QUE ME SIGUIERAS!
PERO ME SALVASTE LA VIDA. SUPONGO QUE ESO CUENTA...
DESPUÉS DE TODO, AÚN NO ERA UN HOMBRE ¿EH? EL CIMMERIO ERA UN JOVEN IMPETUOSO Y CABEZOTA.
EL TIEMPO LO HA TEMPLADO DE ALGÚN MODO. EL DURO CAMINO LE HA ENSEÑADO MUCHAS LECCIONES.

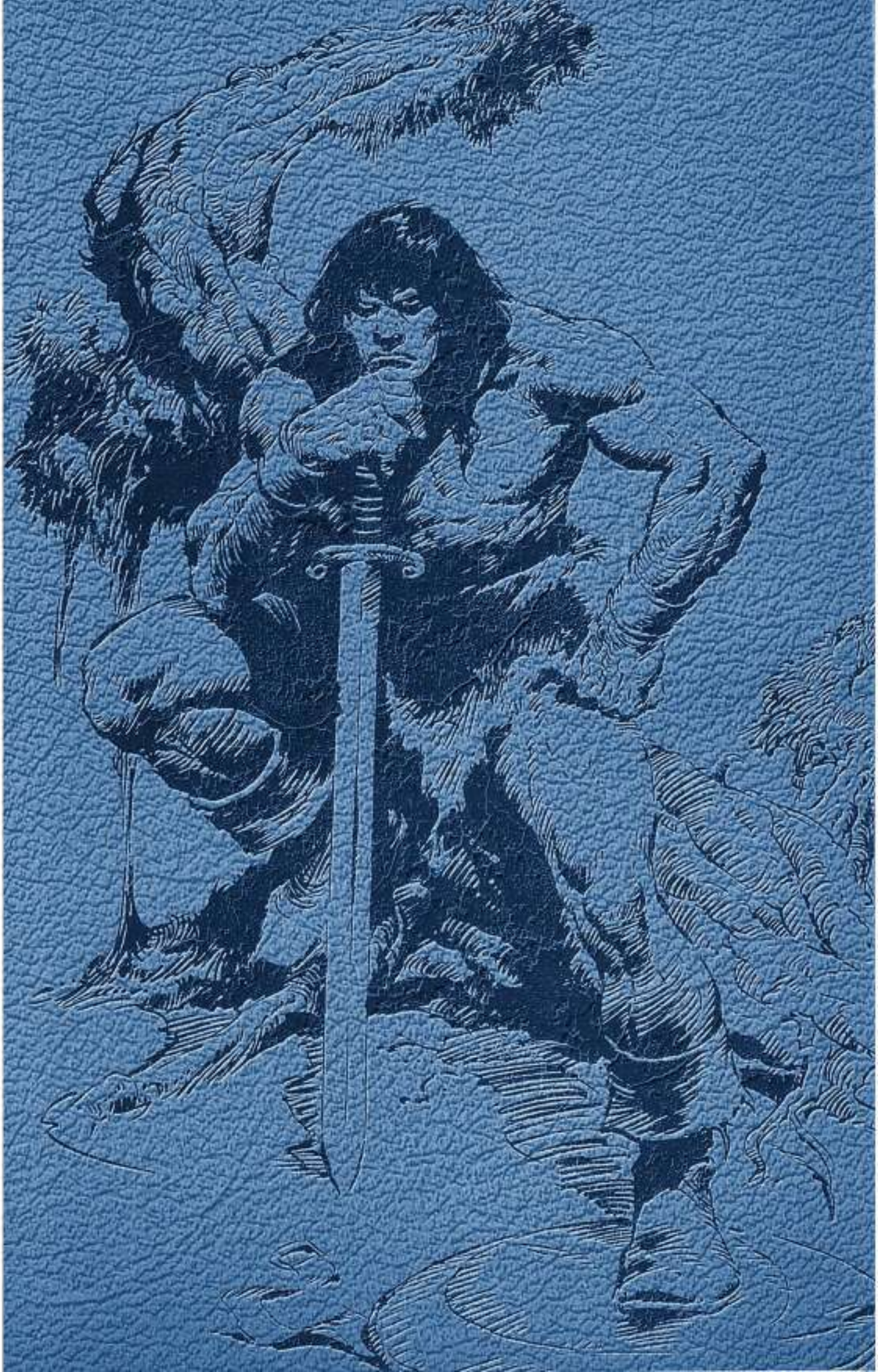
Y TODAVÍA TIENE QUE APRENDER MUCHAS MÁS.
THULSA DOOM LO SABE.
NADA DE MOMENTO.
¿EH? ¿ESE... ATAÚD...?

DOOM?!
SALUDOS, GENERAL SHAPUR.

APLAUDO TU LEALTAD A CONAN.
TUS SOSPECHAS SON CORRECTAS. ESTOY TRAMANDO ALGO CONTRA EL CIMMERIO.
Y PRONTO ÉL MORIRÁ.

CENTINELA, ¿HAS VISTO A SHAPUR, MI PADRE?
EL GENERAL ESTÁ DENTRO DE LA TIENDA DE THULSA, ANNEIKA.
NO CONFÍA EN LA VIEJA CALAVERA, ¿VERDAD?
¿LO CULPAS POR ELLO?
¿HUBO SUERTE, PADRE?
NO.
NO HAY NADA EN LA TIENDA DE DOOM QUE ME HAYA PARECIDO NI REMOTAMENTE SOSPECHOSO.
SIN EMBARGO, AÚN TEMO LA TRAICIÓN.
SUPONGO QUE HABREMOS DE ESPERAR Y VER.

¡...Y TENER LOS OJOS BIEN ABIERTOS TODO EL TIEMPO!
próximo capítulo:
EL NEGRO PERRO DE LA MUERTE



CAPÍTULO 4

CONAN
LOS KOZAKIS Y LOS COMPAÑEROS LIBRES RIÉN, ENTRE BROMAS Y CANTOS OBSCENOS. TAL Y COMO HACEN LOS SOLDADOS DESDE LOS LEJANOS TIEMPOS DE ATLANTIS, LEMURIA Y MU...
EN OTRA NOCHE, CONAN SE UNIRÍA A SU DIVERSIÓN, EN LUGAR DE SENTARSE APARTE, ENSIMISMADO Y CON UNA COPA DE AMARGO VINO DE ZAMORA.
OTRA NOCHE, LE ALEGRARÍA VER LO BIEN QUE SE LLEVA SU VIEJO CAMARADA ZULA CON TURGORL EL KUITANO Y CON EL DESERTOR TURANIO, SABLAT.
AFORTUNADAMENTE HAN OLVIDADO, O DEJADO DE PENSAR EN EL BREVE MOMENTO* EN QUE VIERON AL CIMMERIO PALIDECER A LA MENCIÓN DE QUIEN HA TOMADO EL MANDO DE LAS TROPAS TURANIAS EN LAS ESTEPAS...
PERO CONAN NO HA OLVIDADO SU PRIMER ENCUENTRO CON ESE INFERNAL GUERRERO GRIMM, HACE MEDIA VIDA.
Y, TAN REAL COMO LO QUE VE EN EL CAMPO KOZAKI LE RESULTA LO SUCEDIDO EN LA NOCHE SIN LUNA EN QUE SE ENFRENTÓ A...
* EN EL Nº ANTERIOR

EL NEGRO PERRO de la MUERTE
PENUMBRA CIMMERIA:
LA FRASE SUGIERE NO SÓLO NEGRURA, SINO LO NO VISTO QUE ACECHA EN ELLA...
... QUE MORA EN LAS SOMBRAS Y HUYE DE LA LUZ DEL DÍA...
...FIGURAS ENTREVISTAS QUE ESCAPAN A LA VIDA NORMAL.
SEGURO QUE TALES IDEAS PASAN POR LA MENTE DEL JOVEN CONAN EN EL SENDERO ENTREVISTO QUE ATRAVIESA LA ESPESA PINEDA, MEZCLANDO LA PRISA CON EL DESEO DE NO HACER RUIDO.
ESTA NOCHE LLEVA UNA ADVERTENCIA...
BUSCA A UNA PAREJA MISTERIOSA... QUE NO SON DE SU CLAN DEL HALCÓN DE LAS NIEVES. AÚN ASÍ, SON CIMMERIOS, Y HAY QUE ADVERTIRLES DEL PELIGRO.
PUES EL PLEITO DE SANGRE ENTRE CIMMERIOS Y PICTOS ES MÁS ANTIGUO QUE EL MISMO MUNDO... DICEN LOS CHAMANES.
ROY THOMAS
GUIÓN
MIKE DOCHERTY
DIBUJO
E. R. CRUZ
TINTA
ADAPTACIÓN DE LA NOVELA DE ROBERT E. HOWARD CREADOR DE CONAN.

PERO QUIZÁ SEA TARDE PARA ADVERTENCIAS...
YYYAAAAAAAA
EL REPENTINO ALARIDO LLEVA AGONÍA Y TERROR...
...LE SIGUE UN SILENCIO, Y EL MISMO BOSQUE PARECE NO RESPIRAR...
...Y LA OSCURIDAD SE CIERRA AÚN MÁS EN DERREDOR DE CONAN.
AAAAA
¡DE NUEVO!
¡MÁS CERCA!
LUEGO, OYE PIES DESNUDOS EN EL SENDERO...
...Y UNA FORMA HUMANA SALE DE LA OSCURIDAD.
¡CROM!
¡SÍ... AHORAS A CROM... SÁLVAME!! ¡TEN PIEDAD DE MÍ!
TIENES SUERTE QUE NO TE MATARA, SALIENDO ASÍ... ¿EH?
POR FAVOR... ¡QUE NO ME TOQUE!
YA HA... MATADO MI CUERPO...
¡AHORA QUIERE MI ALMA!
Y CONAN VE...

...Y A PESAR DE SUS TEMPLADOS NERVIOS, DESEARÍA NO HABERLO VISTO.
PUES SÓLO UN FRENÉTICO PÁNICO HABRÁ MANTENIDO EN PIE AL MORIBUNDO.
CHORROS DE SANGRE BROTAN DE ENORMES HERIDAS EN SU PECHO, HOMBRO Y CUELLO, QUE NO SON DE ESPADA NI DE CUCHILLO.
UNA OREJA ARRANCADA CUELGA, Y FALTA UN PEDAZO DE CARNE DEL CUELLO, COMO SI ALGÚN ANIMAL GIGANTE LO HUBIERA DESGARRADO CON SUS FAUCES.
¡POR CROM, ¿QUIÉN HA SIDO?!
¡É-ÉL LO HIZO! ¡ÉL...!
¡SE LE CAYÓ EL VELO... Y LE VI LA CARA...!
¡LA CAAAAA...!
MIENTRAS MUERE, NO PARECE VER EL ROSTRO DE CONAN, SINO EL DE SU ASESINO...
...Y CONAN SE ESTREMECE AL DIVISAR DOS VAGAS FORMAS QUE SE ACERCAN POR EL SENDERO...
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
HABLAD, O POR LOS DIOSES...
NO ES NECESARIO QUE NOS MATEMOS.
NO MATÉ YO A TIBIOR.
SAL A LA POCA LUZ QUE HAY, PERO NI UN PASO MÁS...

¡AH... TE VI CUANDO ESCALAMOS LOS MUROS DE VENARIUM! PERO, ¿QUIÉN ES ESA CHICA?
ES GLORANA, DEL CLAN DEL OSO GRIS, Y LA ESCOLTABA A CASA DE SU TÍO, QUE VIVE CERCA...
HAKAR, ¿Y SI ÉL HA MATADO A TIBIOR?
FUE CLARO QUE LO HICIERON UNOS LOBOS, NO...
AHAHA
ESE TERRIBLE SUSURRO... SONABA A HOMBRE, PERO DIFERENTE...
¿QUÉ ES ESO?
HOMBRES MUERTOS...
¡CON LOS CUELLOS ABIERTOS!
HABRÁ MÁS MUERTOS ENTRE LOS PINOS ANTES DEL ALBA...
¡NECIOS! ¡TODOS ESTÁIS MUERTOS!
HOHAHA!
¡DEBE ESTAR AQUÍ!
¡NO DEJES SOLA A LA CHICA!
¡LO HA MATADO UN HOMBRE, NO LOS LOBOS!
SEGURO QUE ES SU ASESINO, QUE SE BURLA...
PUES QUÉDATE TÚ CON GLORANA, Y YO...
¡NO, ESTOS BOSQUES SON DEMASIADO ESPESOS PARA IR DE NOCHE!
SE CUMPLIRÍA ESA BURLONA PROFECÍA AL INSTANTE.
ESCÚCHALO, CONOCE ESTE BOSQUE MEJOR QUE TÚ.
BIEN... LA CASA DE TU TÍO NO ESTARÁ LEJOS.

YA DESDE ANTES DE DIVISAR LA CABAÑA EN EL CLARO...
... CONAN COMPRENDE QUE EL TÍO DE LA CHICA ES UNO DE LOS QUE DEBÍA AVISAR... Y QUE EL CADÁVER DEL SENDERO ES EL OTRO.
¡SALE HUMO... SVENNO DEBE DE ESTAR BIEN!
¡BUEN CROM!
¡TÍO, TÍO... ABRE LA PUERTA!
¡SOY GLORANA... VENGO CON HAKAR!
CONAN HA VISTO A HOMBRES ASESINADOS POR LA ESPALDA ANTE UNA PUERTA.
INSTINTIVAMENTE SE RETRASA PARA PROTEGERLES LAS ESPALDAS.
TIBIOR... SI ES UNA DE TUS BROMAS...
¿GLORANA? ¡POR MACHA, ¿ERES TÚ QUIEN...?
¡DÉJANOS ENTRAR... PRONTO!
¡TIBIOR HA MUERTO, SVENNO... DEGOLLADO!
¿DEGOLLADO...?
SÍ, TÍO. ESE JOVEN HALCÓN DE LA NIEVE LO HALLÓ CERCA DE AQUÍ...
¿EH? ¡CROM LO MALDIGA... NO LO HABÍA VISTO!
¡ES UN ESPÍA!
¡SIN DUDA, LLEVA LA MARCA...!

¡...DEL NEGRO PERRO DE LA MUERTE!
AUNQUE CONAN SÓLO TIENE 16 INVIERNOS, EN LAS FOGATAS DE VENARIUM SE HABLABA DE ÉL COMO DE UN GUERRERO FOGUEADO.
DETIENE FÁCILMENTE LOS HISTÉRICOS MANDOBLES DE SVENNO, Y FÁCILMENTE LO MATARÍA...
...O TE MATARÍA, AUNQUE VENÍA A AVISARTE.
PERO, ¿JURAS NO ATACARME, SI TE DEJO ALZAR?
LO... JURO. PERO, ¿QUÉ LOCO SE AVENTURARÍA EN LA NOCHE PARA AVISAR A UN DESCONOCIDO?
¿Y CÓMO SABÍAS QUE ÉL ME HABÍA HALLADO?
CRRHHH
... PERO EMPLEA UNA REACCIÓN MENOS FATAL.
AGRADECE A CROM QUE TU SOBRINA HA VENIDO A VERTE...
¿ÉL? YO VINE POR UNA INCURSIÓN PICTA.
¡OJALÁ SÓLO HUBIÉRAMOS DE GUARDARNOS DE ELLOS!
TRATÉ DE ESCONDERME AQUÍ DE ÉL... PERO AHORA SÉ QUE SÓLO ME APARTÉ DEL APOYO DE MI TRIBU.
¿DE QUIÉN, TÍO?
MEJOR NOS LO CUENTAS, SVENNO.
SÍ. TODO EMPEZÓ HACE AÑOS, CUANDO, CON OTRO MARCHÉ DE CIMMERIA.
VEO TU SORPRESA, JOVEN... PIENSAS QUE NUNCA UN CIMMERIO ABANDONA ESTAS TIERRAS DE NOCHE Y FRÍGIDA?

"Y AÚN MENOS TOPO EL CAMINO HASTA EL NORTE DE TURÁN, CON UN GRUPO DE GUERREROS DE AESGAARD..."

"ANDABAN BUSCANDO UN BUEN BOTÍN..."

"...Y NOS UNIMOS A ELLOS."

"CONMIGO ESTABA OTRO DE MI CLAN, GRIMM..."

"ESTÁBAMOS ORGULLOSOS DE SER LOS DOS ÚNICOS CIMMERIOS QUE, SE RECORDASE, HABÍAN VIAJADO TAN LEJOS..."

"AL FIN, AL BORDE DE UN GLACIAR, DIVISAMOS LA ALTA CIUDADELA, QUE ERA EL DESTINO DE AQUELLOS INCURSORES AESIRES."

"ERA LA CASI OLVIDADA YAHLGAN, CONSAGRADA HACÍA MUCHO AL DIOS DE LOS HYRKANIOS, ERLIK."

"NO TUVIMOS NI IDEA DE QUE NOS ESPIABAN..."

"ERAN LOS MÍTICOS MONJES NEGROS DE YAHLGAN... Y SUS FANÁTICAS TROPAS."

"...HASTA QUE, DE REPENTE, LA MUERTE CAYÓ SOBRE NOSOTROS."

"LA MAYORÍA DE NUESTRO GRUPO CAYÓ EN LOS PRIMEROS SEGUNDOS..."

"AL POCO, SÓLO GRIMM Y YO SEGUÍAMOS VIVOS Y LUCHANDO..."
"Y, AUNQUE YO NO SEA MAL GUERRERO, RESULTABA ASOMBROSO VERLO A ÉL EN AQUEL COMBATE, LUCHANDO COMO UNA MÁQUINA DE MATAR."
"PERO NO TENÍAMOS POSIBILIDADES..."
"SÓLO QUEDABA UN CABALLO SIN JINETE A MANO, Y SE HABÍA PRODUCIDO UNA PAUSA EN EL ATAQUE..."
"GRIMM ME GRITÓ QUE DEBÍAMOS MONTARLO, Y ESPERAR QUE PUDIERA CON EL PESO DE AMBOS..."
"PERO, EN MI PÁNICO CIEGO, LE GOLPEÉ POR LA ESPALDA CON LA EMPUÑADURA..."
"...Y HUÍ, DEJANDO A MI COMPAÑERO Y AMIGO SOLO ANTE LAS INMISERICORDES ARMAS DE YAHLOAN."
"¡OJALÁ HUBIERA MUERTO AQUEL DÍA EN EL ENSANGRENTADO HIELO!"
"REGRESÉ A CASA, CON EL RABO ENTRE LAS PIERNAS, Y DI POR MUERTO A GRIMM."

CASI LOGRÉ OLVIDAR LO HECHO, INCLUSO MI VERGÜENZA.
PERO UN DÍA, CAZANDO CERCA DE MI POBLADO, LE VI. Y ME CONTÓ LO QUE LE HICIERON.
QUERÍA QUE LO SUPIESE... Y QUE TEMIESE Y SUFRIESE, COMO ÉL, ANTES DE VENGARSE...
Y HUI AQUÍ.
PERO, ¿POR QUÉ MANDASTE A POR MÍ?
¿A POR TI?¡YO NUNCA...!
VINO UN HOMBRE DE OTRA TRIBU Y DIJO QUE ME NECESITABAS; ASÍ QUE HAKAR ME TRAJO.
FUE COSA DE GRIMM... ESE LE SERVÍA.
UN TRAIDOR, COMO ESE JOVENZUELO.
SVENNO, CONAN NO ES..
AHORRA EL ALIENTO, HAKAR. ME VOY.
NO DORMIRÍA AQUÍ...
¡... AUNQUE LOS LOBOS DE ARALU AULLARÁN AFUERA!
PERO, ENTRE LOS ÁRBOLES, EL JOVEN SE VUELVE PARA MIRAR A LA CABAÑA.
ALGO LE IMPIDE DEJAR A LA CHICA SI, Y AUN A HAKAR, A MERCED DE UN LOCO, Y CON OTRO LOCO POR COMPAÑÍA.
¡POR CROM QUE VOLVERÁ ALLÍ DENTRO!
PERO, ENTONCES, ESTALLAN LUCES EN EL CEREBRO DEL NORTEÑO...
... Y YA NO SABE MÁS.

SON LOS TAMBORES LO QUE DESPIERTA A CONAN MÁS TARDE.
PERO NO HAY TAMBORES: ES SU CABEZA.
Y SÓLO HAY UN TRÍO DE PICTOS.
¡EL CIMMERIO DESPIERTA!
¿CREÍAIS QUE UN PICTO TIENE FUERZA PARA MATAR A UN CIMMERIO?
YA TE DIJE QUE DEBÍAMOS DESTRIPARLO ENSEGUIDA, JUHO.
Y YO, QUE HABÍA QUE ATARLO Y DEJARLE VIVIR ALGO MÁS...
PARA QUE SUPIESE QUE LO HABÍAN MATADO PICTOS, NO EL PERRO.
CASI TIEMBLAS AL DECIR ESE NOMBRE.
¿QUIÉN O QUÉ ES ESE "PERRO"?
¡QUE DESCUIDO, DEJAR UNA ROCA AGUZADA ENTRE EL CAUTIVO Y LA ESTACA...!

PERO SE DEBE DE HABER DESPERTADO ANTES QUE PUDIERAN LIMPIAR EL CLARO AL QUE LE ARRASTRARON...
MATÉMOSLO, Y VAYAMOS A VER CÓMO EL PERRO MATA A LOS OTROS...
TAMBIÉN TEMBLARÁS AL VER AL PERRO DESGARRANDO EL CUELLO DE ALGUIÉN.
NO PUDIMOS MATARLO, ASÍ QUE ACEPTAMOS SERVIRLE.
QUIZÁ SEA UN HOMBRE-LOBO.
LO BUSCARÉ PARA MATARLO...
¡...TRAS ACABAR CON VOSOTROS!
¡ESTÁ LIBRE!
¡¡LLAMAD AL PERRO!
CONAN NO MALGASTA MÁS PALABRAS CON LOS PICTOS...
ARRRR
ANTE ÉL VE LA IMAGEN DE GLORANA... FRENTE A UN HORROR QUE APENAS IMAGINA.
SINO QUE ATACA COMO UN LEÓN DE LAS NIEVES DE LOS PÁRAMOS HELADOS DEL NORTE.
ESA VISIÓN DA MÁS FUERZA A SUS BRAZOS...
...Y PIERNAS.
ALGUNOS JÓVENES DE SU TRIBU SE BURLARON DE CONAN EN EL PASADO POR USAR EL YELMO CON CUERNOS QUE LE FABRICÓ SU PADRE.
SI AHORA LE VIERAN...

... SABRÍAN QUE TIENEN SU USO...
AAAAAAAAA
EL ÚLTIMO DEL TRÍO LE HUBIERA DADO LA ESPALDA Y HUIDO... SI SE ATREVIESE A DARLE LA ESPALDA...
...PERO NO CONFÍA EN PODER ALEJARSE A TIEMPO DEL LUGAR DE LA CARNICERÍA.
SE HA EQUIVOCADO.
CLARO QUE, CUANDO ALGUIEN SE ENFRENTA A UN CONAN DESARMADO, PERO LOCO POR MATAR...
... QUIZÁ NO HAYA FORMA DE ACERTAR.
GRRRGHHH
LOS PICTOS DEBEN DE HABER TIRADO SU ESPADA POR ALGUNA PARTE.
YA LA HALLARÁ...
...SI VIVE.

LA VIVIENDA DE SVENNO AÚN TIENE UN AIRE DE PAZ, COMO SI POCO ANTES NO LA HUBIERAN ESTADO RONDANDO UNOS PICTOS...
... Y COMO SI DENTRO NO PUDIERA HABER UN PELIGRO MAYOR.
ENTONCES, MIENTRAS LA HORRIBLE RISA ESTALLA EN EL INTERIOR...
JAJAHAHAHAH
... DESCUBRE UN CUERPO SIN VIDA, CAÍDO EN UN CHARCO DE SANGRE QUE AÚN NO SE HA ACABADO DE BEBER LA TIERRA.
ES HAKAR DE LOS OSOS GRISES...
... CON EL CUELLO DESGARRADO, COMO POR UN ANIMAL.
PERO, AL ACERCARSE A LA VENTANA, CONAN SABE QUE NO FUE TAL.
... NO, LOS MONJES DE ERLIK NO ME MATARON... HABRÍA SIDO POCO.
ME GASTARON UNA BROMA: JUGAR CONMIGO COMO GATO Y RATÓN...
... Y LUEGO EXPULSARME CON UNA MARCA QUE NO PODRÍA BORRAR.
LA LLAMAN MARCA DEL PERRO.
SVENNO LE MIRA CON OJOS VIDRIADOS, DEMASIADO HUNDIDO EN SU LOCURA, PARA ENTENDER BIEN.
PERO LA CHICA...
NO FUE COSA DE UN DÍA... NI UN MES... NI UN AÑO.
Y NADIE COMO ELLOS... PARA CAMBIAR A UN HOMBRE.
HABRÍA MUERTO, PESE A SU HABILIDAD PARA MANTENERME VIVO, DE NO SER POR MIS DESEOS DE VENGANZA SOBRE EL QUE A ELLOS ME ABANDONÓ.
ME CONVIRTIERON EN UN HORROR... Y ME ECHARON.

TE HAS ABLANDADO... SERÁ DEMASIADO FÁCIL MATARTE.
ASÍ QUE PRIMERO ME OCUPARÉ DE TU SOBRINA.
...DESPELLEJADA CON CALMA...
...MUCHA CALMA.
MORIRÁ COMO HE VISTO MORIR MUJERES EN YAHLGAN, SVENNO...
¡P-POR FAVOR... NO TE HE HECHO NADA!
¿Y QUÉ? TE HICE VENIR PARA CASTIGAR A TU TÍO.
ADONDE HUBIERA HUIDO, YO LO HABRÍA HALLADO.
PUES LOS MONDES DE YAHLGAN TAMBIÉN ME DIERON ALGO DE LA NATURALEZA DE LA BESTIA...
¡ESTO!
NOOOOOOOO
VIVIRÁS Y SUFRIRÁS COMO HE VIVIDO Y SUFRIDO YO...
...Y NO MORIRÁS, POR MUCHO QUE SUPLIQUES Y LO INTENTES...

...HASTA QUE NO TE QUEDE NI UN SÓLO JIRÓN DE PIEL BAJO EL CUELLO.
¡APÁRTATE DE ELLA!
¡¿TÚ?!
HASTA AHORA, CONAN HA ESTADO COMO HIPNOTIZADO POR LAS FACCIONES BESTIALES DE LO QUE HABÍA SIDO UN HOMBRE.
PERO CUANDO EL CUCHILLO SE HA ACERCADO A LA SUAVE PIEL, HA ESTALLADO LA ACCIÓN...
...SIN QUE LE IMPORTEN LAS CONSECUENCIAS.
Y, MIENTRAS GLORANA SE ESTREMECE EN UN ALTAR A DIOSES OBSCENOS...
...Y SVENNO LANZA UN GEMIDO DESDE LO MÁS HONDO DE SU LOCURA...

...UNOS COLMILLOS BUSCAN EL CUELLO DE CONAN...
...LAS ACERADAS FAUCES ANSIAN SANGRE...
...Y ESA FUERZA DE LOBO PARECE IGUALAR LA SUYA.
POR UN INSTANTE, CONAN NOTA ESA SENSACIÓN LLAMADA MIEDO...
...Y QUEDA PARALIZADO POR ESA EMOCIÓN NUEVA.

LUEGO PATEA CON FRENÉTICA DESESPERACIÓN.
¡LO QUE SEA, CON TAL DE MANTENER ALEJADAS ESAS FAUCES!

HASTA AHORA, CONAN HA USADO SUS HABILIDADES FÍSICAS PARA DERROTAR A GUERREROS MÁS VETERANOS.
Y LE HA GUSTADO EL COMBATE CUERPO A CUERPO, MÚSCULO CONTRA MÚSCULO.
PERO AHORA, Y AUNQUE NO FUERA LA ÚNICA QUE TIENE, SU ARMA FAVORITA SERÍA...

...UNA QUE SE LANZA DE LEJOS.
¡AAAARGH!

CASI MUSITA UNA PLEGARIA AL SORDO DIOS DE LOS CIMMERIOS CUANDO SE VUELVE HACIA LA CHICA...
¡CONAN...!

CROM...

GRIMM ESTÁ CASI OCULTO POR LAS RUGIENTES LLAMAS, QUE LO ENVUELVEN COMO UN SUDARIO ESCARLATA ...
UNA LANZA PICTA ATRAVIESA SU VIENTRE.
HARÓOOO
PERO NADA PUEDE IMPEDIR QUE EL SER AULLANTE CAIGA SOBRE EL HOMBRE ATADO, QUE BALBUCEA PALABRAS ININTELIGIBLES ...
LA LOBUNA CABEZA SE INCLINA, Y...
UN ALARIDO GORGOTEA EN LA GARGANTA DE SVENNO...
A LOS OJOS DE CONAN Y GLORANA, POR UN INSTANTE, LAS DOS CARAS PARECEN FUNDIRSE...

LUEGO, EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, PARECEN SUCEDER DOS COSAS ...
CON GESTO DE BESTIA SALVAJE, GRIMM ALZA LA CABEZA, DESGARRANDO LA YUGULAR DE SU VÍCTIMA. LA SANGRE SALE A BORBOTONES.
Y CONAN, CON TODA SU SALVAJE FUERZA, LANZA LA DAGA CEREMONIAL A LA ESPALDA DEL BRUTO.
AL MISMO TIEMPO PARECE SER ENGULLIDO POR LA HOGUERA...
... Y EL JOVEN GUERRERO APENAS SI LOGRA SALIR CON LA CHICA...
...ANTES QUE EL HOLOCAUSTO CONSUMA LA VIVIENDA DE SVENNO...
...Y, CABE ESPERAR, LOS CUERPOS DE SVENNO Y ESA BESTIA DE GRIMM.
LUEGO, CUANDO EL FUEGO DEJA PASO A LAS BRASAS HUMEANTES, CONAN PARTE, PARA DEVOLVER A LA CHICA A LA TRIBU OSO GRIS...
...Y ESPERA QUE ELLA SOPORTE LAS PESADILLAS, EN EL LARGO INVIERNO QUE SE ACERCA, COMO ÉL TENDRÁ QUE SOPORTAR LAS SUYAS.

COMO LAS HA SOPORTADO EN LOS AÑOS SIGUIENTES.
LOS RECUERDOS HAN SIDO MUY REALES, TANTO, QUE CONAN SE PREGUNTA QUÉ LE HA ARRANCADO DE ELLOS...
EL TACTO DE UNA FUERTE MANO SOBRE SU HOMBRO...
¿ESTÁS BIEN, CIMMERIO?
¿QUÉ?
OH...
PARECÍAS MUY TENSO... COMO SI LUCHARAS UNA BATALLA EN TU MENTE.
ZULA... TURGOHL... ¿POR QUÉ NO IBA A ESTARLO?
BUENO, TURGOHL Y YO QUERRÍAMOS SABER MÁS ACERCA DE TU COMPATRIOTA GRIMM, CUYO SÓLO NOMBRE PARECIÓ ENSOMBRECERTE.
SÓLO ESTABA... ADORMILADO.
¿ESO PARECIÓ? PUES NO FUE NADA.
VAMOS. NECESITO UNA COPA, Y ALGO CON QUÉ LLENARLA...
CUANDO EL BÁRBARO Y EL ZAMBALLAH PARTEN, EL KHITANO MUDO MIRA ATRÁS.
Y UN REFLEJO DE LUZ DE LUNA ATRAE SU VISTA.
ESTA NOCHE, LAS MANOS QUE HAN PARTIDO EL CUELLO A UN TORO HAN SIDO USADAS PARA APLASTAR UNA COPA DE METAL.
¿SERÁ PORQUE LA IMAGEN QUE LLEVA GRABADA EN SU SUPERFICIE PARECE LA DE UN LOBO....
...O, QUIZÁ, UN PERRO?
FIN

El Beso de los No Muertos

Publicado originalmente en '**www.UsaToday.com**'

Traducción: **Spico**

El Beso de los No Muertos
Guión: Ron Marz
Dibujo: Bart Sears
El puerto beodo
"Sarch, oh, Príncipe..."
"...que entre los años en que los océanos engulleron Atlantis y las resplandecientes ciudades, y la llegada de los hijos de Aryas..."
"...hubo una era jamás soñada, en la que brillantes reinos se extendieron por todo el mundo como mantos azules bajo las estrellas."
"Ahí llega Conan, el Cimmerio: cabellos negros, mirada hosca, espada en mano..."
"...ladrón, saqueador, asesino, de grandes melancolías y grandes alegrías..."
"...para hollar los envejecidos tronos de la Tierra con sus pies calzados en sandalias."
Las Crónicas Nemedias

¿SEÑOR?
POR FAVOR, SEÑOR... EL DUEÑO... DICE QUE NO HAY MÁS CRÉDITO PARA VOS.
TENÉIS QUE PAGAR VUESTRAS BEBIDAS...
¿POR FAVOR?
¿PRETENDES LLEVARTE MI ÚLTIMA MONEDA?
¡YO NO, SEÑOR! ¡ES EL DUEÑO, OS LO JURO! SI POR MÍ FUERA, OS DEJARÍA...
...OS DEJARÍA HACER LO QUE OS PLACIERA.
GRACIAS, SEÑOR.
OH, GRACIAS, GRACIAS...
ESTOY BUSCANDO A CONAN EL CIMMERIO. ¿ERES TÚ?
QUIZÁ.
ME HAN DICHO QUE ESE CONAN ES UN HOMBRE DE DESTREZA EN LA LUCHA.
ESTOY DISPUESTA A PAGAR GENEROSAMENTE POR SUS SERVICIOS.

CONTI-
NUA.
NECESITO UN HOMBRE DE BATALLA, ALGUIEN ACOSTUMBRADO A TRATAR CON BANDIDOS Y CANALLAS.
YA...
"...ME SÉ DE UNA VAINA PARA ESA ESPADA."
TIENES TODA LA PINTA DE SABERLO.
QUIERO CONTRATARTE, PARA ESTA NOCHE. POR UNOS... EMOLUMENTOS.
Y YO QUIERO SABER QUIÉN QUIERE CONTRATARME.
SOY LA CONDESA DONATELLA IRABELLE.
MI ESPOSO ES MAGISTRADO JEFE AQUÍ, EN TARANTIA.

SOY DE NOBLE NACIMIENTO, ¿QUIÉN ERES TÚ PARA REÍRTE DE MÍ?
HAHAHAHA
OH, COGERÉ TU DINERO, MUJER, PERO LA VERDAD ES QUE...

...ME SENTIRÍA IGUAL DE FELIZ "SIRVIENDO" GRATIS A UNA DAMA DE ALTA CUNA TAN ADORABLE COMO TÚ.

¿CREES QUE YO... CREES QUE ES "ESO" PARA LO QUE TE REQUIERO?
NECESITO UN GUARDAESPALDAS QUE ME ESCOLTE ESTA NOCHE HASTA MI DESTINO. ESO ES TODO.
ESCOLTAR. ¿A DÓNDE?

AL CEMENTERIO DE LA PARTE OESTE DE LA CIUDAD. TENDRÁS QUE PROTEGERME DE LOS HOMBRES DE BAJA ESTOFA, PARA LA IDA Y PARA LA VUELTA.
SE HABLA MUCHO ENTRE LAS MUJERES DE LA CIUDAD DE... AMANTES INMORTALES... QUE PUEDEN ENCONTRARSE ALLÍ.
¿HABLAS DE VAMPIROS? QUIERES QUE TE PROTEJA DE RATEROS...

¿...PARA OFRECERTE TÚ MISMA A ALGUNA NAUSEABUNDA COSA QUE SE ARRASTRA FUERA DE SU TUMBA?

ELLOS SON ALMAS MELANCÓLICAS, MALDITAS CON LA VIDA ETERNA.
SI YO PUEDO ALIVIAR ESA SOLEDAD, AUN SEA SÓLO POR UNA NOCHE, DEBO HACERLO.
TÚ NO PUEDES ENTENDERLO.

NI QUIERO HACERLO.
NO ES ASUNTO MÍO QUE SEAS LO BASTANTE INGENUA COMO PARA CREER EN CUENTOS DE HADAS...
...MIENTRAS QUE TUS MONEDAS SEAN BUENAS.

¿DÓNDE ESTÁN?
ÉSTE ES EL LUGAR QUE ME DIJERON...
...EL LUGAR DONDE SE SUPONE QUE APARECEN.
AUNQUE NINGUNA DE LAS MUJERES CON LAS QUE HE HABLADO REALMENTE HAN... YA SABES.
QUIZÁS LOS NO-MUERTOS NO SIENTEN QUE LES ATAÑA LA PUNTUALIDAD.
TE HE CONTRATADO PARA QUE ME ESCOLTES, NO PARA QUE ME DES TU OPINIÓN. ¿QUÉ SABRÁS TÚ DE ESTAS COSAS?
SÉ QUE HE TENIDO MI PARTE DE CRIATURAS SALIDAS DE LAS CRIPTAS.
SÉ QUE ES UNA LOCURA CORTEJARLAS.
Y SÉ QUE UNA ESPOSA-TROFEO, ABURRIDA DE SU VIEJO MARIDO, MIRARÁ HACIA CUALQUIER OTRO LUGAR EN BUSCA DE PLACERES PELIGROSOS.
¿HAS OÍDO ESO?
¿CREES QUE HAN SIDO ELLOS? ¿CREES QUE SON ÉSOS DE...

...AH?
SÍ, MIS PRÍNCIPES OSCUROS DE LA NOCHE, VENID A MÍ...
MUJER.
QUERER MUJER.
¡QUERER SANGRE!
OH.
CONDENADA LOCA...

¡QUÉDATE DETRÁS DE MÍ!
CHOK!
ACERCAOS, SUCIOS DESGRACIADOS.
¿QUIÉN DE VOSOTROS QUIERE SER EL PRIMERO EN VOLVER A LA TUMBA?
GUH.
CROM...
¡CONAN!
NO PIERDAS LA CABEZA, MUJER...
...CADA COSA A SU TIEMPO.

¡SANGRE!
POR FAVOR...
¡EEEEE!
LLÉVAME LEJOS DE ESTE LUGAR, CONAN.
SABRÉ CÓMO RECOMPENSARTE.
LO HARÁS, ¿VERDAD?
...PERO NO LO HARÉ. ESPERA AQUÍ DE MOMENTO.
TENGO QUE ACABAR LO QUE HAS EMPEZADO.
¿NO IRÁS A DEJARME AQUÍ?
DEBERÍA...

ERNISCHA

ERNIE CHAN

Tom Mod
'07

How To Arsenio Lupin

NORDHEIM
VANHEIM
ASGARD
HYPERBOREA
TURAN
T.Giorello